12. SINIF

ÖZEL ALAN ÇALIŞMASI

YAZARLAR

Serpil TİMURKAAN AKÇINAR
Sinan UĞRAŞ
Halit Salih TİMURKAAN
Gökmen ÖZEN
Faruk AKÇINAR

DEVLET KİTAPLARI
ÜÇÜNCÜ BASKI
....., 2018

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYINLARI.....: 6183
YARDIMCI VE KAYNAK KİTAPLAR DİZİSİ.....: 617

Her hakkı saklıdır ve Millî Eğitim Bakanlığına aittir. Kitabın metin soru ve şekilleri kısmen de olsa hiçbir surette alınıp yayımlanamaz.

Editör : Dr. Mehmet GÜLLÜ

Dil Uzmanı : Abdullah BEGEÇ

Program Geliştirme Uzmanı : Gamze AVŞAR POLATTAŞ

Ölçme ve Değrlendirme Uzmanı : Halil LÜLE

Rehberlik ve Psikolojik Danışma Uzmanı : Mustafa ARSLAN

Görsel Tasarım Uzmanı : Hacı Murat TETİK

Mikail OLAM

ISBN 978-975-11-4092-0

Milli Eğitim Bakanlığı, Talim ve Terbiye Kurulunun 10.06.2016 gün ve 6395242 sayılı yazısı ile eğitim aracı olarak kabul edilmiş, Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğünün ..... gün ve ..... sayılı yazısı ile üçüncü defa .... adet basılmıştır.



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
Medeniyyet dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş, yurduma alçakları uğratma sakın;
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın;
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri toprak diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şüheda!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

Ruhumun senden İlâhî, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.
Bu ezanlar -ki şehadetleri dinin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım,
Her cerîhamdan İlâhî, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruh-ı mücerret gibi yerden na'şım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl;
Hakkıdır hür yaşamış bayrağımın hürriyyet;
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif Ersoy

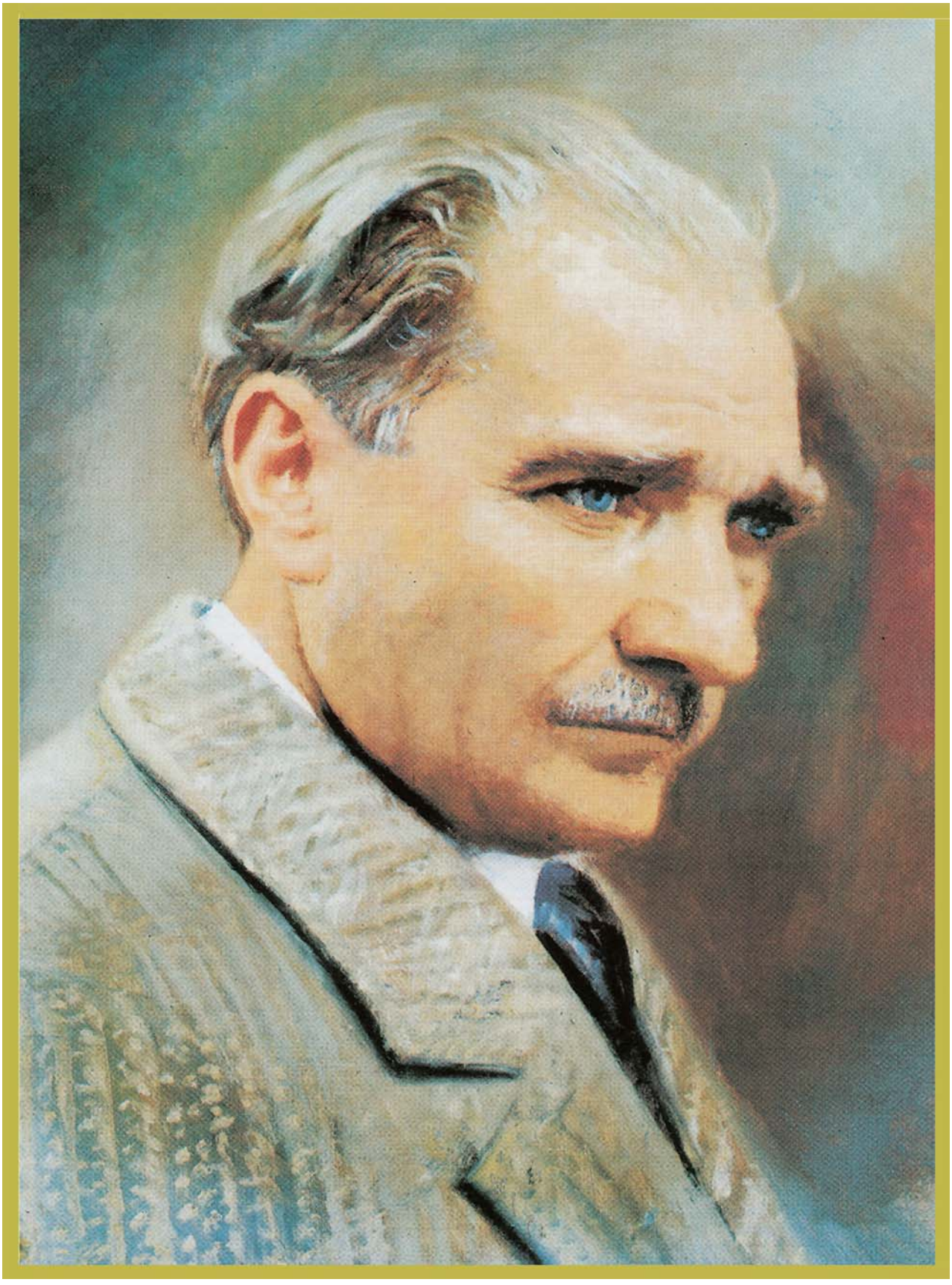
GENÇLİĞE HİTABE

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen, Türk istiklâlini, Türk Cumhuriyetini, ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyecek dâhilî ve hâricî bedhahların olacaktır. Bir gün, istiklâl ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmeyeceksin! Bu imkân ve şerait, çok namüsait bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklâl ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zapt edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elîm ve daha vahim olmak üzere, memleketin dâhilinde iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hattâ hıyanet içinde bulunabilirler. Hattâ bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini, müstevlîlerin siyasî emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr u zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi vazifen, Türk istiklâl ve cumhuriyetini kurtarmaktır. Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur.

Mustafa Kemal Atatürk



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

İÇİNDEKİLER

KİTABIMIZI TANIYALIM 1

A.ÖZEL ALAN ÇALIŞMASI DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMI 3
1. Özel Alan Çalışması Dersinin Tanımı 3
2. Özel Alan Çalışması Dersinin Önemi 3
3. Özel Alan Çalışması Dersinin Üniteleri 3

B. ÖĞRETİM STRATEJİ, YÖNTEM VE TEKNİKLERİ 3

1. Öğretim Stratejileri 4
    a. Sunuş Yoluyla Öğretim Stratejisi 4
    b. Buluş Yoluyla Öğretim Stratejisi 4
    c. Araştırma Yoluyla Öğretim Stratejisi 4
2. Öğretim Yöntemleri 4
    a. Genel Öğretim Yöntemleri 4
        (1) Problem Çözme Yöntemi 4
        (2) İş Birliğine Dayalı Öğretim Yöntemi 5
        (3) Tartışma Yöntemi 5
        (4) Gösteri Yöntemi 6
    b. Beden Eğitimi ve Spor Özel Öğretim Yöntemleri 6
        (1) Komut Yöntemi (A Yöntemi) 7
        (2) Alıştırma Yöntemi (B Yöntemi) 7
        (3) Eşli Çalışma Yöntemi (C Yöntemi) 7
        (4) Kendini Denetleme Yöntemi (D Yöntemi) 8
        (5) Katılım Yöntemi (E Yöntemi) 8
        (6) Yönlendirilmiş Buluş Yöntemi (F Yöntemi) 8
        (7) Problem Çözme Yöntemi (G Yöntemi) 8
        (8) Kişisel Programlama Yöntemi (Öğrenci Tasarımı – H Yöntemi) 9
        (9) Öğrencinin Başlatması Yöntemi (I Yöntemi) 9
        (10) Kendine Öğrenme Yöntemi (J Yöntemi) 9
        (11) TOYA (Taktiksel Oyun Yaklaşımı) Öğretim Modeli 9
        (12) Spor Eğitim Modeli 9
3. Öğretim Teknikleri 10
    a. Beyin Fırtınası Tekniği 10
    b. Soru Cevap Tekniği 10
    c. Kavram Haritası Tekniği 10
    ç. 5N 1K Tekniği 10
    d. Venn Şeması Tekniği 10
    e. Sunum Tekniği 10

C. ÖZEL ALAN ÇALIŞMASI DERSİNDE ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEMLERİ 10

1. Gözlem 11
2. Proje 11
3. Dereceli Puanlama Anahtarı (Rubric) 11
4. Sözlü Sunum 11
5. Öz Değerlendirme 12

6. Akran Değerlendirme 12
7. Görüşme (Mülâkat) 12
8. Öğrenci Ürün Dosyası (Portfolyo) 12

D. ÖZEL ALAN ÇALIŞMASI DERSİ PUANLAMA VE NOTLANDIRMA SİSTEMİ 15

1. Projeler 15
2. Ders İçi Performans Değerlendirmesi 15
3. Öğrenci Ürün Dosyası 15

E. ÖZEL ALAN ÇALIŞMASI DERSİ YILLIK PLANI 17

1. ÜNİTE

ALAN SPORCULARININ HAREKİ (MOTORSAL) VE FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ 23
1. Etkinlik: “Fiziksel Uygunluk” 24
2. Etkinlik: “Fiziksel Özellikler” 31
3. Etkinlik: “Öğrencilerin Somatotiplerinin ve Yağ Yüzdelerinin Belirlenmesi” 48
4. Etkinlik: “Fiziksel Ölçüm ve Testlerin Değerlendirilmesi” 51
5. Etkinlik: “Motorsal Özellikler” 54
6. Etkinlik: “Seçtiği Alanın ve Farklı Bir Alanın Motorsal Özellikleri” 60
7. Etkinlik: “Seçtiğiniz Alanın Motorsal Özelliklerini Geliştirici Antrenmanlar” 66
8. Etkinlik: “Antrenman Uygulamaları” 72
9. Etkinlik: “Antrenman Uygulamaları” 74
10. Etkinlik: “Spor Branşları İle ilgili Beceri Testleri” 75
11. Etkinlik: “Spor Branşları İle ilgili Beceri Testleri” 79
12. Etkinlik: “Spor Branşları İle ilgili Beceri Testleri” 82

2. ÜNİTE

TEMEL TEKNİK VE TAKTİKLER 87
1. Etkinlik: “Temel Teknikler” 88
2. Etkinlik: “Temel Tekniklerin Özellikleri” 92
3. Etkinlik: “Temel Teknik Uygulama” 98
4. Etkinlik: “Temel Teknik Uygulama” 100
5. Etkinlik: “Tekniği Beceri Hâline Getirme” 101
6. Etkinlik: “Teknik Geliştirme” 102
7. Etkinlik: “Teknik Geliştirme” 106
8. Etkinlik: “Ölçme ve Değerlendirme” 108
9. Etkinlik: “Temel Taktikleri Tanıyalım” 113
10. Etkinlik: “Temel Taktikler” 121
11. Etkinlik: “Temel Taktikler” 124
12. Etkinlik: “Geliştirilen Taktiğin Uygulanması” 125
13. Etkinlik: “Taktik Geliştirme” 126
14. Etkinlik: “Ölçme ve Değerlendirme” 127

3. ÜNİTE

ALANIYLA İLGİLİ ORGANİZASYONLAR 131
1. Etkinlik: "Turnuvaya Hazırlık" 132
2. Etkinlik: "Broşür Hazırlama" 137
3. Etkinlik: "Başvuru ve Müsabaka Grubu Planları" 143
4. Etkinlik: "Müsabaka Formlarının Planlanması" 149
5. Etkinlik: "Ödül Töreni Metni Planlama" 152
6. Etkinlik: "Birysel ve Takım Sporu Branşı Turnuva Planı" 160

F. EKLER 178
EK 1: 1. Öz Değerlendirme Formu 178
EK 2: 2. Öz Değerlendirme Formu 179
EK 3: Akran Değerlendirme Formu 180
EK 4: Grup Öz Değerlendirme Formu 181

G. SÖZLÜK 182

H. KAYNAKÇA 183

KİTABIMIZI TANIYALIM

ETKİNLİK Kavramlar ve Semboller

Konuyla ilgili etkinliğin sayısı ve adı bu bölümde yer almaktadır.

Genel Bilgiler

Konu	: Fiziksel uygunluk ve antropometri
Kazanım	: 3. Kendi fiziksel yapısının özelliklerini tanır.
Süre	: 40 dakika
Yöntem ve Teknikler	: Katılım, anlatım, soru cevap
Temel Beceriler	: İletişim
Değerler	: Duyarlılık, bilimsellik
Ders Araç ve Gereçleri	: Projeksiyon
Ön Hazırlık	: Öğrenim programını ve kazanımlarını okuyunuz.

Konuyla ilgili genel bilgiler bu bölümde yer almaktadır.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

Öğrencilerin ön bilgilerini yoklayıcı veya onlarda merak uyandırıcı soru, fotoğraf, video vb. içermektedir.

İşleniş

Konuyla ilgili öğrenme ve öğretme sürecini içermektedir.

Tanım

Teknik: Yarışmalarda maksimum performans elde edebilmek için spor branşına özel hareketlerin mantıklı ve ekonomik olarak uygulanmasıdır.

Konuyla ilgili tanımlar bu bölümde yapılır.

Tartışma

Spor branşlarında somatotip dağılımını sınıf içerisinde tartışınız.

.....

.....

.....

Konuyla ilgili tartışmalar bu bölümde yer almaktadır.

Öğretmene Not

Konuyla ilgili notlar bu bölümde yer almaktadır.

Soru

"Fiziksel parametreler ölçüt alınarak bir kişinin çok iyi bir sporcu olabileceği söylenebilir mi?" sorusunu yöneltiniz.

.....

.....

Konuyla ilgili sorular bu bölümde yer almaktadır.



Konuyla ilgili yansıtılacak görsellerin kullanılacağını ifade etmektedir.

Dikkat

Bu derste ürün dosyası haricinde farklı bir dosya, not defteri veya defter kullanmayacaklarını ve iki yıl boyunca bu derste yapacakları bütün çalışmaları ürün dosyasında muhafaza edeceklerini belirtiniz.

Öğretmenin dikkat etmesi gereken durumları ifade etmektedir.

Değerlendirme

1. Sunu değerlendirme ölçeğini doldurunuz.

Konuyla ilgili öğrenilen bilgileri, kazanılan becerileri ölçmeye ve değerlendirmeye yönelik yöntemleri iiçermektedir.



Yapılan çalışmanın ürün dosyasına yerleştirilmesi gerektiğini ifade etmektedir.

Etkinlik Sonrası

Ders Dışı Çalışma

Konuyla ilgili ders dışı çalışmalar bu bölümde yer almaktadır.

Etkinlik Zenginleştirme

Bu bölümde etkinliğin farklı uygulanış şekilleri yer almaktadır.

Etkinlik sonucu oluşan ürün örneği

Konuyla ilgili etkinlik sonucu oluşan ürün örneği bu bölümde yer almaktadır.

Bir sonraki etkinliğe hazırlık

Bir sonraki etkinlik için yapılacak hazırlıklar bu bölümde yer almaktadır.

A. ÖZEL ALAN ÇALIŞMASI DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMI

1. Özel Alan Çalışması Dersinin Tanımı

Özel alan terimi herhangi bir spor dalı olarak ifade edilebilir. Özel Alan Çalışması dersi ise bir spor alanında bireyin ruh ve beden sağlığı ile becerilerini geliştiren ve bu spor dalına özgü teorik ve pratik kazanımların üst düzeyde kazanılmasını sağlayan geniş tabanlı bir etkinlik sürecidir.

Bu derste her öğrenci kendi ilgi ve yetenekleri doğrultusunda seçeceği bir spor dalı ile ilgili üst düzey bilgi ve beceri kazanırken aynı zamanda centilmenliği de öğrenecektir.

2. Özel Alan Çalışması Dersinin Önemi

Özel alan çalışması dersinin önemini şu başlıklar altında toplayabiliriz:

1. Özel alan çalışması dersinde öğrenciye, seçtiği alanla ilgili üst düzeyde bilgi ve beceri kazandırılır.
2. Öğrenci, bu derste Atatürk'ün spor felsefesini ve spora bakış açısını kavrar.
3. Öğrenci, özel alan çalışması dersinde, seçtiği alanda üstün başarı kazanmış sporcuları tanır ve onların spor yaşamını kendisine örnek edinir.
4. Özel alan çalışması dersinde öğrenci, seçtiği alanın malzemelerini tanır ve bu malzemeleri geliştirir.
5. Seçtiği alanın oyun kurallarını ve hakemlik bilgisini üst düzeyde öğrenip bu bilgileri uygular duruma gelir.
6. Öğrenci, kendi anatomik ve fizyolojik yapısını tanıyarak seçtiği alanın anatomik ve fizyolojik gelişimine olan katkısını öğrenir. Kendi anatomik ve fizyolojik özelliklerine uygun yapabileceği spor dallarını tespit eder.
7. Öğrenci, kendi alanının teorik bilgilerine dayanarak alanı ile ilgili temel teknik ve taktikleri öğrenir.
8. Alanı ile ilgili organizasyonları düzenler ve bu organizasyonlarda görev alır.

3. Özel Alan Çalışması Dersinin Üniteleri

Özel alan çalışması dersi 11. sınıflarda haftada 2 ders saati, 12. sınıflarda haftada 4 saat olmak üzere iki eğitim-öğretim yılında yapılmak üzere planlanmıştır. İki eğitim ve öğretim yılında toplam yedi ünitede farklı konular işlenecektir. İşlenecek ünite adları ve ünitede görülecek genel konular aşağıdaki gibidir:

<u>11. Sınıfta Okutulacak Üniteler</u>

1.Ünite-Alanının Doğuşu ve Gelişimi: Bu ünitede seçilen alanı tanıma, alanın dünyadaki ve Türkiye'deki tarihsel gelişimi, alanın doğuşundaki uygulanışı ile günümüzdeki uygulanış biçimlerini ilişkilendirme konuları işlenecektir.

2. Ünite- Atatürk ve Spor: Bu ünitede Ulu Önder Atatürk'ün sevdiği, uyguladığı ve ilgilendiği spor dalları konuları ile Atatürk'ün spora bakışının nasıl olduğu konusu işlenecektir.

3. Ünite- Saha ve Malzeme Bilgisi: Bu ünitede seçilen alan ile ilgili saha ve malzemelerin özellikleri, nitelikleri ve bu malzemelerin muhafaza biçimleri ile ilgili konular işlenecektir.

4. Ünite- Alanının Müsabaka Kuralları ve Hakemlik Bilgisi: Bu ünitede seçilen alan ile ilgili oyun kuralları ve hakemlik bilgisi ile ilgili konular işlenecektir.

<u>12. Sınıfta Okutulacak Üniteler</u>

1. Ünite-Alan Sporcularının Hareki (motorsal) ve Fiziksel Özellikleri: Bu ünitede fiziksel özellikleri belirleyen çeşitli sportif testlerin öğrenilmesi konuları ile bu testlerin seçilen alan ile ilgili sporculara uygulanması ve sporcuların bu testleri kendilerine uygulamalarıyla ilgili konular işlenecektir.

2. Ünite- Alanı İle İlgili Teknik ve Taktik Bilgisi: Bu ünitede seçilen alan ile ilgili teknik ve taktik öğrenimi ve bunların uygulamasını içeren konular işlenecektir.

3. Ünite- Alanı İle İlgili Organizasyonlar: Bu ünitede seçilen alan ile ilgili nasıl organizasyonların yapıldığı konuları işlenecektir.

Özetle bu ders spor liselerinde 11. sınıflarda haftada 2 saat olmak üzere yılda 72 saat, 12. sınıflarda haftada 4 saat olmak üzere 144 saat toplamda 216 saat olarak okutulmaktadır.

B. ÖĞRETİM STRATEJİ, YÖNTEM VE TEKNİKLERİ

Genel olarak kişilerde öğrenmeyi sağlamak amacıyla düzenlenen tüm faaliyetlere **öğretme** denir. Öğretme faaliyetlerinin önceden belirtilen hedefler doğrultusunda, planlı ve kontrollü olarak düzenlenmesi ve uygulanmasına ise **öğretim** denir (Fidan ve Erden, 1998). Bilim insanları öğretimin sağlanabilmesi için çeşitli öğretim stratejileri, öğretim yöntemleri ve öğretim teknikleri geliştirmişlerdir. Eğitimde bu üç kavram bazen bir birinin yerine kullanılsa da farklı anlam ve içeriklere sahiptirler. Aşağıdaki çizelgede hedef düzeyi, strateji, yöntem ve teknik ilişkisi verilmektedir (Demirel, 2006).

Hedef (Bilişsel Alan Düzeyi)	Öğretim Stratejisi	Öğretim Yöntemi	Öğretim Tekniği
Bilgi	Sunuş	Anlatma	Gösteri Beyin Fırtınası
Kavrama	Buluş	Tartışma Örnek Olay	Soru-Cevap Beyin Fırtınası
Uygulama Analiz Sentez Değerlendirme	Araştırma	Gösterip Yaptırma Problem Çözme Proje	Benzetim Drama Rol Yapma İkili Çalışma ve Grup Çalışması

1.Öğretim Stratejileri

Strateji, önceden belirlenmiş bir amaca ulaşmak için izlenen yola denir (TDK, 2008). Öğretim stratejisi ise eğitim durumlarının düzenlenmesi, binlerce araç gereç ve onlarca yöntem ve tekniğin değişik biçimlerde bileşenlerine göre yapılabilmesi faaliyetlerini kapsar. Bunlarla birlikte öğrenme stratejilerinin genel olarak belirlenmesi, kullanılacak araç gereçlere, yöntem ve tekniklere belirli bir oranda işaret edebilir ve belirli öğrenme ile öğretme durumları için daha uygun seçimler oluşturabilir (Demirel, 2006). Eğitimde başlıca üç çeşit öğretim stratejisi vardır:

a.Sunuş Yoluyla Öğretim Stratejisi

Sunuş yoluyla öğretim stratejisinde öğretmen aktif iken öğrenci pasiftir. Öğrenciler, öğretmenin sunduğu bilgileri düşünmeden, analiz ve sentez etmeden, gösterilen becerileri taklit ederek ya da öğretmenin gösterdiği becerileri, taklit ederek öğrenmeye çalışmaktadır. Bu strateji de öğrenci öğretmenin her sunduğu hazır bilgi ve beceriyi araştırmadan, incelemeden ve sorgulamadan öğrenmektedir. Bu stratejide en çok kullanılan öğretim yöntemlerinden biri de anlatım yöntemidir.

b. Buluş Yoluyla Öğretim Stratejisi

Buluş yoluyla öğretim stratejisinde öğretmen yarı pasif durumda iken öğrenci aktif durumdadır. Öğretmen öğrencilere bilgileri keşfetmeleri için eğitim ortamları oluşturmakta, çeşitli etkinlikler düzenlemekte ve sınıf içi tartışma ortamı yaratmaktadır. Böylece öğrenciler bilgileri keşfederek öğrenmektedirler. Bu stratejide en çok kullanılan öğretim yöntemlerinden biri de iş birliğine dayalı öğretim yöntemidir.

c. Araştırma Yoluyla Öğretim Stratejisi

Araştırma yoluyla öğretim stratejisinde öğretmen pasif durumda iken öğrenciler aktif durumdadır. Öğretmen, öğrencileri merak ettikleri bir problemi veya bir konuyu araştırmaları için görevlendirir. Öğrenciler bu problemi veya konuyu çeşitli kaynaklardan araştırır, bulduğu bilgileri analiz eder, sentezler, soruna ilişkin çözüm önerileri ortaya koyar, çözüm önerilerini test eder ve bir sonuca ulaşır. Bu stratejide en çok kullanılan öğretim yöntemlerinden biri de problem çözme yöntemidir.

2.Öğretim Yöntemleri

Öğretim yöntemi, bir sorunu çözmek, bir deneyi sonuçlandırmak, bir konuyu öğrenmek ya da öğretmek gibi amaçlara ulaşmak için bilinçli olarak seçilen ve izlenen düzenli yoldur (Oğuzkan, 1993). Bu kitapta öğretim yöntemleri, genel öğretim yöntemleri ve özel öğretim yöntemleri olmak üzere iki başlık altında incelenmiştir.

a. Genel Öğretim Yöntemleri

Öğretmenler farklı branşlarda ve farklı dersleri okutmalarına rağmen ortak kullandıkları bazı öğretim yöntemleri vardır. Bu yöntemlere genel öğretim yöntemleri de diyebiliriz. Bu yöntemlerden "anlatım yöntemi" en çok bilinen genel öğretim yöntemlerinden biridir. Ancak bu kitapta kullanılan genel öğretim yöntemleri aşağıda açıklanmaya çalışılmıştır:

(1) Problem Çözme Yöntemi

Öğrencilerin aktif olduğu, sorumluluk aldığı ve çok çeşitli kaynaklardan bilgi edindiği bir yöntemdir. Bu yöntemin güçlü bir yönü, ders konusunun ve araştırma sürecinin aynı anda öğrenilmesini sağlamasıdır.

Araştırma basamakları temel olarak John Dewey'in (1910) yansıtıcı düşünme modelindeki aşamaları izler (Gözütok, 2006). Bu aşamalar aşağıda sıralanmıştır:

1. Problemin belirlenip açıklanması
2. Hipotezlerin kurulması
3. Veri toplanması
4. Hipotezlerin test edilip yorumlanması
5. Sonuçlara ulaşılması

Bu yöntemde öğrenciler aktif olarak katılırlar. Algılama ve akılda tutma daha uzun süreli olur. Öğrencilere ilerde yüz yüze geleceği sorunlara uygun çözümlerin modellerini sağlar. Hem bilişsel hem duyuşsal alanda öğrenmeyi kapsar. Öğrencilerin sorumluluklarını geliştirir. İlgiyle öğrenme ve güdülenme sağlar. Öğrenciler tek ders kitabının dışında kaynak ve materyallerden de yararlanırlar. Öğrenciler sonuçlara ulaşmak için nasıl bağımsız düşünmeleri gerektiğini öğrenirler. Öğrenciler başarısız oldukları durumlarda da öğrenme imkânına sahip olurlar (Küçükahmet, 2004).

(2) İş birliğine Dayalı Öğretim Yöntemi

İş birliğine dayalı öğretim, "ortak öğrenme amaçlarını maksimum düzeyde gerçekleştirmek üzere öğrencilerin küçük gruplar hâlinde (2-6 kişilik) iş birliği içerisinde birlikte çalışması esasına dayalı interaktif bir öğrenme-öğretme metodu" olarak tanımlanmaktadır (Johnson vd., 1998). İş birliğine dayalı öğretimin en önemli özelliği öğrencilerin ortak bir amaç doğrultusunda küçük gruplar hâlinde çalışmalarıdır. Grup üyeleri ya birbirine öğreterek ya da her biri işin bir kısmını yaparak yardımlaşırlar. Buna "iç bağımlılığı" ya da "amaç bağımlılığı" denmekledir. Gruptaki bir öğrencinin öğrenmesi gruptaki diğer öğrencilerin öğrenmesinden ya da harcadığı çabalardan etkilenmektedir. Bu nedenle, gruptaki herkes birbirinin öğrenmesinden sorumludur ve birbirinin öğrenmesini yeteneklerini son sınırına kadar kullanmasını özendirmektedir. İş birliğine dayalı öğretimin önemli özelliklerinden biri işin her üyeye sorumluluk düşecek biçimde yapılandırılması, diğeri ise öğrenciler arasındaki etkileşim biçimidir. İş birliğine yönelik etkileşim sırasında öğrenciler ileriki yaşamlarında kullanacakları yardımlaşmayı, liderlik, etmeyi çelişkilerle baş etmeyi grupça karar vermeyi de öğrenirler. Bu özelliği iş birliğine dayalı öğretimin duyuşsal öğrenme ürünleri üzerinde son derece olumlu etkilerde bulunmasını sağlamaktadır (Açıkgöz, 1993).

İş birliğine dayalı öğretim yöntemi doğru ve kurallarına uygun uygulandığı zaman öğrencilere aşağıdaki özellikleri de kazandırmaktadır (Gözütok, 2006):

- Kendisinin ve grubun çalışmalarını planlama
- Planlarına uygun çalışma
- Kaynaklara ulaşma
- Başkalarının görüşlerine saygılı olma
- Gruba liderlik etme ya da liderle çalışma
- Duygularını kontrol etme
- İş birliği yapma veya dayanışma
- Karar verme
- Sağlıklı iletişim kurma
- Başladığı bir çalışmayı tamamlama
- Yaptığı çalışmayı değerlendirme

(3) Tartışma Yöntemi

Bir konu üzerinde öğrencileri düşünmeye yönelterek iyi anlaşılmayan noktaları açıklamak amacıyla kullanılan yöntemdir. Bir konunun kavranması için karşılıklı görüşlerin ortaya konulması, bir probleme çözüm yolları aranması ve değerlendirilmesinde kullanılır. Bu yöntemde çeşitli anahtar sorularla öğrenciler konuya yönlendirilir. Bu anahtar sorular;

- Grubun tamamına yöneltilen,
- Konuyla ilgili bilgisi olduğu bilinen öğrenciye yöneltilen,
- Soru soranı yüreklendirmek için soru sorana yansıtılan,
- Bir öğrenciden gelen soruyu başka öğrenciye yönlendiren türde oluşturulabilir. Öğretmen hangi türde soru hazırlamış olursa olsun soruları sorma biçimi öğrenciyi yanıtlamaya yüreklendirmelidir.

Tartışma yönteminin çok değişik teknikleri vardır. Bunlardan en yaygın olarak kullanılanları şunlardır (Küçükahmet, 2004):

Büyük grup tartışması tekniği: Öğretmen, konuyu tüm sınıfın katıldığı bir tartışma ortamında işler. Tartışmanın yürütücüsü yine öğretmendir.

Münazara Tekniği: Belli bir konunun lehinde ve aleyhinde konuşmak üzere iki grup oluşturulur. Toplantı öncesi konuya ilişkin tüm hazırlıklar tamamlanmıştır. Genellikle bir grup öğrenci de dinleyici olarak beğendikleri grubu alkışlar.

Parlamenter münazara tekniği: Sınıf parlamentoya benzetilir. Ele alınan konu iktidar ve muhalefet grubu tarafından tartışılır. Örneğin, 40 dk.lık bir derste; 5 dk. başbakanın konuşması, 6 dk. muhalefet liderinin konuşması, 6 dk. hükûmetin konuşması, 6 dk. muhalefetin konuşması,8 dk. diğer konuşmalar (herkese açık), 4 dk. muhalefet liderinin konuşması ve 5 dk. başbakanın konuşması.

Forum tekniği: Bir grup öğrenci, belli bir konu hakkında bilgi verir. Sunum sonunda diğer öğrenciler konu hakkında çeşitli sorular sorarlar. Oturum sonunda ele alınan konuya ilişkin kararlar alınır.

Panel tekniği: Bir grup öğrenci bir konu hakkında araştırma ve inceleme yapar ve bu ön hazırlık sonucu konu hakkında yorumlarda bulunurlar. Bu durumu yöneten bir başkan vardır. Başkan sırayla belli bir zaman süresi ile öğrencilere söz hakkı verir. Oturum sonunda başkan isterse izleyenlerle tartışma ortamı oluşturabilir.

Seminer tekniği: Yeni bir konu hakkında bilgi verilmesi işlemidir.

Vızıltı grupları tekniği: Bu teknik çeşitli şekillerde yapılır. Örneğin, "vızıltı 22" de iki öğrenci bir konu üzerinde ikişer dakika konuşur. "vızıltı 66" da 6 öğrenci aynı konu hakkında altışar dakika tartışırlar. Sonunda belli bir karara varılır.

Altı (6) düşünce şapkası tekniği: Problem çözme konusunda belli bir düşünce ve önerinin "şapkaların rengi"ne göre şekillendiği yöntemdir. Bu yöntemde kişi taktığı şapkaya göre yorumlar yapar. Bu yöntemde kullanılan şapkaların renkleri şöyledir:

- Beyaz şapka (tarafsızlık ve objektiflik)
- Kırmızı şapka (öfke, tutku ve duyular)
- Siyah şapka (karamsarlık ve olumsuzluk)
- Sarı şapka (olumluluk ve avantajlar)
- Yeşil şapka (yaratıcı ve üretkenlik)
- Mavi şapka (sakinlik ve serinkanlı karar verme)

(4) Gösteri Yöntemi

Gösteri, öğretmenin öğrencilerin önünde bir şeyin nasıl yapılacağını göstermek ya da bir prensibi açıklamak için yaptığı işlemlerdir. Gösteride hem görsel hem de işitsel iletişim kullanılır. Gösterinin en önemli faydası herhangi bir şeyin en uygun biçimde ya da ustaca nasıl başarılacağını göstermedir. Bu nedenle gösteri en uygun bir biçimde hazırlanmalı ve uygulanmalıdır. Gösteri yönteminin özellikleri aşağıda sıralanmıştır (Küçükahmet, 2004):

- Gösteri öğrencilere olayın gerçek oluşumunu hem görerek hem işiterek öğrenme imkânı sağlar.
- Gösteri kelimelerin yetersiz olduğu fikirler, prensipler, hareketler ve kavramların açıklanması için kullanılır.
- İyi bir gösteri öğrencinin dikkatini çeker.
- Öğrenciler de gösterileri yönetebilirler. Böylece beceri ile tutumların ilişkisi gelişir.
- Öğrenci materyal ile bir işlem ya da beceriye başlamadan önce o işlemin ya da tecrübenin gösterisi tehlikeyi azaltır.
- Yanlış yapa yapa öğrenme için harcanacak zamanı azaltır.
- İyi bir gösteri, işlemin standartlarını ortaya koyar. El sanatları, resim, müzik ya da beden eğitimi gibi alanlarda güdülendirir.
- Gösteri özelliklerle beceriler sahasında yararlıdır.
- Gösteri toplumdaki insan kaynaklarını kullanmak için en mükemmel yöntemdir.

b. Beden Eğitimi ve Spor Özel Öğretim Yöntemleri

Beden eğitimi ve sporda kullanılan özel öğretim yöntemleri aşağıda sıralanmıştır:

Komut Yöntemi (A Yöntemi)

Alıştırma Yöntemi (B Yöntemi)

Eşli Çalışma (İş birliği) Yöntemi (C Yöntemi)

Kendini Denetleme Yöntemi (D Yöntemi)

Katılım Yöntemi (E Yöntemi)

Yönlendirilmiş Buluş Yöntemi (F Yöntemi)
Problem Çözme Yöntemi (G Yöntemi)
Kişisel Program-Öğrencinin Tasarımı Yöntemi (H Yöntemi)
Öğrencinin Başlatması Yöntemi (I Yöntemi)
Kendi Kendine Öğrenme Yöntemi (J Yöntemi)
TOYA (Taktiksel Oyun Yaklaşımı Yöntemi)
Spor Eğitimi Yöntemi

(1)Komut Yöntemi (A Yöntemi)

Her öğretme-öğrenme olayında karar veren iki kişi vardır: Öğretmen ve öğrenci. Komut yönteminin özelliği, yöntemin yapısındaki bütün kararları öğretmenin vermesidir. Hazırlık, uygulama ve değerlendirme gruplarında bütün kararları vermek öğretmenin görevidir. Öğrencinin görevi ise bunları uygulamak, takip etmek ve denileni yapmaktır.

Komut yönteminin özelliği, öğretmenin uyarısıyla öğrencinin tepkisi arasındaki doğrudan ve anında gerçekleşen ilişkidir. Öğrencinin her hareketinden önce, öğretmen tarafından sağlanan bir uyarıcı (komut sinyali) vardır. Öğrenci öğretmen tarafından gösterilen model doğrultusunda hareket eder. Dolayısıyla da, mekân, duruş, başlama zamanı, hız ve ritim, durma zamanı, süre ve aralıkla ilgili bütün kararlar öğretmen tarafından verilir (Mosston ve Ashworth, 2000).

(2) Alıştırma Yöntemi (B Yöntemi)

Belirli kararların öğretmenden öğrenciye devredilmesi, öğretmen ile öğrenci arasında, öğrenci ile çalışmalar arasında ve öğrencilerin kendi aralarında yeni ilişkiler yaratır.

Bu yöntemde bazı kararlar öğretmenden öğrenciye devretme şeklinde bir değişiklik yapılmalıdır. Bu devretme işlemi uygulama evresinin dokuz kategorisinde (duruş, yer, çalışmanın sıralaması, başlama zamanı, hız ve ritim, durma zamanı, aralık, kıyafet ve görünüm, açıklık getirme için başlangıç soruları) gerçekleşir. Hazırlık ve değerlendirme kararları önceki gibi kalır, yani bu kararları öğretmen verir.

Bu yöntemin yapısında öğretmenin görevi hazırlık ve değerlendirme evresinde bütün kararları vermektir. Uygulama evresinde öğretmen dokuz kararı da öğrenciye devreder. Bu stilde öğrencinin görevi öğretmen tarafından sunulan çalışmaları yapmak ve uygulama evresindeki doğru karar vermektir. Doğru kararın devredilmesi, bireyselleşme sürecinin başlangıcıdır. Bu hem öğretmenden hem de öğrenciden farklı davranışların ortaya çıkmasına neden olur. Öğretmen, her hareket, çalışma veya alıştırma için komut vermemeyi öğrenmek zorundadır. Öğrenci, öğretmen tarafından belirlenen parametreler çevçevesinde bu dokuz kararı nasıl vereceğini öğrenme fırsatına sahiptir. Değerlendirme evresi kararlarında öğretmen performansı gözlemler ve her bir öğrenciye kişisel ve özel dönüt sağlar (Mosston ve Ashworth, 2000).

(3) Eşli Çalışma Yöntemi (C Yöntemi)

Eşli çalışma yönteminin yapısı ve uygulanışı, bu yönteme özgü yeni bir dizi hedeflere ulaşan bir gerçek yaratır. Bu hedefler, yöntemin iki önemli yönünü göstermektedir. Eş zamanlar arasındaki toplumsal ilişkiler ve anında dönüt sağlamanın koşullarıdır. Amaçlar iki grupta belirlenir. Bunlar; alıştırma (lar) ile ilgili hedefler ve öğrencilerin görevleri ile ilgili amaçlardır.

Spor salonunda, öğretmen ve öğrenci arasında yeni ilişkilerin oluşmasını sağlayan yeni bir gerçek yaratmak için daha fazla karar öğrenciye devredilir. Bu kararlar, anında dönüt ilkesine önem vermek açısından etkileşim sonrası evresinde devredilir. Öğrenci nasıl çalıştığını ne kadar erken bilirse hatasız performans şansı o kadar büyük olur. Bu nedenle anında dönüt için en uygun oran, bir öğrenciye bir öğretmendir. O hâlde, öğretmen beden eğitimi sınıflarına bu hedefi nasıl koyar? İş birliği yöntemi bu durumu sağlayan bir sınıf düzenlemesi gerektirir. sınıf, ikili gruplara ayrılır. Her eşin belirli bir görevi vardır. Eşlerden biri uygulayıcı, diğeri ise gözlemleyicidir. Bu yöntemdeki özel görevinde öğretmen belirli bir gruba katılırsa bu süre içinde üçlü bir ilişki oluşur. Bu üçlüde, her birey, kendi belirli görevi dâhilinde, belirli kararlar verir. Uygulayıcının görevi alıştırma stilindeki ile aynıdır ve sadece gözlemciyle iletişim içerir. Gözlemcinin görevi hem uygulayıcıya dönüt sağlamak hem de öğretmenle iletişim kurmaktır. Öğretmenin görevi ise uygulayıcıyı ve gözlemciyi gözlemlemek ve sadece gözlemciyle iletişim kurmaktır.

Hazırlık evresinde bütün kararları öğretmen verir, uygulama evresinde dokuz kararı uygulayıcı verir ve kararların devredilmesi değerlendirme evresinde gerçekleşir. Dönüt kararlarını gözlemci verir (Mosston ve Ashworth, 2000).

(4) Kendini Denetleme Yöntemi (D Yöntemi)

Kendini denetleme yönteminde ortaya çıkan öğretmen-öğrenci ilişkileri ile de yeni bir durum yaratılmaktadır. Öğrenciye daha fazla karar devredilmekte ve bu kararlar daha fazla kendine ait sorumluluklar gerektirmektedir. Kendini denetleme yöntemi, öğrenciyi yeni bir hedef grubuna ulaşmaya itmektedir.

Bu yöntemde öğrenci, ölçütleri birlikte çalıştığı eşine dönüt sunmak için bir temel olarak kullanmayı öğrendiğine göre, bir sonraki aşamada ölçütleri kendine dönüt sunmak için kullanacaktır. Bu nedenle bu yöntemin adı kendini denetlemedir. Bu yöntemde herkes çalışmaları alıştırma yöntemindeki gibi uygular ve daha sonra kendisi için değerlendirme kararlarını verir. Eşli çalışma yönteminin karşılaşma ve sonuçlar çıkarma becerileri her öğrenci tarafından kendi performanslarını denetlemek için kullanılır. Bu yöntemin yapısında öğretmenin görevi hazırlık evresinde bütün kararları, özellikle de konuyla ilgili kararları vermektir. Alıştırma yönteminde olduğu gibi öğrenci alıştırmayı yaparken doğru kararı verir (Mosston ve Ashworth, 2000).

(5) Katılım Yöntemi (E Yöntemi)

İlk dört yöntemin ortak bir özelliği vardır: Çalışmaların düzenlenmesi. Her çalışma, öğretmen tarafından belirlenen tek bir standardı yansıtır. Öğrencinin işi, bu düzeyi gerçekleştirmektir. E yöntemi, çalışmaların düzenlenmesine, aynı çalışmada çeşitli performans düzeyleri gibi farklı bir anlayış getirir. Bu, öğrencilere, kişinin hangi performans düzeyinde başlayacağı gibi, önceki yöntemlerde vermeyecekleri önemli bir kararı verdirir.

Bu yöntemde öğretmenin görevi, hazırlık evresinde kararlar vermektir. Uygulama kararlarını öğrenci verir. Buna, konuya giriş noktası ile igili karar da dâhildir. Çalışma performansı düzeyini öğrenci belirler. Değerlendirme evresinde öğrenci kendi performansı ile ilgili değerlendirme kararları verir ve hangi düzeyde devam edeceğini belirler (Mosston ve Ashworth, 2000).

(6) Yönlendirilmiş Buluş Yöntemi (F Yöntemi)

Öğrenciyi buluşa yönelten ilk yöntemin adı yönlendirilmiş buluştur. Bu yöntemin özelliği, özel bir öğretmen-öğrenci ilişkisi ortaya koymasıdır. Bu ilişkide, öğretmen tarafından yöneltilen bir dizi soru, öğrencinin sorulara yönelik cevaplar vermesine neden olur. Öğretmenin sorduğu her soru, öğrenci tarafından keşfedilen tek bir doğru cevabı ortaya çıkarır. Bu soru dizisinin eklenerek artan etkisi -birleştirici bir işlem- öğrencinin aranan olguyu, ilkeyi veya düşünceyi bulmasını sağlar.

Bu yöntemde hazırlık evresindeki bütün kararları öğretmen verir. Daha sonra bu kararlar öğrenciye devredilir. Yanıtları bulmak, öğretmenin belirlediği başlık çerçevesinde öğrencinin konunun bölümleriyle ilgili kararlar vermesi demektir. Uygulama evresi, öğretmen ve öğrenci tarafından verilen bir dizi bağlantılı karardan oluşur. Değerlendirme evresinde, öğretmen, öğrencinin her soruya (veya ipucuna) verdiği yanıtı doğrular. Bazı çalışmalarda, öğrenciler kendi yanıtlarını doğrulayabilir. Uygulama ve değerlendirme evrelerinde verilen sürekli karşılıklı kararlar bu yönteme özgüdür (Mosston ve Ashworth, 2000).

(7) Problem Çözme Yöntemi (G Yöntemi)

Bu yöntem, beden eğitimi, spor ve dans alanları bulma, düzenleme ve yaratma fırsatları açısından zengindir. Mümkün olan başka bir hareket veya hareketlerin farklı bir birleşimi, pas vermenin başka bir yolu, başka bir strateji, başka bir dans koreografisi her zaman vardır. İnsan hareketlerinin çeşitliliği sınırsızdır. Bu yöntemdeki bölümler için olasılıklar sonsuzdur.

Bu yöntemin özü, bir önceki yönteme benzeyen genel adımlar (bilişsel uyumsuzluk, araştırma ve buluş) içerir. Ancak bu yöntemde en belirgin farklılık, bu adımların belirli ayrıntılarının, seçeneklerin bulunmasına yol açmasıdır. Bu yöntemde gerçekleşen işlemler aşağıdaki gibidir:

Uyarıcı: Bir soru, bir sorun veya bir durum şeklindeki uyarıcı, öğrenciyi bir bilişsel uyumsuzluk durumuna geçirir. Çözüm arama gereksinimi yaratılır. Uyarıcı, birçok farklı yanıtın aranmasını başlatmak üzere düzenlenir ve sunulur.

Uzlaşma: Bu süre içinde öğrenci, sorunu çözecek çeşitli çözümler arar. Bu işte, gerekli yardımcı işlemlerle desteklenen baskın bir farklı üretime yönlendirmek üzere düzenlenir. Örneğin, sınıflandırma, denence kurma, problem çözme ve bunun gibi belirli bir bilişsel işlemle öğrenciden farklı düşüncelerin çıkmasını sağlayacak bölümler uygulanabilir.

Yanıt: Uzlaşama evresindeki arayış, buluş ve birçok farklı düşüncenin üretilmesiyle sonuçlanır. Bu düşünceler, yanıtlar, konuya özgü olarak farklı şekillerde ifade edilebilir. Şiirde, yanıtlar kelimelerle ifade edilebilir; müzikte, melodilerle ifade edilir; beden eğitiminde vücut hareketleri ile ifade edilebilir. İfade yolları çeşitlilik gösterse de işlem aynıdır (Mosston ve Ashworth, 2000).

(8) Kişisel Programlama Yöntemi (Öğrenci Tasarımı – H Yöntemi)

Bu yöntemde, genel konu ve bu genel konu çerçevesindeki genel başlık ile ilgili kararı öğretmen verir. Öğrenci, bu çerçevede, sorular (problemler) ve çözümler ile ilgili kararlar verir. Öğrenci, kategorilere, temalara ve hedeflere göre çözümleri düzene sokar. Bu da, öğrencinin bulunduğu ve düzenlediği kişisel programı oluşturur. Bu program öğrenciye, performansında ve belirli başlıklardaki gelişiminde yol gösterir (Mosston ve Ashworth, 2000).

Kısaca, yönlendirilmiş buluş yönteminin biraz daha geliştirilmiş hâlidir. Burada soruyu öğretmen yerine öğrenci kendi kendine sorar. Örneğin, öğrencinin yeni bir spor branşı tasarlaması gibi.

(9) Öğrencinin Başlatması Yöntemi (I Yöntemi)

Bu yöntemde, öğrenci öğrenme-öğretme bölümlerinde en üst düzeyde karar vermeye hazır olduğu bir noktaya ulaşmıştır. Bu yöntem her ne kadar yapı ve işleyiş açısından kişisel programlama yöntemine benzese de, önemli bir değişikliği beraberinde getirir. Öğrenci ilk kez burada yöntemi başlatan kişidir. Bundan sonra öğrenci ilerlemeye, araştırmaya, bulmaya, bir program düzenleyip onu uygulamaya hazır olup olmadığını bilir. Bu yöntemin özelliği işlemi öğrencinin başlatmasıdır. Ancak bütün sınıf aynı anda bu noktaya ulaşamaz. Bu, oldukça önemli bir değişikliktir. Başlatmaya hazır olma ve başlatma becerisi, öğrenci ve öğretmen için farklı bir gerçek yaratır. Öğrenci, öğrenme-öğretme bölümlerini başlatmak ve yönetmek için en üst düzeyde sorumluluk alır. Bu yöntemin özelliği öğrencinin işlemi başlatmasıdır ve bütün sınıf aynı anda bu noktaya ulaşamaz. I yöntemi her zaman bireysel bir yöntemdir (Mosston ve Ashworth, 2000). Öğrenci, öğretmeni gözetiminde kendi çalışmasını kendi düzenler, kendi yapar ve kendi değerlendirir.

(10) Kendine Öğrenme Yöntemi (J Yöntemi)

Sınıf ortamında değil, antrenman ortamında uygulanan bir yöntemdir. Öğrenci kendi ürettiği veya geliştirdiği bir tekniği çalışırken bu yöntemi kullanır. Bu yöntemde öğretmen ve öğrenci görevlerini aynı kişi yüklenir. Bu görevlerin karşılıklı etkileşimi, kişinin düşünceleri ve yaşantılarının gizliliği içinde gerçekleşir. Seyirciye, dışarıdan gözlem yapan veya değerlendirme yapan birine gerek yoktur. Eğer bu gerekliyse bireyin kişisel alanının dışına çıkılmasına neden olabilir (Mosston ve Ashworth, 2000).

(11) TOYA (Taktiksel Oyun Yaklaşımı) Öğretim Modeli

TOYA ilk olarak 1982 yılında Bunker ve Thorpe tarafından ortaya konmuştur. TOYA'nın temelinde, öğrencilerin zihinsel olarak etkin bir şekilde oyuna katılarak fiziksel becerileri öğrenmeleri vardır. Modelde öğrencilerin etkin katılımı ve toplumsallaşmaları göze çarpar. Bu model, özelleşmiş hareket becerileri ve spor becerilerinin öğretiminde kullanılabilmektedir. Oyunlarda yaygın olarak kullanılması ise sınırlılık olarak nitelendirilebilir. Fakat her öğretim yolunun yaygın kullanıldığı sportif beceri grubunun olduğu da unutulmamamlıdır. TOYA'da geçen taktik sözcüğü, ders içerisinde genel yaklaşıma hizmet eden kısa süreli düzenlemeleri ifade eder. Bir başka deyişle, öğrenciler oyun içerisinde değişen koşulara göre davranarak oynarken hücum oyuncusu genellikle savunmaya gelmez. Çok kritik anlarda bunu yapabilir ama onun asıl oyun alanı rakip sahadır. Sürekli savunmaya yardıma gelirse gol atma olasılığı azalabilir. TOYA'da öğrencilere taktik bilinci kazandırmak amaçlanarak oyunun bilişsel boyutu oyun içerisinde elde edilir. Bu modelin üç özelliği vardır. Bunlar: Taktiksel problemin ortaya konulması, taktiksel problemi yansıtacak uyarlanmış bir oyun seçilerek öğrencinin bu çalışmaya katılması ve öğrencilerin konu ile ilgili özel problemlere özel tepki verebilecekleri bir dizi sorularla yönlendirilmelidir (Demirhan, 2008).

(12) Spor Eğitimi Modeli

Bir branşın herhangi bir organizasyonunun nasıl yapıldığını öğretmek için düzenlenmiş bir modeldir. Bu model özellikle okul içerisinde düzenlenecek bahar kupaları, güz kupaları vb. spor karşılaşmalarında kullanılabilecek bir modeldir. Bu modelde spor karşılaşmalarını düzenleyen ve yönlendiren yine öğrencilerdir, öğretmen ise sadece öğrencilere rehberlik yapmaktadır.

Spor eğitim modelindeki uygulamalar bir festival/şenlik havasında düzenlenmelidir. Takımlara isim bulmak, takımın fotoğrafını çekmek, takım başarısını ve bireysel başarılara ilgi çekmek ve başarıları düzenli olarak duyurmak, centilmen ve sportmen oyuncuları seçmek, kutlamak ve bunları okulun tamamıyla paylaşmak festival/şenlik havasında oluşturulması için önemlidir. Model; sezonlar, takım üyeliği, resmî müsabakalar, kayıt tutma, festival ve sonuç etkinliği olmak üzere altı alt boyuttan oluşur (Demirhan, 2008).

Sezonlar: Öğrencilerin bir spor branşını öğrendikleri süreyi ifade eder.

Takım üyeliği: Öğrenciler sezon boyunca bir takımın üyesidir.

Resmî müsabakalar: Yarışma formatına göre (ikili, lig, turnuva, elemeli) yapılan karşılaşmalar.

Sonuç etkinliği: Yarışmalar bittikten sonra sonuç etkinliği ile kutlamalar ve ödül töreni yapılır.

Kayıt tutma: Bütün yarışmalar, hazırlıklar, hakemler, antrenörler vb. kayıt altında tutulur.

3. Öğretim Teknikleri

Öğretim tekniği, hedefi gerçekleştirmek için yöntemde işe koşulan tutarlı örüntülerin her birine denir (Güney, 1998). Beyin fırtınası tekniği ve soru cevap tekniği en yaygın bilinen öğretim teknikleri arasındadır. Son zamanlarda birçok öğretim tekniği ortaya çıkmıştır. Ancak aşağıda açıklanan öğretim teknikleri bu kitapta kullanılmış öğretim teknikleridir.

a. Beyin Fırtınası Tekniği

Beyin fırtınası tekniği belli bir konu veya problem ile ilgili öğrencilerin farklı görüşlerini ortaya çıkarmak için kullanılan bir tekniktir. Öğrencilerin sorun çözümünde bolca fikir üretimine dayanan bir tekniktir.

Bu teknik hem küçük hem de büyük gruplarda etkin biçimde çalışılabilecek bir tekniktir. Bu tekniğin en temel özelliği grubu oluşturan bireylerin fikirlerinin hiçbir biçimde ket vurulmadan değerlendirilmesi ve yeni fikir üretimlerinin desteklenmesidir. Fikir üreten bireylere üretimler esnasında hiçbir eleştiri veya yönlendirme yapılmaz. Beyin fırtınası esnasında üretilen fikirlerle ilgili düşünme ve fikir üretme için ayrılan süre içinde liderler, bir değerlendirme yaparlarsa bu durumda katılımcılar fikirlerini savunmaya geçerler ve böylece yeni fikirler üretmeleri engellenmiş olur. Bu sebeple üretim ve düşünme için ayrılan zamanda kesinlikle değerlendirmeler yapılmamalıdır. fikir üretimi esnasında fikirlerin mümkün olduğunca aykırı ve sıra dışı fikirler olması teşvik edilir. Üretilen fikirler ne kadar çoğalırsa kalite de zamanla o kadar artacaktır (Yavuz, 2005).

b. Soru Cevap Tekniği

Soru, başkalarından yanıt almada kullanılan sözel düzenlemelerdir. Öğrencilerin düşünmesi, bilgilerini irdelemesi ve öğretmenin mesajına yanıt vermesi için kullanılır. Öğretmenin düzenlediği soruların öğrencilere sorulması anlamına gelen bu yöntemde öğretmenler, soruların düzeyini, türünü ve soru oluşturmayı çok iyi bilmelidirler (Gözütok, 2006).

c. Kavram Haritası Tekniği

Kavram haritaları, bilgiyi organize etmek ve sunmak için yapılmış grafiksel araçlardır. Bu araçlar daire ya da bir çeşit kutu içine yazılmış olan kavramları içerir. Kavram haritalarında iki kavram arasındaki ilişki, üzerine ilişkiyi belirleyen ifadelerin yazıldığı doğrularla gösterilir. İlişkiyi belirleyen bağlantı ifadeleri ile iki kavram tamamlanarak anlamlı bir cümle oluşturulur (Novak, 1998).

Kavram haritaları;

- Bir konunun öğretiminde,
- Öğrenmeyi kolaylaştırmada,
- Öğrenme sürecini kontrol etmede ve kavram yanılgılarını ortaya çıkarmada,
- Değerlendirme yapmada kullanılabilir.

ç. 5N 1K Tekniği

Bu teknik bir konuyu ayrıntılı şekilde analiz etmeye yarayan bir tekniktir. Adında da anlaşılacağı gibi bu teknik, bir konu veya bir olaya ilişkin beş tane "N" harfi ile başlayan soruyla (ne, nerede, ne zaman, nasıl ve neden), kim(ler)? sorusuna cevap aranmaktadır. Özellikle yazılı ve görsel medyada sıklıkla kullanılır.

d. Venn Şeması Tekniği

Bu teknik, kavramlar, nesneler, insanlar, fikirler arası benzerlik ve farklılıkları karşılaştırmak amacı ile kullanılmaktadır. Karşılaştırılacak nesneler şemanın sağ ve sol yanına yazılır, benzerlikler ve farklılıklar değerlendirilir. Venn şemaları, çok farklı düzeylerdeki sınıflarda kolaylıkla kullanılabilir. Derslerde Venn şemalarının kullanımı, öğrencilerin olaylar, fikirler veya kavramlar arası benzerlik ve farklılıkları görmelerine yardımcı olur. Örneğin, Basketbol ve voleybol spor branşları Venn şemaları ile karşılaştırılabilir (Yavuz, 2005).

e. Sunum Tekniği

Bu teknikte öğrenciler, belli bir konuyu görsel materyallerle destekli olarak tepegöz ve projeksiyon gibi teknik aletler vasıtasıyla veya sözlü olarak sınıfa sunmaktadır. Bu teknik, grup çalışmalarında ortaya çıkan ürünün sınıfa tanıtılması veya anlatılmasında sıklıkla kullanılmaktadır.

C. ÖZEL ALAN ÇALIŞMASI DERSİNDE ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Ölçme ve değerlendirme, eğitim ve öğretimin önemli bir parçasıdır. Eğitimde, programların istenilen başarıyı gösterip göstermediği, öğrencilerden beklenen bilgi, beceri ve tutumların gelişip gelişmediği, ölçme ve değerlendirme yoluyla tespit edilir. Ölçme ve değerlendirme ile eğitim ve öğretim sürecinin sürekli izlenmesi her

aşamada ortaya çıkan sorunları tespit ve düzenleme imkânı verir.

1.Gözlem

Öğretmenlerin gözlem becerileri ve tuttukları gözlem kayıtları öğrencilerin sosyal bilimler dersleriyle kazandırılması hedeflenen düşünme becerilerinin gelişimini değerlendirmek için sahip olabilecekleri en iyi araçlardandır. Gözlem, öğrenciler hakkında doğru ve çabuk bilgi sağlar. Uygulamada hız ve zaman önemlidir. Öğretmen öğrencilerin;

- Soru ve önerilere verdikleri cevapları,
- Sınıf içi tartışmalara katılımlarını,
- Grup çalışmalarına ve tartışmalarına katılımlarını,
- Öğretim sürecinde yapılan görevler ve materyallere öğrencinin gösterdiği tepkiyi gözlemler.

Aşağıdaki noktalar, öğretmenlere gözlem yapmada kolaylık sağlayacaktır.

- Ölçütleri koyarken bütün öğrenciler için aynı standartları kullanınız.
- Her öğrenciyi birkaç kez gözlemleyiniz.
- Her öğrenciyi değişik durumlarda ve farklı günlerde gözlemleyiniz.
- Her öğrenciyi değişik özellikler, beceriler ve davranışlara göre değerlendiriniz.
- Yapılan gözlem için değerlendirmeyi, mümkün olduğu kadar gözlemi yaptığınız zaman kaydediniz.

2. Proje

Öğrencilerin grup hâlinde veya bireysel olarak istedikleri bir alanda/konuda inceleme, araştırma ve yorum yapma, görüş geliştirme, yeni bilgilere ulaşma, özgün düşünce üretme ve çıkarımlarda bulunma amacıyla ders öğretmeni rehberliğinde yapacakları çalışmalardır.

Proje geliştirme süreci uzun, karmaşık ve zorlu bir süreçtir. Bu ödevler, öğrencilerin yaratıcılık, araştırma, iletişim gibi üst düzey zihinsel becerilerini geliştirir. Projenin tasarımından ortaya konulmasına kadar geçen süreç, bilimsel süreç basamaklarını içereceğinden bilimsel süreç becerilerinin gelişmesine yardımcı olur. Projeler yönergeler ve puanlama standartları gerektirir.

Proje konuları zümre öğretmenleri tarafından belirlenebileceği gibi öğrenciler de kendi ilgi duydukları alanlara göre bireysel ya da grup olarak proje konusu belirleyebilirler. Verilen proje konuları öğrencilerin düzeyine uygun ve yerel imkânlara göre yapılabilecek nitelikte olmalıdır.

Grup hâlinde yapılacak projelerde grupların, öğrencilerin cinsiyet, başarı durumu vb. özellikleri bakımından heterojen olmasına dikkat edilmelidir. Grup çalışmalarında grup üyelerinin görev dağılımı projenin her aşaması için net olarak yapılmalıdır. Görev dağılımı grup üyeleri tarafından yapılarak öğretmenin onayı alınır. Projenin her aşamasında görevlerin yapılıp yapılmadığı aşamanın bitiminde öğretmen tarafından kontrol edilir ve grup üyelerine geri bildirim verilir. Görevini yeterince yerine getirmeyen öğrencilerin bireysel özelliklerine de dikkat edilerek gerekli önlemler alınır.

3. Dereceli Puanlama Anahtarı (Rubric)

- Dereceli puanlama anahtarı, performansı tanımlayan ölçütleri içeren puanlama rehberidir. Herhangi bir çalışmanın puanlanması için geliştirilmiş ölçütleri içeren bir araçtır. En faydalı dereceli puanlama anahtarı öğretmenlerin kendi yaptıklarıdır.

Dereceli puanlama anahtarı kullanma nedenleri aşağıda verilmiştir:

- Öğretmen ve öğrenci için açık bir kalite tanımı verir.
- Öğrenciler derecelendirme ölçeği kullandıkça ürettikleri ürünün sorumluluğunu daha fazla duyarlar.
- Öğretmenlerin puanlama için harcadıkları zamanın azalmasına katkıda bulunur.
- Öğretmenin öğrenci çalışmalarını değerlendirmelerini basitleştirir.
- Öğrencilere bir ödevi tamamlarken kendi performanslarını değerlendirebilecekleri standartlar ve ölçütler sağlar.
- Ölçeklerde belirlenen ölçütlerin velilere bildirilmesi, çocuklarına yardımcı olacak velilere kolaylık sağlar.

4. Sözlü Sunum

Sözlü sunum, konuşma, dil eğitimi, dil sanatları gibi birçok alanda kullanılabilir. Öğrencilerin eleştirel düşünme becerileri hakkında iyi bilgi sağlar. Kontrol listeleri, dereceli puanlama anahtarı ya da akran değerlendirme ölçekleri ile değerlendirme yapılabilir. Sözlü sunumlar öğrencilerin hatırlama, kavrama ve hitap düzeyleri hakkında bilgi toplamak için uygun araçlardır. Aynı zamanda problem çözme becerileri de bu yöntemle ölçülebilir.

5. Öz Değerlendirme

Belli bir konuda bireyin kendi kendisini değerlendirmesine öz değerlendirme denir. Öz değerlendirme, bireyin kendi yeteneklerini kendisinin keşfetmesine yardımcı bir yaklaşımdır. Öz değerlendirme öğrencilerin okulda yaptıkları çalışmaları nasıl düşündüğünü ve nasıl yaptığını değerlendirmelerini gerektirir.

- Kendini değerlendirme, öğrencilerin kendi güçlü ve zayıf yönlerini tanımalarına yardım eder.
- Performansının düzeyi hakkında karar vermek için kişisel ya da kişiler arası kriter koymada ve öğrencinin motivasyonunun yükselmesinde öğrencilere fırsat verir.
- Öğrencilerin değişik durumlarda davranışlarını kontrol altına almalarını sağlar.
- Kendini değerlendirme ile öğrenci, sürecin bir parçası olduğunu hisseder.
- Öğrencilerin kendilerine dışarıdan bakma yetisi gelişir.

Bu tür değerlendirmenin olumsuz yönleri de vardır. Genellikle kendi performanslarını değerlendirirken yanlılığın varlığı göz ardı edilmemelidir. Başlangıçta kendini değerlendirme, öğrencilerin deneyimsizliği nedeniyle yanılgılara neden olabilir. Yine de öğrenciler daha fazla deneyim kazandıkça aldıkları kararlar daha doğru olacaktır.

Öz değerlendirme yapmak amacıyla açık uçlu sorular, sözel ifadeler ya da formlar kullanılabilir. Öz değerlendirme çalışmaları öğretmenlerin uygun gördükleri sıklıkta yapılır ve bunların sonuçlarına göre öğrencilere not verilmez. Sonuçlar öğrencinin gelişimine katkı sağlamak amacıyla kullanılır.

6. Akran Değerlendirme

Öğrencilerin, arkadaşlarının hazırladığı ödevler, araştırmalar, projeler, raporlar vb. çalışmalarını değerlendirmesidir. Öğrencilerin, arkadaşlarının çalışmalarındaki yeterlik düzeylerini değerlendirirken eleştirel düşünme becerileri gelişir. Akran değerlendirme, öğretmene öğrencilerin gelişim ve yeterlik düzeyleri hakkında geri bildirim sağlar. Akran değerlendirmede, öğrencilerin yanlı davranışlarını önlemek için ölçütlerin öğrencilere verilmesi yararlı olur. Akran değerlendirmesi yapmak amacıyla açık uçlu sorular, sözel ifadeler ya da formlar kullanılabilir.

7. Görüşme (Mülakat)

Öğrencilerle yapılan görüşmeler, öğrencilerin çalışmaları hakkında ve konuları nasıl anladıkları konusunda anlama düzeylerinin daha iyi değerlendirilmesine yardım eder.

Aşağıda bazı örnek görüşme soruları verilmiştir:

- Bir olayı (konuyu, yöntemi, fikri) değişik yolla açıklayabilir misin?
- Bu etkinliği tekrar yapsaydın aynı sonuçları bulur muydun?
- Bu etkinliği daha kolay yapmanın başka bir yolu var mı?
- Bu konuyla ilgili "gerçek yaşamından" bir örnek verebilir misin?

8. Öğrenci Ürün Dosyası (Portfolyo)

Öğrenci ürün dosyası, öğrencilerin bir ya da birkaç alandaki çalışmalarını, harcadığı çabayı, geçirdiği evreleri gösteren başarılarının koleksiyonudur. Öğrencinin gelişimini, velisinin ve öğretmenlerinin izleyebilmesine olanak sağlayan bir çalışmadır. Sınıf içi etkinliklerin öğrencinin seçimi sonucunda bir araya getirilip yansıtılmasıyla oluşan öğrenci ürün dosyası, aynı zamanda hem öğretmen hem de öğrenci için bir değerlendirme yöntemidir.

Kullanım amacına ve içeriğinde yer alan ürünlere göre farklı ürün dosyaları vardır. Amaca ve belirlenecek politikalara göre ürün dosyası tipi tercih edilir.

Haladyna (1997) öğrenci ürün dosyalarını: İdeal, sergileme, belgeleme, değerlendirme ve sınıf tipi olmak üzere beş gruba ayırmıştır. Aşağıda bu ürün dosyalarının özellikleri kısaca açıklanmıştır:

Öğrenci Ürün Dosyasının Amacı Nedir?

Öğrencinin öz disiplin ve sorumluluk bilincini geliştirmek ve kendi kendini değerlendirme becerisi kazandırmak,

- Müfredata bağlı olarak gerçekleştirilen yazılı ve sözlü değerlendirmeler ve standart testler dışına çıkarak alternatif bir değerlendirme yöntemi geliştirmek,
- Öğrencinin gelişimini kanıtlarla ve daha sağlıklı izleyebilmek,
- Öğrencinin gelecekteki öğrenmelerine bilgi sunmak ve ışık tutmak,
- Öğrencilerin yeteneklerini sergilemek ve ilgi alanlarını geliştirmek,
- Öğrencilerin arkadaşlarının gelişimini izleyerek birbirlerine yardımcı olmalarını sağlamak ve böylelikle gelecekte yapacakları ekip çalışmalarına başlangıç yapmak,

- Öğrencilerin kendi çalışmalarını değerlendirmeye yardım etmek,
- Öğretmene eğitsel kararlar vermede yardım etmek,
- Aile ile iletişimi sağlamak,
- Ürün ve süreci değerlendirmek için bilgi toplamayı sağlamak,
- Programın amaçlarını değerlendirmek için eğitimcilere yardım etmek,
- Yazma, okuma ve düşünme becerileri arasında bağlantı sağlamak,
- Öğrencilerin çalışmalarının değerlendirilmesi, katılımlarının sağlanması onların çalışmasını teşvik etmektir.

Öğrenci Ürün Dosyası Neleri İçerir?

- Öğretmen tarafından hazırlanan rehber (öğrencilerin gelişim dosyasının ne olduğunu anlamalarına, kendi gelişim dosyaları için neler yapmaları gerektiğini anlamalarını kavrar.)
- Öğrencilerin yazılmış ödevleri (taslak yada bitmiş parçaları)
- Araştırmalar, problemler ve stratejiler
- Diyagramlar, fotoğraflar, resimler
- Videotapeler ve audiotapeler
- Grup ödevleri ve projeler
- Öğretmen anekdotları
- Kelime geliştirme
- Öğrencilerin mektupları
- Öğretmen kontrol listeleri
- Özel ödevlerin içinden seçtiği örnekler

Öğrenci Ürün Dosyası Çalışmalarında Öğretmenin Rolü Nedir?

- Öğrenci ürün dosyası çalışması sürecinde öğretmen, öğrencilere rehberlik eder ve yardımcı olur.
- Öğrenci ürün dosyasının kapsamının ne olacağı konusunda ışık tutar.
- Öğrenci ürün dosyasına hangi çalışmaların dâhil edileceği öğrencinin sorumluluğundadır, kararları öğretmenle öğrenci birlikte alabilirler.
- Öğrenci ürün dosyasının değerlendirilmesi öğretmenin sorumluluğundadır. Ancak değerlendirme ölçütleri baştan belirlenmeli ve bu ölçütler açık ve anlaşılır bir biçimde öğrenci ve veliye sunulmalıdır.

Öğrenci Ürün Dosyası Çalışmalarında Öğrencinin Rolü Nedir?

- Öğrenci ürün dosyası, öğrenciye ait bir çalışma olduğundan en önemli aşama, öğrencinin öğrenci ürün dosyasına hangi çalışmaları dâhil edeceğini saptamasıdır. Bu konuda öğretmen yardımcı olacaksa da karar öğrenciye ait alacaktır.
- Öğrenci ürün dosyası çalışması kapsamına girecek olan çalışmaların belgelenmesi çok önemlidir. Öğrenci yaptığı çalışmayı resimlerle belgelemek gereğini duyabilmelidir. Ölçütler listesinin öğrenci tarafından çok iyi kavranması öğrencinin çalışmalarını sağlıklı değerlendirebilmesi açısından çok önemlidir.

Öğrenci Ürün Dosyası Çalışmalarında Velinin Rolü Nedir?

- Veli, ürün dosyasının öğretmen için anlamını, programın bir parçası olarak nasıl kullanıldığını, öğrenciler için önemini ve değerlendirmenin bir parçası olarak nasıl kullanıldığını çok iyi kavramalıdır.

Öğrenci Ürün Dosyası Hazırlama Sürecinde Öğretmenin Yapacakları

- Öğrenci ürün dosyasının sınıfa tanıtılması. Varsa bir örneğinin öğrencilere gösterilmesi
- Öğrencilere ürün dosyasının bir değerlendirme aracı olduğunun söylenmesi
- Öğrenciye ürün dosyası hazırlamada rehber olacak bir yazı hazırlanması
- Öğrenci ürün dosyalarında nelerin bulunabileceğinin söylenmesi (projeler, araştırmalar, problemler, stratejiler, dereceli puanlama anahtarları, yazılar vb.)
- Yapılan çalışmalardan belirli periyotlarla en iyi ürünün seçilmesi
- Öğrencilerden, her öğrenme ürünü materyali seçmek için bir gerekçe yazmaları ve çalışmalarını eleştirmelerinin istenmesi
- Öğrencilere akranlarıyla birlikte ürünlerini paylaşma fırsatı verilmesi
- Her aşamanın nasıl değerlendirileceğinin açıklanması. Öğrencilere puanlama konusunda bilgi verilmesi
- Öğrenci ürün dosyasıyla ilgili öğrencilere geri bildirimde bulunulması. Örneğin, öğrencilerin yeteneklerinin bir profilini içeren güçlü ve zayıf yönlerini belirten bir yazı yazıp dosyaya eklenebilir.

Öğrenci Ürün Dosyasının İçeriği

- Dosyanın "içindekiler" bölümü
- Ön söz, özet ya da öz geçmiş (Burada öğrenci çalışmalarının başlangıçtan o ana kadarki gelişimini anlatır. Öğrenci başlangıçta neredeydi? Bu aşamaya nasıl geldi?)
- Öğrenci tarafından dosyaya konulan tüm ürünler ya da çalışmalar
- Yapılan her çalışmanın değerlendirilmesi ile ilgili dereceli puanlama anahtarı, kontrol listesi ya da öz değerlendirme formları gibi araçlar
- Her ürünün dosyaya konulmasının nedeni? Burada öğrenci kendisi ile ilgili görüşlerini belirtir.
- Her ürünle ilgili yansıtma ifadeleri yazılır. Bunu yazarken aşağıdaki sorulardan istenilenler verilerek öğrencilerden bunları cevaplaması istenir.
- *Bundan ne öğrendim? Bu çalışma benim için neyi ifade ediyor?*
- *Hangi konuda çok iyi/başarılı olduğunu düşünüyorsun?*
- *Çalışmada hangi bölümler, kısımlar geliştirilmelidir?*
- *Tekrar denesen neleri değiştirir ya da neler eklerdin?*
- *Neden bu çalışmayı seçtin?*
- *Bu çalışmanda en çok neyi beğendin?*
- *Burada senin için önemli olan ne? Bu, yaptığın çalışmaları en iyi temsil eden örnek midir?*
- *Çalışmayı yaparken beklemediğin nelerle karşılaştım?*

Öğrenci Ürün Dosyası Çalışma Takvimi

SÜRE	ÖĞRENCİNİN YAPACAĞI İŞLER	ÖĞRETMENİN YAPACAĞI İŞLER
I.ÜNİTE	Gerekli formları oluşturur. En iyi ürünleri biriktirir. Öz değerlendirme ve akran değerlendirme yapar.	Ürün dosyasını ve bu dosyanın amacını açıklar. Çalışma takvimini tanıtır. En iyi ürünleri seçmek için kullanılabilecek ölçüt önerileri getirir. Öğrencilere ürün dosyasını değerlendirme ölçütlerini duyurur. Öğrencilere ünite ile ilgili not verir.
II.ÜNİTE	Gerekli formları oluşturur. En iyi ürünleri biriktirir. Öz değerlendirme, akran değerlendirme ve grup değerlendirme yapar.	Ürün dosyasını ve bu dosyanın amacını açıklar. Çalışma takvimini tanıtır. En iyi ürünleri seçmek için kullanılabilecek ölçüt önerileri getirir. Öğrencilere ürün dosyasını değerlendirme ölçütlerini duyurur. Öğrencilere ünite ile ilgili not verir.
III.ÜNİTE	Gerekli formları oluşturur. En iyi ürünleri biriktirir. Öz değerlendirme ve akran değerlendirme yapar.	Ürün dosyasını ve bu dosyanın amacını açıklar. Çalışma takvimini tanıtır. En iyi ürünleri seçmek için kullanılabilecek ölçüt önerileri getirir. Öğrencilere ürün dosyasını değerlendirme ölçütlerini duyurur. Öğrencilere ünite ile ilgili not verir.

D. ÖZEL ALAN ÇALIŞMASI DERSİ PUANLAMA VE NOTLANDIRMA SİSTEMİ

Özel Alan Çalışması dersinde öğrencilerin başarıları projeler, öğrenci ürün dosyası ve ders içi performanslarına bakılarak değerlendirilir.

1. Projeler

a. Öğrenciler, bir ders yılında isterlerse Özel Alan Çalışması dersinden bireysel ya da grup çalışması şeklinde en az bir proje hazırlar. Projeler teslim edildikleri dönemde değerlendirilir.

b. Not çizelgesinde projeye ait sütun, proje ödevi almayan öğrenciler için boş bırakılmalıdır.

c. Proje konuları zümre öğretmenleri tarafından belirlenebileceği gibi öğrenciler de kendi ilgi duydukları konulara göre bireysel ya da grup olarak proje konusu belirleyebilirler.

ç. Verilen proje konuları öğrencilerin düzeyine uygun ve yerel imkânlara göre yapılabilecek nitelikte olmalıdır.

d. Grup hâlinde yapılacak projelerde gruplardaki öğrencilerin cinsiyet, başarı durumu vb. özellikleri bakımından heterojen olmasına dikkat edilmelidir.

e. Grup çalışmalarında grup üyelerinin görev dağılımı projenin her aşaması için net olarak yapılmalıdır.

Görev dağılımı grup üyeleri tarafından yapılarak öğretmenin onayı alınır.

f. Projenin her aşamasında görevlerin yapılıp yapılmadığı, aşamanın bitiminde öğretmen tarafından kontrol edilir ve grup üyelerine geri bildirim verilir. Görevini yeterince yerine getirmeyen öğrencilerin bireysel özelliklerine de dikkat edilerek gerekli önlemler alınır.

g. Proje notunun belirlenmesinde proje ödevine yönelik hazırlanan dereceli puanlama anahtarı veya derecelendirme ölçeği kullanılır.

2. Ders İçi Performans Değerlendirmesi

a. Öğrencilerin ders içi performansları değerlendirilirken sınıf içi etkinliklerine katılımları, derslere hazırlıklı gelip gelmedikleri, arkadaşlarıyla iş birliği içerisinde çalışmaları, çalışma süreçleri vb. durumlar dikkate alınır.

b. Öğretmenler, öğrencilerin ders içi performanslarını değerlendirirken gözlem formları, kontrol listeleri ve dereceli puanlama anahtarlarından uygun olan aracı kullanırlar.

c. Bu araçların, her etkinlik sonunda kullanılması zorunlu değildir. Öğretmen bunları gerekli gördüğü etkinliklerden sonra kullanır.

ç. Ders içi performanslara ilişkin puanlar belirlenirken yukarıda sözü edilen araçlar kullanılarak verilen puanların aritmetik ortalaması alınır ve bunlar dersin dönem notunun belirlenmesi için ortalamaya dâhil edilir.

d. Ders içi performanslara ilişkin puanlar hesaplanırken yukarıda sözü edilen araçlar kullanılarak verilen puanların aritmetik ortalaması alınır ve bunlar dersin dönem notunun belirlenmesi için ortalamaya dâhil edilir.

3. Öğrenci Ürün Dosyası

a. Öğrenci ürün dosyası, öğrencinin yıl içerisinde yaptığı tüm çalışmaların, ürünlerin bulunduğu dosyadır. Öğrencinin çalışmalarını karşılaştırma, yorumlama, saklama, yaptığı işe değer verme ve saygı duyma bilinci geliştirmesine yardımcı olur. Bunun yanı sıra öğrencinin ulaşmak istediği hedef ve bu hedefe ulaşmak için gösterdiği çabanın sonucu ortaya çıkan taslaklar, ürünler, kendini ifade eden yazılar vb. ürün dosyalarının içeriğini oluşturur.

b. Not çizelgesi, öğrencilerin ürün dosyalarındaki çalışmalarının değerlendirilmesine yönelik hazırlanan dereceli puanlama anahtarına veya ürüne ilişkin hazırlanan özel değerlendirme ölçeğine göre elde edilen sonuçlar puana dönüştürülerek doldurulur.

c. Not çizelgesinde her döneme ilişkin ürün dosyası değerlendirmesi için üç puanlama sütunu vardır. Her ünite sonunda öğrencinin ürün dosyası değerlendirmeye tabi tutulur. Öğretmene her dönem için iki tane değerlendirme yapılması önerilmektedir. Ancak öğretmen zümre kararı ile daha fazla değerlendirme yapabilir. Değerlendirmeler sonunda elde edilen puanlarının aritmetik ortalamaları alınarak bu dersin dönem notunun belirlenmesi için ortalamaya dâhil edilir.

ç. Öğrenme-öğretme sürecinde öğrenciler belirli ölçütler doğrultusunda kendilerini değerlendirirler. Öz değerlendirme yapmak amacıyla açık uçlu sorular, sözel ifadeler ya da formlar kullanılır. Öz değerlendirme çalışmaları öğretmenlerin uygun gördükleri sıklıkta yapılır. Öz değerlendirme çalışmalarıyla **öğrencilere not verilmez.** Sonuçlar öğrencinin gelişimine katkı sağlamak amacı ile kullanılır.

T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
……SPOR LİSESİ
20../20.. EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI ÖZEL ALAN ÇALIŞMASI DERSİ
…../….. SINIFI ÖĞRETMEN NOT ÇİZELGESİ

Sırası	Öğrencinin Numarası	Öğrencinin Adı ve Soyadı	Proje Puanı	Ders İçi Performans Puanı				Ürün Dosyası Puanı				1. Dönem		Proje Puanı	Ders İçi Performans Puanı				Ürün Dosyası Puanı				2. Dönem		Yıl Sonu Notu
				1	2	3	Ort.	1	2	3	Ort.	Puanı	Notu		1	2	3	Ort.	1	2	3	Ort.	Puan	Notu	
1																									
2																									
3																									
4																									
5																									
6																									
7																									
8																									
9																									
10																									
11																									
12																									
13																									
14																									
15																									
16																									
17																									
18																									
19																									
20																									
21																									
22																									
23																									
24																									

E. ÖZEL ALAN ÇALIŞMASI 12. SINIF YILLIK PLANI

I.ÜNİTE: ALAN SPORCULARININ HAREKİ VE FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ

HAFTA	SÜRE	ÜNİTE	KONU	KAZANIM	ETKİNLİK	AÇIKLAMA
1	4	1.ÜNİTE	Fiziksel uygunluk ve antropometri	3. Kendi fiziksel yapısının özelliklerini tanır.	1. Fiziksel Uygunluk	Araç ve Gereçler: Projeksiyon
2	4	1.ÜNİTE	Fiziksel özellikler	1. Seçtiği alanın fiziksel özelliklerini tanır. 2. Seçtiği alanın fiziksel özelliklerini diğer alanların fiziksel özelliklerinden ayırır. 3. Kendi fiziksel yapısının özelliklerini tanır.	2. Fiziksel Özellikler	Araç ve Gereçler: Projeksiyon
3	4	1.ÜNİTE	Fiziksel özelliklerin tespiti	3. Kendi fiziksel yapısının özelliklerini tanır. 4. Kendi fiziksel yapısının seçtiği alana uygun olup olmadığını saptar. 5. Kendi fiziksel özelliklerine uygun spor dallarının hangileri olduğunu tespit eder.	3. Öğrencilerin Somatotiplerinin ve Yağ Yüzdelerinin Belirlenmesi	Araç ve Gereçler: Deri altı ölçüm aletleri, boy ve kilo tartım aletleri
4	4	1.ÜNİTE	Öğrencilerin fiziksel yapılarının değerlendirilmesi	3. Kendi fiziksel yapısının özelliklerini tanır. 4. Kendi fiziksel yapısının seçtiği alana uygun olup olmadığını saptar. 5. Kendi fiziksel özelliklerine uygun spor dallarının hangileri olduğunu tespit eder.	4. Fiziksel Ölçüm ve Testlerin Değerlendirilmesi	Araç ve Gereçler: Deri altı ölçüm aletleri, boy ve kilo tartım aletleri
5	4	1.ÜNİTE	Motorsal özellikler	6. Seçtiği alanın hareki özelliklerini tanır. 7. Seçtiği alanın hareki özelliklerini diğer alanların hareki özelliklerinden ayırır.	5. Motorsal Özellikler	Araç ve Gereçler: Projeksiyon, özel alan çalışması ders CD'si
6	4	1.ÜNİTE	Branşların arasındaki benzerlik ve farklılıklar	6. Seçtiği alanın hareki özelliklerini tanır. 7. Seçtiği alanın hareki özelliklerini diğer alanların hareki özelliklerinden ayırır.	6. Seçtiği Alanın ve Farklı Bir Alanın Motorsal Özellikleri	Araç ve Gereçler: Projeksiyon

HAFTA	SÜRE	ÜNİTE	KONU	KAZANIM	ETKİNLİK	AÇIKLAMA
7	4	1.ÜNİTE	Seçtiği alanın hareki özelliklerini geliştirici antrenmanlar	6. Seçtiği alanın hareki özelliklerini tanır. 7. Seçtiği alanın hareki özelliklerini diğer alanların hareki özelliklerinden ayırır.	7.Seçtiğiniz Alanın Motorsal Özelliklerini Geliştirici Antrenmanlar	Araç ve Gereçler: Projeksiyon
8	4	1.ÜNİTE	Branşların motorsal özelliklerini geliştirici antrenmanlar	7. Seçtiği alanın hareki özelliklerini diğer alanların hareki özelliklerinden ayırır. 8. Kendi hareki yapısının özelliklerini tanır. 9. Kendi hareki yapısının seçtiği alana uygun olup olmadığını saptar.	8. Antrenman Uygulamaları	Araç ve Gereçler: Seçilen branşlara göre araç ve gereçler
9	4	1.ÜNİTE	Branşların motorsal özelliklerini geliştirici antrenmanlar	7. Seçtiği alanın hareki özelliklerini diğer alanların hareki özelliklerinden ayırır. 8. Kendi hareki yapısının özelliklerini tanır. 9. Kendi hareki yapısının seçtiği alana uygun olup olmadığını saptar.	9. Antrenman Uygulamaları	Araç ve Gereçler: Seçilen branşlara göre araç ve gereçler
10	4	1.ÜNİTE	Branşlara özgü beceri ve performans testleri	8. Kendi hareki yapısının özelliklerini tanır. 9. Kendi hareki yapısının seçtiği alana uygun olup olmadığını saptar. 10. Kendi hareki özelliklerine uygun spor dallarının hangileri olduğunu tespit eder.	10. Spor Branşları İle İlgili Beceri Testleri	Araç ve Gereçler: Testin özelliğine ve test branşına özgü malzemeler (raket, top vb.)
11	4	1.ÜNİTE	Branşlara özgü beceri ve performans testleri	8. Kendi hareki yapısının özelliklerini tanır. 9. Kendi hareki yapısının seçtiği alana uygun olup olmadığını saptar. 10. Kendi hareki özelliklerine uygun spor dallarının hangileri olduğunu tespit	11. Spor Branşları İle İlgili Beceri Testleri	Araç ve Gereçler: Testin özelliğine ve test branşına özgü malzemeler (raket, top vb.)
12	4	1.ÜNİTE	Branşlara özgü beceri ve performans testleri	8. Kendi hareki yapısının özelliklerini tanır 9. Kendi hareki yapısının seçtiği alana uygun olup olmadığını saptar. 10. Kendi hareki özelliklerine uygun spor dallarının hangileri olduğunu tespit eder.	12. Spor Branşları İle İlgili Beceri Testleri	Araç ve Gereçler: Testin özelliğine ve test branşına özgü malzemeler (raket, top vb.)

II.ÜNİTE: ALANI İLE İLGİLİ TEKNİK VE TAKTİK BİLGİSİ

HAFTA	SÜRE	ÜNİTE	KONU	KAZANIM	ETKİNLİK	AÇIKLAMA
13	4	2.ÜNİTE	Temel Teknikler	1. Alanının temel tekniklerini tanır. 2. Alanının temel tekniklerinin özelliklerini açıklar.	1. Temel Teknikler	Araç ve Gereçler: A4 kâğıdı
14	4	2.ÜNİTE	Temel Tekniklerin Özellikleri	2. Alanının temel tekniklerinin özelliklerini açıklar. 3. Alanın temel tekniklerini diğer alanların temel tekniklerinden ayırır.	2. Temel Tekniklerin Özellikleri	Araç ve Gereçler: A4 kâğıdı
15	4	2.ÜNİTE	Temel Teknik Uygulama	4.Temel tekniklerin uygulanış sırasını dikkatlice izler. 5. Uygulanacak olan temel tekniğe göre kendi vücudunu hazırlar. 6. Temel teknikleri öğretmenin rehberliğinde uygular.	3. Temel teknik Uygulama	
16	4	2.ÜNİTE	Temel Teknik Uygulama	6. Temel teknikleri öğretmenin rehberliğinde uygular. 7. Temel teknikleri kendi kendine uygular. 8. Temel teknikleri alan içerisinde istenilen nitelikte uygular.	4. Temel Teknik Uygulama	
17	4	2.ÜNİTE	Tekniği Beceri Haline Getirme	6. Temel teknikleri öğretmenin rehberliğinde uygular. 7. Temel teknikleri kendi kendine uygular. 8. Temel teknikleri alan içerisinde istenilen nitelikte uygular	5. Tekniği Beceri Haline Getirme	
18	4	2.ÜNİTE	Teknik Geliştirme	9. Yaratıcılık yeteneğini kullanarak alan içerisinde orijinal bir teknik geliştirir. 10. Geliştirdiği orijinal tekniği beceri hâline getirir. 11. Beceri hâline getirdiği tekniği alan içerisinde geliştirir	6. Teknik Geliştirme	
19	4	2.ÜNİTE	Teknik Geliştirme	9. Yaratıcılık yeteneğini kullanarak alan içerisinde orijinal bir teknik geliştirir. 10. Geliştirdiği orijinal tekniği beceri hâline getirir. 11. Beceri hâline getirdiği tekniği alan içerisinde geliştirir.	7. Teknik Geliştirme	

HAFTA	SÜRE	ÜNİTE	KONU	KAZANIM	ETKİNLİK	AÇIKLAMA
20	4	2.ÜNİTE	Değerlendirme	Üniteye ait 1,2,3,4,5,6,,7,8,9,10 ve 11. kazanımlar.	8. Ölçme ve Değerlendirme	
21	4	2.ÜNİTE	Temel Taktikler	14. Alanın temel taktiklerini diğer alanın temel taktiklerinden ayırır. 15. Temel taktiklerin uygulanış sırasını dikkatlice izler. 16. Uygulanacak olan temel taktiğe göre kendi vücudunu hazırlar. 17. Temel taktikleri öğretmenin rehberliğinde uygular.	9. Temel Taktikler Tanıyalım	Araç ve Gereçler: Projeksiyon
22	4	2.ÜNİTE	Temel Taktikler	12. Alanının temel taktiklerini tanır. 13. Alanın temel taktiklerini açıklar. 14. Alanın temel taktiklerini diğer alanın temel taktiklerinden ayırır. 22. Alanının taktiklerini açıklar. 23. Alanının taktiklerini uygular. 24. Alanında taktikler geliştirir.	10. Temel Taktikleri Tanıyalım	Araç ve Gereçler: Projeksiyon, değerlendirme formu
23	4	2.ÜNİTE	Temel Taktikler	12. Alanının temel taktiklerini tanır. 13. Alanın temel taktiklerini açıklar. 14. Alanın temel taktiklerini diğer alanın temel taktiklerinden ayırır. 22. Alanının taktiklerini açıklar. 23. Alanının taktiklerini uygular. 24. Alanında taktikler geliştirir.	11. Temel Taktikler	Araç ve Gereçler: Bilgisayar, Projeksiyon, sunu değerlendirme formu
24	4	2.ÜNİTE	Taktiğin Uygulanması	16. Uygulanacak olan temel taktiğe göre kendi vücudunu hazırlar. 17. Temel taktikleri öğretmenin rehberliğinde uygular. 18. Temel taktikleri kendi kendine uygular. 19. Temel taktikleri alan içerisinde istenilen nitelikte uygular.	12. Geliştirilen Taktiği Uygulama	Araç ve Gereçler: Spor sahası
25	4	2.ÜNİTE	Taktik Geliştirme	20. Yaratıcılık yeteneğini kullanarak alan içerisinde orijinal bir taktik geliştirir. 21. Geliştirdiği taktiği alan içerisinde uygular.	13. Taktik Geliştirme	
26	4	2.ÜNİTE	Değerlendirme	Üniteye ait 12,13,14,15,16,17,18,19,20 ve 21. kazanımlar.	14. Ölçme ve Değerlendirme	

III.ÜNİTE: ALANI İLE İLGİLİ ORGANİZASYONLAR

HAFTA	SÜRE	ÜNİTE	KONU	KAZANIM	ETKİNLİK	AÇIKLAMA
27	4	3.ÜNİTE	Organizasyonun Amacını Planlama	2. Alanıyla ilgili yapacağı organizasyonun planını yapar.	1. Turnuvaya Hazırlık	Araç ve Gereçler: Kılavuz kitap CD'si, projeksiyon
28	4	3.ÜNİTE	Organizasyon Broşür Hazırlama	2. Alanıyla ilgili yapacağı organizasyonun planını yapar.	2. Broşür Hazırlama	
29	4	3.ÜNİTE	Organizasyon Kayıt Formları Organizasyon Malzemelerini Belirleme	2. Alanıyla ilgili yapacağı organizasyonun planını yapar.	3. Başvuru ve Müsabaka Grubu Planı	Araç ve Gereçler:: Projeksiyon, kılavuz kitap CD'si
30	4	3.ÜNİTE	Müsabaka Formlarının Oluşturulması Organizasyon Ödüllerinin oluşturulması	2. Alanıyla ilgili yapacağı organizasyonun planını yapar.	4. Müsabaka Formlarının Planlanması	
31	4	3.ÜNİTE	Ödül Töreni Metni Oluşturma Yöresel Unsur Planlama	2. Alanıyla ilgili yapacağı organizasyonun planını yapar. 6. Müsabaka sonuçlarını duyurur.	5. Ödül Töreni Metni Planlama	
32	4	3.ÜNİTE	Organizasyonun Görev Dağılımı	1. Yapacağı organizasyonla ilgili karar alır. 2. Alanıyla ilgili yapacağı organizasyonun planını yapar 3. Alanıyla ilgili görev paylaşımı yapar. 4. Alanıyla ilgilii organizasyon kurallarını tespit eder. 5. Alanıyla ilgili turnuvalar düzenler.	6. Bireysel ve Takım Spor Branşı Turnuva Planı	Araç ve Gereçler: Projeksiyon, kılavuz kitap CD'si
33	4	3.ÜNİTE	Alanıyla ilgili Organizasyon Düzenleme	1. Yapacağı organizasyonla ilgili karar alır. 2. Alanıyla ilgili yapacağı organizasyonun planını yapar. 3. Alanıyla ilgili görev paylaşımı yapar. 4. Alanıyla ilgilii organizasyon kurallarını tespit eder. 5. Alanıyla ilgili turnuvalar düzenler.	6. Bireysel ve Takım Spor Branşı Turnuva Planı	

HAFTA	SÜRE	ÜNİTE	KONU	KAZANIM	ETKİNLİK	AÇIKLAMA
34	4	3.ÜNİTE	Alanıyla ilgili Organizasyon Düzenleme	1. Yapacağı organizasyonla ilgili karar alır. 2. Alanıyla ilgili yapacağı organizasyonun planını yapar. 3. Alanıyla ilgili görev paylaşımı yapar. 4. Alanıyla ilgili organizasyon kurallarını tespit eder. 5. Alanıyla ilgili turnuvalar düzenler. 6. Müsabaka sonuçlarını duyurur.	6. Bireysel ve Takım Spor Branşı Turnuva Planı	Araç ve Gereçler: Projeksiyon, kılavuz kitap CD'si
35	4	3.ÜNİTE	Alanıyla ilgili Organizasyon Düzenleme	1. Yapacağı organizasyonla ilgili karar alır. 2. Alanıyla ilgili yapacağı organizasyonun planını yapar. 3. Alanıyla ilgili görev paylaşımı yapar. 4. Alanıyla ilgilii organizasyon kurallarını tespit eder. 5. Alanıyla ilgili turnuvalar düzenler. 6. Müsabaka sonuçlarını duyurur.	6. Bireysel ve Takım Spor Branşı Turnuva Planı	
36	4	3.ÜNİTE	Alanıyla ilgili Organizasyon Düzenleme	1. Yapacağı organizasyonla ilgili karar alır. 2. Alanıyla ilgili yapacağı organizasyonun planını yapar. 3. Alanıyla ilgili görev paylaşımı yapar. 4. Alanıyla ilgilii organizasyon kurallarını tespit eder. 5. Alanıyla ilgili turnuvalar düzenler. 6. Müsabaka sonuçlarını duyurur.	6. Bireysel ve Takım Spor Branşı Turnuva Planı	
37	4	3.ÜNİTE	Alanıyla ilgili Organizasyon Düzenleme	1. Yapacağı organizasyonla ilgili karar alır. 2. Alanıyla ilgili yapacağı organizasyonun planını yapar. 3. Alanıyla ilgili görev paylaşımı yapar. 4. Alanıyla ilgilii organizasyon kurallarını tespit eder. 5. Alanıyla ilgili turnuvalar düzenler. 6. Müsabaka sonuçlarını duyurur.	6. Bireysel ve Takım Spor Branşı Turnuva Planı	



1. ÜNİTE

ALAN SPORCULARININ HAREKİ (MOTORSAL) VE FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ

Ünite Kazanımları

1. Seçtiği alanın fiziksel özelliklerini tanır.
2. Seçtiği alanın fiziksel özelliklerini diğer alanların fiziksel özelliklerinden ayırır.
3. Kendi fiziksel yapısının özelliklerini tanır.
4. Kendi fiziksel yapısının seçtiği alana uygun olup olmadığını saptar.
5. Kendi fiziksel özelliklerine uygun spor dallarının hangileri olduğunu tespit eder.
6. Seçtiği alanın hareki özelliklerini tanır.
7. Seçtiği alanın hareki özelliklerini diğer alanların hareki özelliklerinden ayırır.
8. Kendi hareki yapısının özelliklerini tanır.
9. Kendi hareki yapısının seçtiği alana uygun olup olmadığını saptar.
10. Kendi hareki özelliklerine uygun spor dallarının hangileri olduğunu tespit eder.

Ünite Konuları

Fiziksel uygunluk ve antropometri
Fiziksel özellikler
Fiziksel özelliklerin tespiti
Öğrencilerin fiziksel yapılarının değerlendirilmesi
Motorsal özellikler
Branşların arasındaki benzerlik ve farklılıklar
Seçtiği alanın hareki özelliklerini geliştirici antrenmanlar
Branşların motorsal özelliklerini geliştirici antrenmanlar
Branşlara özgü beceri ve performans testleri

1. ETKİNLİK Fiziksel Uygunluk

Genel Bilgiler

Konu	: Fiziksel uygunluk ve antropometri
Kazanım	: 3. Kendi fiziksel yapısının özelliklerini tanır.
Süre	: 40 dk.
Yöntem ve Teknikler	: Katılım, anlatım, soru cevap
Temel Beceriler	: Değerlendirme, İletişim
Değerler	: Duyarlılık, sorumluluk, bilimsellik
Ders Araç ve Gereçleri	: Projeksiyon
Ön Hazırlık	: Öğrenim programını ve kazanımlarını okuyunuz.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Öğrencilerin ön bilgilerini yoklamak amacıyla onlara aşağıdaki soruları sorunuz.

- Öğrencilere "Fiziksel özellikler ifadesinden ne anlıyorsunuz?" sorusunu sorunuz.
- Bireyler arasındaki fiziksel farklılıkların spor seçimindeki etkileri nelerdir?
- Doktorlar, bebeklikten itibaren insanlara boy ve kilo ölçümleri gibi bazı ölçüm ve testler yaparlar. Bunun sebepleri nelerdir?

İşleniş

1.Fiziksel özelliklerin ve antropometrinin araştırma konusu olmasının nedenlerini sorduktan sonra aşağıdaki açıklamaları yapınız.

Günümüze kadar insanların yapısal farklılık içinde olmaları bilim insanlarında merak uyandırmış ve onları araştırma yapmaya sevketmiştir. Bunun sonucunda insanın fiziksel ve kültürel gelişimini inceleyen **antropoloji** doğmuştur. Fiziksel antropoloji, antropolojinin insanı ayırt eden dalıdır.Toplumlar,ırklar ve gruplar arasındaki bu farklılıkların belirlenmesi antropometri sayesinde olur. **Antropometri,** insan vücudunun fiziksel özelliklerini birtakım ölçme esasları ile boyutlandıran sistematize tekniklere denir.

Günümüzde en basit örnek olarak gösterebileceğimiz, doktorların çocuklara uygulamış olduğu basit fiziksel testlerle çocukların yaşlarına uygun bir gelişim gösterip göstermediğinin saptanmasıdır. Bu ölçümlere göre tedavi edilmesi gereken durumlar saptanabilir.

Soru

"Beden eğitimi ve sporda antropometriden nasıl yararlanılabilir?" sorusunu öğrencilere yöneltiniz.

Antropometrik ölçümler birçok alanda olduğu gibi spor alanında da önem kazanmıştır. Bu ünitenin amaçlarından biri de fiziksel özelliklerin belirlenmesinde antropometrik ölçümlerin etkisini öğrenmektir. Antropometrinin konuları vücuttaki kas kütlesi ve beden bölümlerinin birbiri ile oranlarını incelemektir. Antropometrik ölçümler, insanların büyüme, gelişme, beden kompozisyonu ve genel beslenmesi hakkında bilgiler verir.

Beden eğitimi ve sporda uzun süredir antropometri tekniği kullanılmaktadır. Bedenin belirlenmiş noktalara göre ve özel ölçüm teknikleriyle antropometrik ölçümleri alınır. Bedenin üzerinde çok sayıda antropometrik nokta vardır. Ölçümler alınırken amaca uygun spor dalı ile ilişkilendirilebilecek noktalar ve ölçüm teknikleri kullanılmalıdır. **Ölçüm sonrası çıkan sonuçlar kişinin kesin olarak bir branşa uygun olduğunu ortaya çıkarmaz.** Antropometrik ölçümlerin değerlendirilmesi ile beden yapısı ve kompozisyonunun belirlenmesi, spor branşı ile kişinin fiziksel yapısı arasındaki uyumun değerlendirilmesi ve spor branşının fiziksel yapıya olan etkilerinin bulunmasını sağlar.

Kişiler arasındaki bazı fiziksel farklılıklar branş seçiminde etkili olabileceği gibi seçilen branşın içerisindeki farklı alt dal, pozisyon vb. seçiminde de fiziksel farklılıkların etkisi vardır. Örnek olarak basketbolda oyuncunun genel olarak boy uzunluğuna göre oynadığı pozisyon karakterize edilir. Oyuncu kısa boyluysa oyun kurucu, uzun boylu ise pivot oyuncusu olur. Fakat kesin tanımlamalardan kaçınmak gerekir. Yine basketboldan örnek verirsek 2,05 m ve üzerindeki basketbolcular genelde pivot pozisyonunda oynarken Hidayet Türkoğlu 2,07'lik boyuyla kısa forvet oynamaktadır. Hatta maçın belirli dönemlerinde oyun kurucu pozisyonunda oynayabilmektedir.



Soru

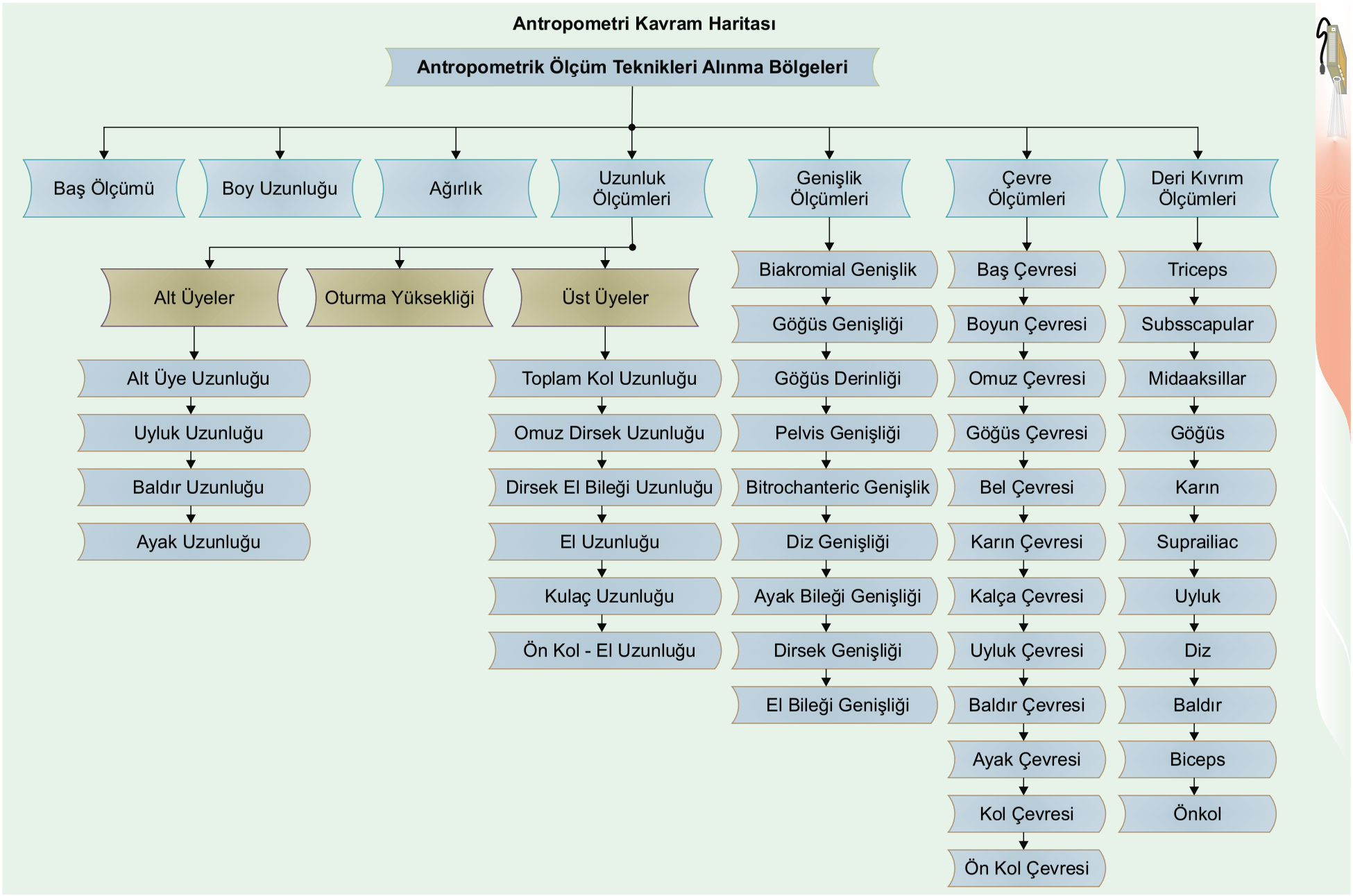
Öğrencilere “seçtikleri alandaki sporcuların fiziksel özelliklerinin nasıl olabileceği” sorusunu yöneltiniz.

Soru

Öğrencilere “seçtikleri alanın fiziksel yapısına uymayan fakat başarılı olan sporcuların kimler olduğu” sorusunu yöneltiniz.

2. Antropometri kavram haritasını projeksiyonla yansıttıktan sonra ölçüm alım teknikleri ve ölçüm alınma bölgelerini öğrencilerle beraber inceleyiniz.

Antropometri Kavram Haritası



3. Öğrencilere "Fiziksel uygunluk denildiğinde ne anlıyorsunuz?" sorusunu yöneltiniz. Daha sonra aşağıdaki açıklamaları yapınız.

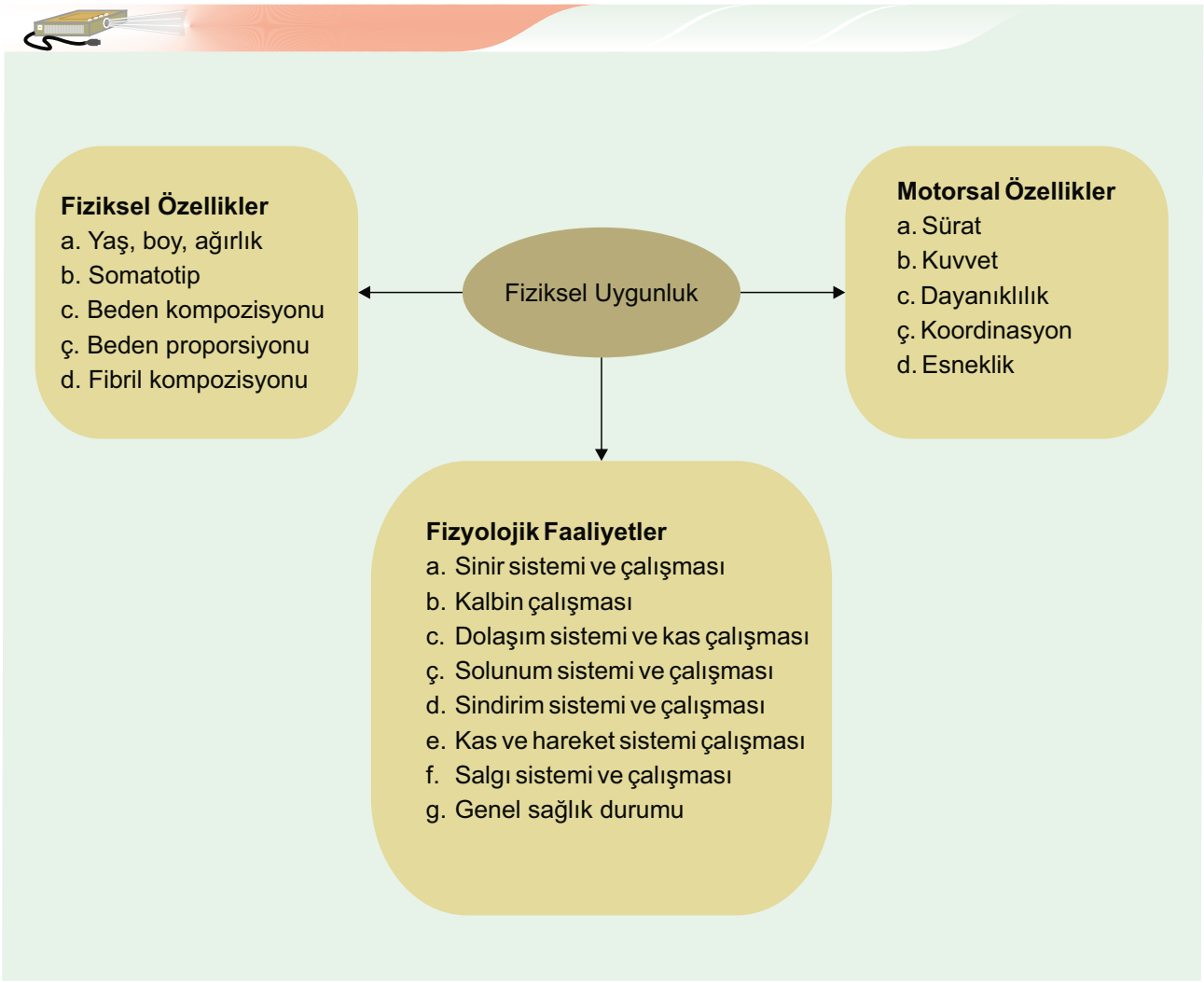
Fiziksel uygunluğun tanımı yapılırken tanımın hangi kesime hitap ettiği önemlidir. Fiziksel uygunluğun tanımı kişinin yaşına, cinsiyetine, mesleğine ve birçok nedene bağlı olarak değişir. Fiziksel uygunluk ile ilgili birçok tanım vardır.

Genel bir tanıma göre fiziksel uygunluk, günlük işlerde veya boş zamanlarda yaptığımız aktivitelerin kolay bir şekilde yapılmasını sağlayan enerjiye sahip olunmasıdır.

Fiziksel aktiviteyi gerçekleştirebilmek için gerekli olan özellikler olarak da tanımlanabilir.

Başka bir tanımla fiziksel uygunluk, hareketlerin doğru olarak yapılmasını ve vücudun mevcut kondisyon durumunu ifade eder.

4.Beden eğitimi ve spor literatürü içinde fiziksel uygunluğu fizyolojik faaliyetler, fiziksel ve motorsal özellikler olarak ayırabiliriz.



Yukarıda verilen kriterlerin seviyeleri, sporcunun performans uygunluğunu ve sağlık düzeyini belirler.

Verilen bu üç özelliğin ölçülmesi ile sporcunun sportif performansı belirlenebilir.

Bu ölçümler ve testlerle sporcuların yetenek seviyesi ve hangi branşa daha yatkın olduğu belirlendikten sonra yönlendirme yapılabilir. Yapılan araştırmalar değişik spor dallarındaki sporcuların fiziksel yapılarında büyük farklılıklar olduğunu ortaya koymaktadır.

5. "Sporcu seçiminde fiziksel özellikler açısından sınıflandırma nasıl olur?" sorusunu yöneltiniz ve daha sonra öğrencilere aşağıdaki açıklamaları yapınız.

Sporcu seçimi ve yetenek seviyesinin tespit edilmesi günümüzde büyük bir önem kazanmıştır.

Bu seçimler yapılırken kişinin kalıtsal özelliklerine bağlı olarak bazı kriterler belirlenmiştir. Araştırmalar sonucu, sporcunun fiziksel özelliklerine göre çeşitli branşlarda avantaj sağlayabilecek modeller ortaya çıkarılmıştır. Fakat ortaya çıkan bu modeller yeteneğin belirlenmesinde ortalama değerler verir.

Boy, ağırlık, somatotip, beden kompozisyonu, beden proporsiyonu ve fibril kompozisyonu (kas fibril oranı) gibi parametreler sporcunun branşlarındaki performansını etkiler. Bu saydığımız parametreler kalıtsal özelliklere bağlıdır.

Kişinin dış görünüşüne bakarak şampiyon bir sporcu olacağı konusunda hüküm vermek mantıksızdır. Kişinin taşıdığı fiziksel özelliklere bakılarak bazı branşlara yönlendirilmesi ona bazı avantajlar sağlayabilir. Burada antropometrik ölçümler ile yönlendirme yapılır. Bazı branşlarda kısa, ince yapılı ve hafif kilolular daha avantajlıdır. Bazı branşlarda ise tam tersi uzun boylu ve iri yapılı sporcular daha avantajlıdır.

Yine bedeninin bölümlerinin uzunluğu, genişliği ve çevresinin birbirine olan oranları sportif hareketlerde belirli avantajlar sağlayabilir. Örnek olarak halter sporcularının kısa kol ve bacağa sahip olması veya bir uzun atlama sporcusunun uzun bacaklara sahip olması onlara mekanik yönden avantajlar sağlar. Judoda başarılı sporcuların gövdelerinin bacaklarına göre uzun olduğu tespit edilmiştir.

Yapılan araştırmalara göre her branşın kendine özgü beden yapısı vardır. Her branşın sporcuları incelendiğinde sporcularda farklı somatotipler ve beden yağı düzeyi olduğu tespit edilmiştir. Somatotip, vücut yapısını ince, kaslı ve kitlevi özellikleri ile tanımlayan bir terimdir.

Araştırmalarda branşın özelliğine göre sporcuların vücut yağ yüzdeleri değişir. Buna örnek gösterecek olursak maratoncuların zayıf, ince yapılı ve düşük yağ yüzdesine sahip olduğu görülür.

Yapılan araştırmaların diğer bir sonucu da branşlara göre kas fibril oranının farklılık göstermesidir. Maraton, triatlon gibi dayanıklılık gerektiren branşların sporcularında yavaş kasılan fibril oranının daha fazla olduğu görülmüştür. Kısa mesafe koşularında olduğu gibi sürat gerektiren branşlarda da hızlı kasılan fibril oranı daha yüksektir.

Soru

"Fiziksel parametreler ölçüt alınarak bir kişinin çok iyi bir sporcu olabileceği söylenebilir mi?" sorusunu yöneltiniz.

Fiziksel parametrelere dayanarak bir kişinin sporcu olacağını kesin bir şekilde söylemek yanlış bir değerlendirme olur. Fiziksel özelliklerin yanında motorsal özellikleri psikolojik özellikler sosyo ekonomik düzey gibi birçok bileşen yeteneğin belirlenmesinde önemli kriterlerdir. Sadece kişinin bir özelliğinin iyi düzeyde olması bu kişinin üst düzey bir sporcu olacağının bir göstergesi değildir. Fiziksel ve motorsal özelliklerin yanında sporcunun ilgi düzeyi, çalışma isteği, önüne koyduğu hedefleri ve doğru antrenman yapması, başarı seviyesini belirleyen faktörlerdir.

Fiziksel özelliklerin sportif performansa etkisini beş bölümde inceleyebiliriz. Bunlar:

- Yaş, boy ve ağırlık
- Beden kompozisyonu
- Fibril kompozisyonu
- Beden proporsiyonu
- Somatotip

Tartışma

90 kg'lık bir maraton sporcusunun başarılı olma ihtimali var mıdır? Nedenleriyle tartışınız.

Soru

195 cm boyundaki bir genç kesin olarak basketbola yönlendirilmeli midir?

6. "Yaş, boy ve ağırlığın spor branşı seçimindeki etkileri neler olabilir?" sorusunu yöneltiniz. Daha sonra aşağıdaki açıklamaları yapınız.

Spor branşlarına başlama yaşı branşın çeşidine göre değişir. Branşa özgü bazı yetilerin kazandırılması için spor branşına erken başlamak çoğu zaman avantaj getirir. Başlama yaşı konusunda kesinlik belirtmemek gereklidir. Fakat her branşın ortalama başlangıç yaşları belirlenmiştir.

Branşın farklılığına göre yapılan antrenmanlar çocuğun yaş seviyesine uygun olmalıdır. Başlama yaşından daha erken antrenmanlara başlayan çocuklarda ve zamanından önce yapılan yüklenmelerde sporcuların büyüme ve gelişmesinin olumsuz etkilendiği görülmüştür.

Özellikle beceri sporlarında koordinatif yetilerin kazandırılması için çalışmalara erken başlanması avantaj getirir. Branşa özgü çalışmalara geç başlayan sporcuların mutlak başarısız olacağı söylenemez. Birçok sporcu spor branşına geç başlamasına rağmen üst düzey başarılar elde edebilmektedir. Geç başlayan sporcuların beceri ve koordinasyon gerektiren sporlarda erken başlayanlara göre daha geç gelişim gösterecekleri bir gerçektir.

Spor branşlarına göre sporcuların boy ve ağırlıkları değiştiği için çocuğun gelecekteki boyunun ve ağırlığının iyi tahmin edilmesi ve ona göre branşa yönlendirilmesi gereklidir. Çocuğun boy ve ağırlık gelişimini etkileyen birçok faktör vardır. Bunlardan en önemlisi kalıtsal özelliktir. Anne ve babası uzun olan çocukların yetişkinlikte uzun olma olasılıkları yüksektir. Boy ve ağırlık gelişiminde sadece kalıtsal özellikler değil beslenme, sosyoekonomik durum gibi birçok etmen çocuğun gelişimini etkilemektedir. Bu saydığımız kalıtım, beslenme ve sosyoekonomik durum gibi etmenler yetişkinlikteki fiziksel gelişimi ile doğrudan bağlantılı olduğu için spor branşı seçimi veya yönlendirilmesi çok dikkatli yapılmalıdır. Buna şu şekilde örnek gösterirsek atletizmde atma sporları yapan kişilerin uzun boylu ve ağır kiloda, uzun mesafe koşucularının orta boylu ve hafif kiloda olduğu görülür. Fiziksel gelişimi tamamladığında çok uzun ve iri yapıda olabilecek bir çocuğun fiziksel yapısına uygun olmayan maraton gibi bir branşa yönlendirilmesi hâlinde üst düzey performans sporcusu olma şansı azalmış olur.

Değerlendirme

Öğrencilere aşağıdaki soruları sorunuz.

1. Antropometri ne demektir?
2. Fiziksel uygunluk nedir?

Etkinlik Sonrası

Bir Sonraki Etkinliğe Hazırlık

Dikkat

Öğrencilerden aşağıdaki tabloyu ilgili başlıklar dâhilinde araştırarak doldurmalarını isteyiniz (Ürün örneğinden faydalanabilirsiniz.).

1. FORM **"Spora Başlama Yaşları "**

Adı ve Soyadı : **Tarih:** .../.../20..

Numarası :

Özel Alanı :

Seçtiğiniz alanın spora başlama yaşı	Seçtiğiniz alanın branşa özgü antrenmanına başlama yaşı	Seçtiğiniz alanın üst düzey performans antrenmanına başlama yaşı
.....	.....	.....
Farklı bir alanın spora başlama yaşı	Farklı bir alanın branşa özgü antrenmanına başlama yaşı	Farklı bir alanın üst düzey performans antrenmanına başlama yaşı
.....	.....	.....

Seçtiğiniz alan ve araştırdığınız diğer alanın spora başlama, branşa özgü antrenmana başlama ve yüksek düzey antrenmanına başlama yaşları arasındaki farklılıkların nedenleri yorumlayınız.

.....

.....

Spora başlama yaşınız ile araştırma sonucunda elde ettiğiniz bilgileri kıyaslayınız.

.....

.....

Öğretmenin İmzası

Not: Değerlendirme yaparken aşağıdaki tablodan yararlanabilirsiniz.

Branşlar	Spora başlama yaşı	Branşa özgü antrenmana başlama yaşı	Üst düzey performans antrenmanına başlama yaşı
Atletizm	10-12	13-14	18-23
Basketbol	7-8	10-12	20-25
Boks	13-14	15-16	20-25
Bisiklet	14-15	16-17	21-24
Dalma	6-7	8-10	18-22
Eskrim	7-8	10-12	20-25
Jimnastik (erkek)	6-7	10-11	14-18
Jimnastik (bayan)	6-7	12-14	18-24
Kürek	12-14	16-18	22-24
Kayak	6-7	10-11	20-24
Futbol	10-12	11-13	18-24
Yüzme	3-7	10-12	16-18
Tenis	6-8	12-14	22-25
Voleybol	11-12	14-15	20-25
Halter	11-13	15-16	21-28
Güreş	13-14	15-16	24-28

2. ETKİNLİK Fiziksel Özellikler

Genel Bilgiler

Konu : Fiziksel özellikler
Kazanım : 1.Seçtiği alanın fiziksel özelliklerini tanır.
2.Seçtiği alanın fiziksel özelliklerini diğer alanların fiziksel özelliklerinden ayırır.
3.Kendi fiziksel yapısının özelliklerini tanır.
Süre : 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler : Katılım, anlatım, soru cevap
Temel Beceriler : İletişim, araştırma, problem çözme
Değerler : Duyarlılık, bilimsellik, karar verme
Ders Araç ve Gereçleri : Projeksiyon

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

- Öğrencilerinin, kendilerinin ve arkadaşlarından ikisinin fiziksel özelliklerini göz önünde bulundurarak 2. formdaki "uygun olduğunu düşündüğünüz spor branşları" bölümünü doldurmalarını sağlayınız.
- Form daha sonraki bir etkinlikte kullanılmak üzere öğrencinin dosyasına konulur.

2. FORM **"Fiziksel Özelliklere Göre Branş Dağılımları "**
Adı ve Soyadı : **Tarih :** .../.../20...
Numarası :
Özel Alanı :

	1. Bölüm	2. Bölüm	3. Bölüm
Arkadaşlarınızın Adı ve Soyadı	Uygun olduğunu düşündüğünüz spor branşları	Antropometrik ölçümler sonucu somatotipine uygun spor branşları (Somatokart örneklerine bakılarak doldurulur.).	Test sonuçlarının yorumlanması
Kendinizin			
			Öğretmenin İmzası

1. Öğrencilerinize çevrenizde spor yapan ve spor yapmayan kişiler arasındaki fiziksel farklılıkların neler olduğunu sorunuz. Soruyu sorduktan sonra beden kompozisyonu kavramını açıklayınız.

İnsanın beden yapısını kas, kemik ve yağ dokusu oluşturur. Vücuttaki yağ oranı kişinin cinsiyetine ve yaşına göre değişir. İnsan bedenindeki yağlar esansiyel ve depo yağlar olmak üzere iki şekilde bulunur. Esansiyel yağlar, fizyolojik fonksiyonların yerine getirilmesi için gerekli iç organlarda bulunan yağlardır. Depo yağlar ise genelde büyük bir kısmı deri altında bulunan iç organları koruyan yağlardır. Depo yağların oranı sportif performansı etkiler.

Çevremizdeki kişilere baktığımızda spor yapan kişiler ile spor yapmayan kişilerin vücut yağ oranları arasında gözle görülür farklar vardır. Bayanlar ile erkekler arasında performans farkı bayanlardaki yağ oranının fazlalığıyla kısmen açıklanabilir. Yağ oranını belirleyen faktörleri kalıtım, beslenme, yaşam biçimi ve sosyoekonomik düzey olarak sıralayabiliriz.

Yapılan araştırmalarda spor branşına bağlı olarak sporcuların vücut yağ oranları arasında farklılıklar olduğu tespit edilmiştir. Örneğin, çekiç atıcısının yağ oranı ile yüzme sporcusunun vücut yağ oranı arasında oldukça büyük farklar vardır.





Branşın içerisindeki dallar veya oyuncunun oynadığı pozisyon itibarı ile de vücut yağ yüzdelerinde farklılıklar olur. Boksta ağır ve hafif sıklet sporcularının arasındaki farkı buna örnek gösterebiliriz.

Branşa özgü tespit edilmiş belirli yağ oranları vardır. Bu yağ oranının üstünde olan sporcularda hareketlerini engelleyici veya kısıtlayıcı durumlar söz konusu olabilir.

Beden kompozisyonunu belirlemede birçok teknik kullanılır. Bunlar arasında su taşırma yöntemi, su altı tartma yöntemi, X-ray yöntemi ve antropometrik yöntem gibi birçok beden kompozisyonunu belirleme yöntemi vardır.

Bu yöntemlerden en çok kullanılanlarını aşağıdaki bilgiler doğrultusunda açıklayınız.

a. Su Altı Tartma Yöntemi:

Beden kompozisyonunun belirlenmesindeki en iyi ve doğru yöntemlerden biridir. Bu teknik laboratuvar dışında havuzda da uygulanabilir. Kemik ve kas dokusunun yoğunluğu sudan daha fazladır. Yağ dokusunun yoğunluğu ise sudan daha azdır. Bu nedenle kemik ve kas kütlesi fazla olan kişilerin su içindeki ağırlıkları daha fazla olur. Bu kişilerin vücut yağ oranları düşüktür. Bu yöntemle oldukça doğru sonuçlara ulaşılabilir. Fakat bu yöntem çok pratik olmadığı için daha çok antropometrik yöntemler kullanılır.

b. Antropometrik Yöntem

Deri Altı Yağ Ölçümü:

Deri kıvrım kalınlığı arttıkça yağ yüzdesinde de artış görülür. Sporcuların sedanterlere göre deri kıvrım kalınlıklarının daha düşük olduğu tespit edilmiştir. Bu tespite dayanarak sporcuların sedanterlere göre vücut yağ oranının düşük olduğu ortaya çıkarılabilir.

Deri altı yağ ölçümünün prensibi şu görüşe dayanmaktadır: Vücudun toplam yağ oranın ½'sinin deri altındaki yağ depolarında toplandığı ve bunun toplam yağ miktarı ile ilişkili olduğudur.

Bu ölçümler yapılırken yaş, cinsiyet ve ırk gibi faktörler göz önünde bulundurularak bilim insanları tarafından geliştirilmiş çeşitli formüllerle yağ yüzdeleri belirlenir. Kişinin yağ yüzdesi hesaplanırken sadece deri kıvrımları değil çevre ve genişlik ölçüleri ile de vücut yağ oranı hesaplanır. Aşağıda örnek formüller verilmiştir.

1. Örnek Formül

X: Biceps + Triceps + Subsscapular + Suprailiac

Y: Vücut yoğunluğu

Erkek çocuklarda : $Y = 1{,}1553 - 0{,}0643 \cdot X$

Kız Çocuklarda : $Y = 1{,}1369 - 0{,}0598 \cdot X$

17-19 yaş erkeklerde : $Y = 1{,}1620 - 0{,}0630 \cdot X$

17-19 yaş bayanlarda : $Y = 1{,}1549 - 0{,}0678 \cdot X$

$$\%\ \text{Yağ: } \left(\frac{4{,}95}{Y} - 4{,}5\right) \cdot 100$$

2. Örnek Formül

$Y = 1{,}065551 + 0{,}01120 \cdot$ (bilek çap ölçümü) $- 0{,}00055 \cdot$ (karın çevre ölçümü) $- 0{,}00082 \cdot$ (kalça çevre ölçümü) $- 0{,}00159 \cdot$ (kol çevresi) $+ 0{,}00362 \cdot$ (ön kol çevresi)

$$\%\ \text{Yağ: } \left(\frac{4{,}95}{Y} - 4{,}5\right) \cdot 100$$

Ölçüm, kıskaç tipi kalibre aleti ile yapılır. Aşağıda deri altı yağ ölçümünün yapılabilmesi için gerekli aletler ve ölçümlerin alınma yerleri gösterilmiştir. Bu fotoğrafları projeksiyon ile yansıtarak dersi işleyiniz.

Örnek deri altı ölçüm aletleri (skinfold)

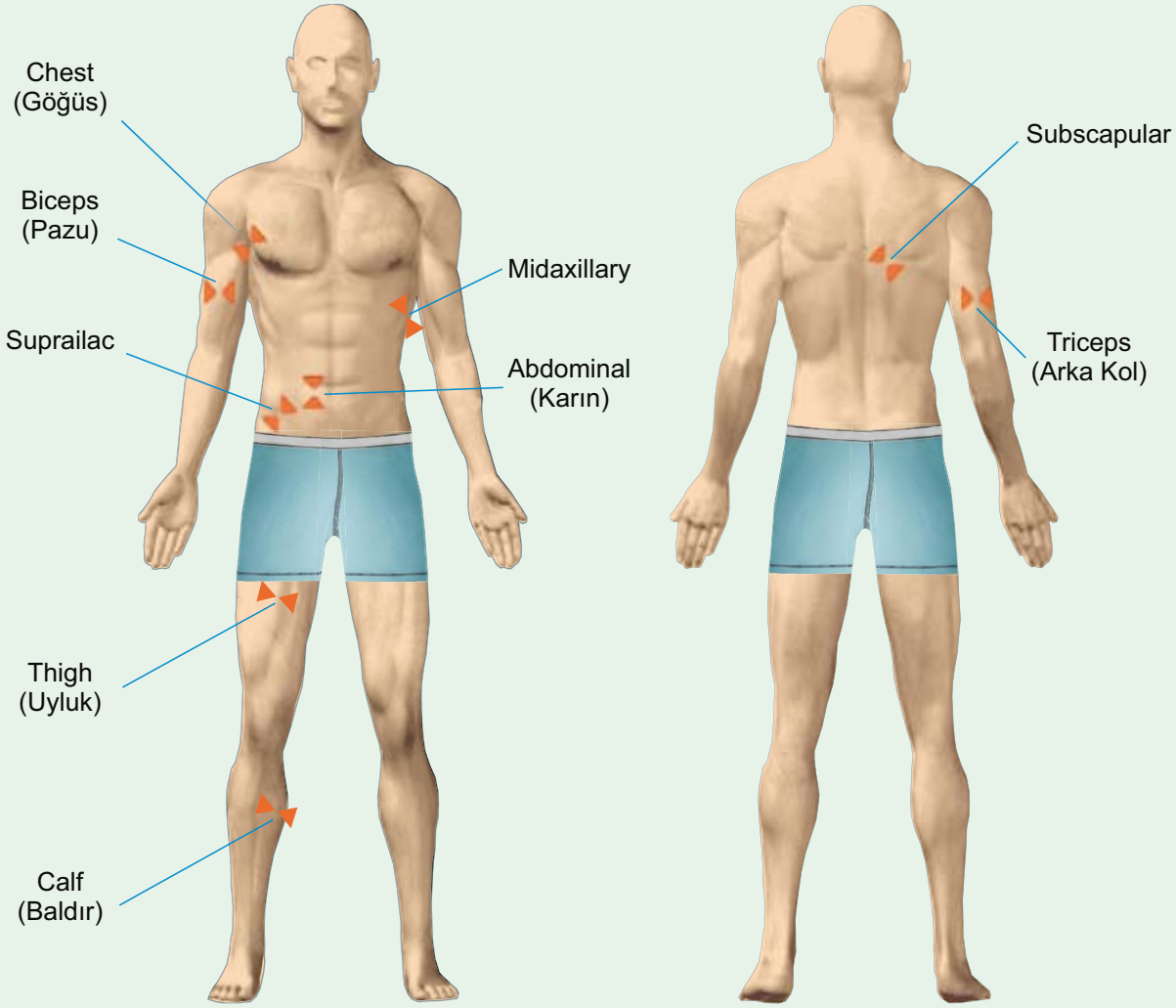




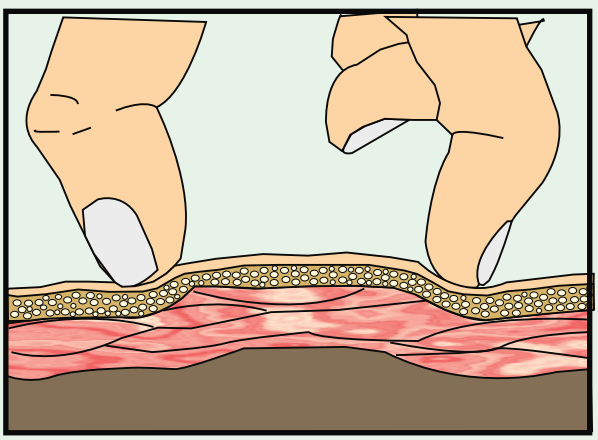


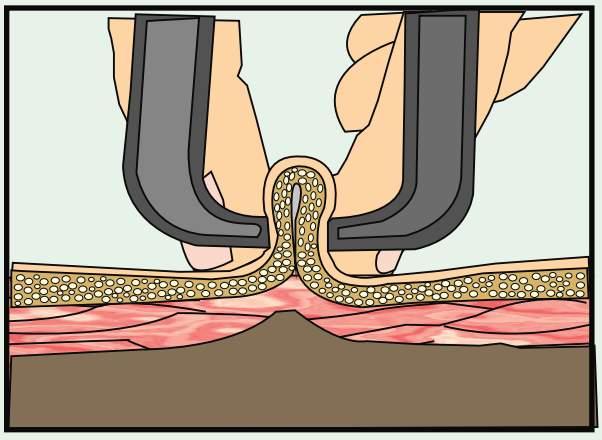


Deri altı kıvrım ölçümlerin yapıldığı bölgeler



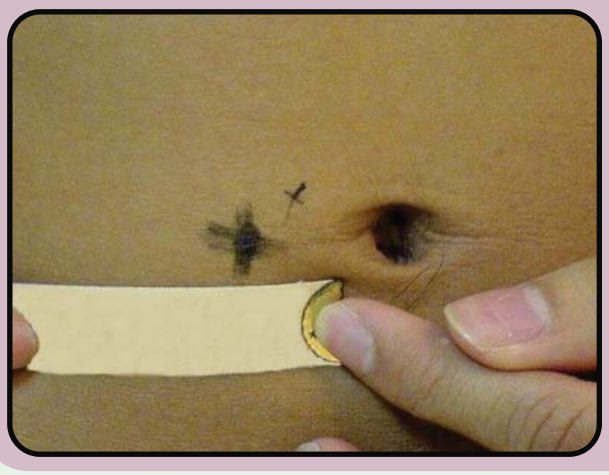
Ölçüm, başparmak ve işaret parmağı ile deri ve deri altı yağı tutularak derinin katlanarak kas dokusundan uzaklaştırılması ile olur. Aşağıdaki resimlerde gösterilmiştir.



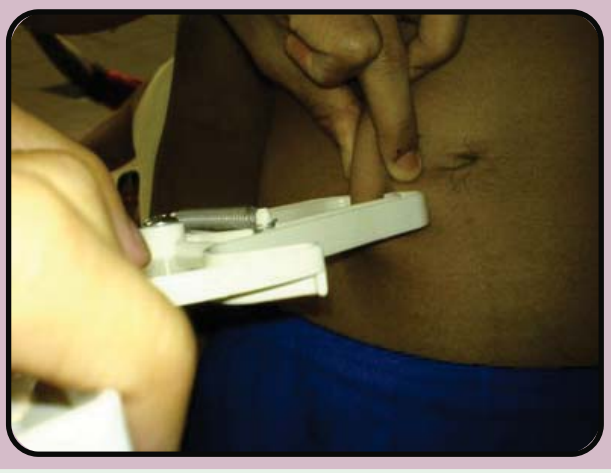


Deri kıvrımlarının alındığı bölgeler ve ölçümün alınma şekli

Abdominal ölçüm yerinin tespiti



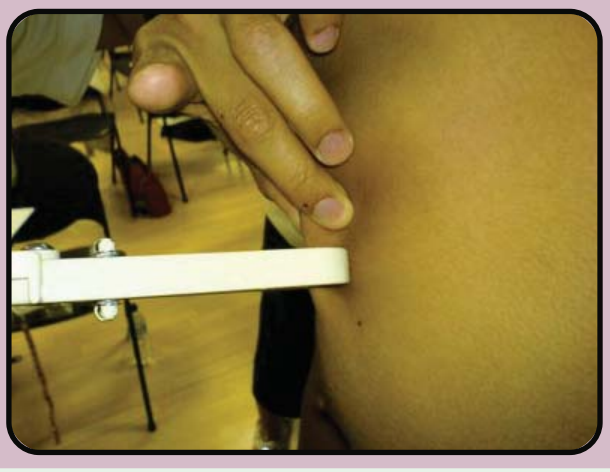
Ölçümün alınma şekli



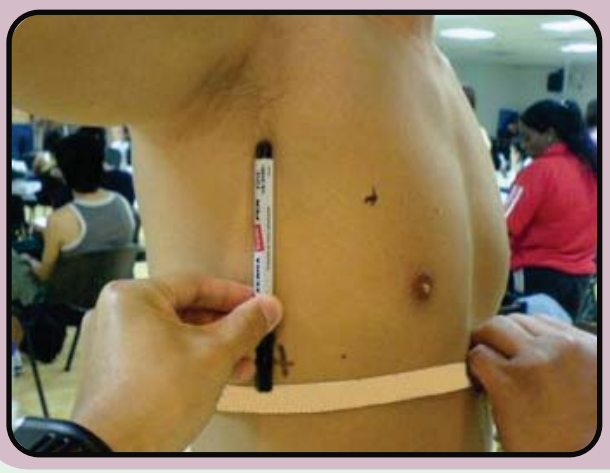
Chest ölçüm yerinin tespiti



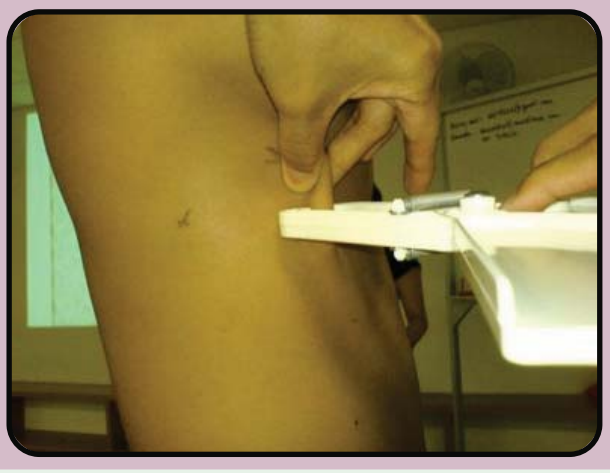
Ölçümün alınma şekli



Midaxillary ölçüm yerinin tespiti



Ölçümün alınma şekli



Subscapular ölçüm yerinin tespiti



Ölçümün alınma şekli



Suprailiac ölçüm yerinin tespiti



Ölçümün alınma şekli



Thigh ölçüm yerinin tespiti



Ölçümün alınma şekli



Triceps ölçüm yerinin tespiti



Ölçümün alınma şekli



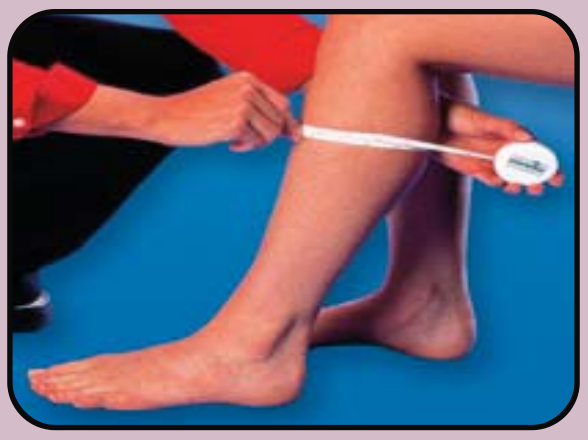
Biceps ölçüm yerinin tespiti



Ölçümün alınma şekli



Calf ölçüm yerinin tespiti



Ölçümün alınma şekli



Bazı branşlara göre sporcuların ortalama yağ yüzdeleri

Spor Branşı		Erkeklerdeki Ortalama Yağ Yüzdesi	Kadınlardaki Ortalama Yağ Yüzdesi
Atletizm	Koşu	6,3-7,5	15,2,-19,2
	Disk ve cirit atma	16,3	25
	Gülle atma	16,5-25	28
	Sprinterler	-	-
Halter		9,8	-
Vücut geliştirme		8,4	-
Güreş		5-8,5	-
Yüzme		5,8,5	26,3
Kayak		7,4	-
Basketbol		9,7	20,8-26,9
Futbol		9,6-11,5	-
	Savunma	9,4-12,4	-
	Forvet	14,4	-
Jimnastik		4,6	9,6-23,8
Hokey		14,1	-
Voleybol		-	25,3
Tenis		15,2	-
Sporcu olmayanlar		16,8	25,5

Tartışma

Öğrencilerinizden seçtikleri alan sporcularının yağ yüzdelerini diğer branşların sporcularının yağ yüzdeleriyle karşılaştırmalarını sınıf içerisinde yapınız.

2. "Size göre fibril kompozisyonu nedir?" sorusunu öğrencilere yöneltiniz.

Tartışma

"Öğrencilere seçtikleri alanda hangi kas fibril tipinin daha fazla olması gerektiğini sorarak." sınıf içinde tartışınız.

Kas fibrilleri, yavaş ve hızlı kasılan fibriller olarak ikiye ayrılmaktadır. Hızlı kasılan fibriller miyoglobin oranı, oksidatif enzim içeriği ve kılcal damar yoğunluğuna göre kendi arasında üçe ayrılır.

Yapılan araştırmalarda spor branşının çeşidine göre sporcuların kas fibril yapılarının değiştiği saptanmıştır. Dayanıklılık gerektiren spor branşlarında yavaş kasılan fibril oranın fazla olması gerekir. Sürat gerektiren sporlarda ise hızlı kasılan fibril oranı avantaj getirir. Bazı branşlarda ise fibril kompozisyonun dengeli olması sporcuya avantajlar getirebilir. Kas fibril yapısının ırklarda farklılık gösterdiği saptanmıştır. Beyaz ırkta yavaş kasılan fibril oranı fazla iken siyah ırkta ise hızlı kasılan fibriller daha fazladır. Bu durum siyah ırkın, sprint gerektiren branşlarda neden daha başarılı olduğunun bir göstergesidir. Bu duruma örnek olarak 100 metre, 200 metre koşu gibi branşları örnek gösterebiliriz.

Bilim insanları araştırmaları sonucunda çocuk yaşlardaki kas fibril oranı ile yetişkin dönemdeki kas fibril oranı arasındaki ilişki hakkında kesin bir yargıya varamamışlardır. Bir kısım bilim insanı, çocukluk ve yetişkin dönemdeki kas fibril oranının aynı olduğunu savunurken bir kısım bilim insanı ise bireysel olgunlaşma hızlarındaki farklılıklar sebebi ile çocukluk ve yetişkin dönemdeki kas fibril kompozisyonunda farklılıklar olabileceğini savunmuşlardır.

3. Aşağıda verilen çeşitli branşlarda kas fibril kompozisyonu tablosunu projeksiyonla yansıtınız. Daha sonra öğrencilerden seçtikleri alanla diğer branşları karşılaştırmalarını isteyiniz.

Spor branşı	Hızlı kasılan fibril oranı %	Yavaş kasılan fibril oranı %
Sprinter	74	26
Sprinter – Atlayıcılar	61-63	37-39
Halterciler	51-56	44-49
Bisiklet sporcuları	50	50
Yüzücüler	50	50
Orta mesafe koşucuları	48-55	45-52
Yarı maraton koşucuları	46	54
Kano Sporcuları	40	60
Maraton koşucuları	12-21	79-88
Kayak krosçuları	21-28	72-79

4. Proporsiyonun tanımı ile ilgili aşağıdaki açıklamaları yapınız.

Proporsiyon, bedenin çeşitli büyüklüklerinin birbirine oranını ifade eder. Proporsiyon özelliklerinin belirlenmesiyle sportif etkinliklerin kişiye getireceği avantaj ve dezavantajlar saptanmış olur. Spor branşları incelendiğinde sporcuların yaptıkları branşa göre beden bölümlerinde farklılıklar ortaya çıkar. Örneğin, basketbolcular ile halterciler karşılaştırıldığında boy uzunluğunun haricinde bedenin bölümleri arasında da birçok farklılık vardır. Halterciler, basketbolcular gibi uzun kollara ve bacaklara sahip olsaydı bu durum onlara avantajdan çok dezavantaj getirecekti.

Bazı bilim insanları atletik uygunluğu belirlemede omuz ve kalça genişliğini baz almışlardır. Geniş omuz ve dar bir kalçaya sahip bir kişinin atletik uygunluğa sahip olduğunu belirtmişlerdir.

Sadece omuz-kalça genişliği değil, boy-gövde uzunluğu, bacak-gövde uzunluğu, baldır-uyluk uzunluğu, büst-boy uzunluğu gibi birçok proporsiyon ölçütü vardır. Bu saydığımız ölçütler çeşitli spor branşlarında sporculara avantaj getirir.

Tartışma

Aşağıdaki spor branşlarında bulunan sporcuların beden proporsiyonlarının nasıl olabileceğini sınıf içerisinde tartışınız.

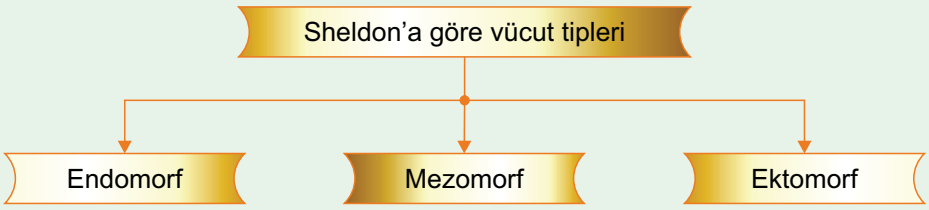
Uzun ve yüksek atlama sporcuları	.....
Halterciler	Kısa kol ve bacak yapısına sahiptirler.
Gülle ve çekiç atma sporcuları	.....
Jimnastik sporcuları	.....
Maraton sporcuları	.....
Basketbol ve voleybol sporcuları	.....
Seçtiği alanın sporcuları	.....

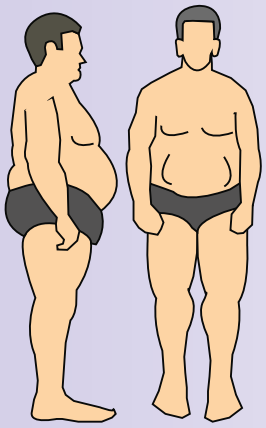
Yukarıda verilen branşlardan yüksek atlama sporcularının boyları uzundur. Bunun yanı sıra bacağın gövdeye göre uzun olması sporcunun ağırlık merkezinin daha yukarıda olmasını sağlayarak sporcuya atlayışlarda avantaj getirir. Jimnastikçilerin ise uzun kol, büst uzunluğu ve parmakların uzun olması salınım hareketlerinde avantaj getirecektir. Maratoncuların ise dar vücut çevrelerine ve dar kemik çaplarına sahip olmaları onlara avantaj getirir.

5. Somatotip ile ilgili aşağıdaki açıklamaları yapınız.

Bir çok bilim insanı yaptıkları araştırmalar sonucunda insanları vücut tiplerine göre ayırt etmişlerdir. Somatotip, kısa bir tanımla insan beden yapısını ince,kaslı ve kitlevi özellikleri yönü ile tanımlayan bir terimdir.

Sheldon ve yardımcıları yaptıkları araştırmalarda 4000 erkeğin fotoğrafını çekerek çeşitli saptamalarda bulunmuşlardır. Bu erkekleri vücut yapısı ve kişilik özelliklerine göre endomorf, mezomorf ve ektomorf tip olarak bir sınıflama yapmışlardır. Beden eğitimi ve sporda daha çok bu sınıflandırma kullanılır.



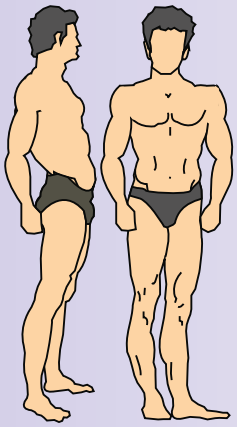


Endomorf

Bu özellik vücudun yuvarlaklığı ve yumuşaklığı ile karakterizedir.

Özellikleri:

- Büyük yuvarlak kafa
- Kısa kalın boyun
- Yayvan kalın gövde
- Yaylı bir göğüs
- Kısa kollar
- Geniş ve sarkık karın
- Kısa kaba görünümlü bacaklar

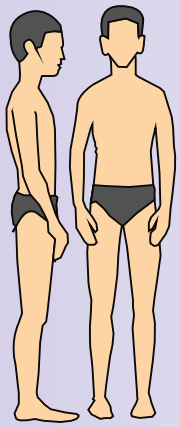


Mezomorf

Kas ve kemik sistemi gelişmiş, vücut hatları köşeli vücut tipleridir.

Özellikleri:

- Sağlam kas kütlesi
- İri kemikler
- Uzun ve kuvvetli bir boyun
- Karın çevresine göre geniş ve kabarık göğüs
- Geniş omuzlar
- Kalın eklemler ve parmaklar



Ektomorf

Duyu organları gelişmiş, zayıf narin bir vücut yapısı ve ince eklemlere sahip tiplerdir.

Özellikleri:

- Büyük bir kafa, geniş alın, küçük yüz, sivri çene
- Uzun yuvarlak bir boyun
- Uzun yuvarlak göğüs
- Öne doğru dar omuzlar
- Uzun ince kollar ve bacaklar
- Belirsiz kalçalar

6. Somatokart nasıl okunur?

Bir kişinin vücut tipi belirlenirken o kişinin kesinlik ifade edecek şekilde mezomorf, ektomorf veya endomorf tip olduğu söylenemez. Heath-Carter'a göre antropometrik verilerin değerlendirmesiyle baskın olan tip belirlenebir. Ortaya çıkan sonuçlar her üç tipin ayrı olarak değerlendirilmesiyle ortaya çıkar.

Kişinin somatotipi belirlenirken çap, çevre ve deri altı ölçümleri alınarak değerlendirme yapılır. Her komponent 1'den 9'a kadar derecelendirilerek kişinin somatotipi belirlenir. Somatotip tespiti somatokart üzerinde yapılır.

Örnek olarak 7 - 1 - 1 değerleri ortaya çıktığında birinci rakam kişinin endomorf özelliğini, ikinci rakam mezomorf özelliğinin derecesini ve üçüncü rakam olan 1 ise kişinin ektomorf özelliğinin derecesini belirtmekte kullanılır. 7-1-1 değerleri kişinin endomorf özellikte olduğunu gösterir.

Bir kişinin kesin olarak bir tip olması beklenemez bu üç komponent farklı değerlerde çıkabilir.

Örnek olarak 6-4-3 değerlerine sahip bir kişiye bakıldığı zaman endomorf değeri 6 olduğu için baskın komponenttir. Mezomorf değeri ise 4 olduğu için bu değer ektomorf değerine göre baskındır. Bu kişinin somatotipi Mezo –Endomorf olarak belirlenmiş olur.

Başka bir örnekte 1-6-3 değerlerine baktığımızda değerler kişinin Ekto – Mezomorf olduğunu gösterir.

Soru

Aşağıdaki somatotip değerlerini öğrencilere sorunuz?

2 - 5 - 3 :.....

6 - 4 - 3 :.....

Ölçüm değerleri aşağıdaki formüllere girilerek somatotip yapı belirlenebilir.

Endomorf

Endomorfi = -0.7182+0.1451 (X1) - 0.00068 (X2) + 0.0000014 (X3)
X1=Triseps deri kıvrımı
X2= Subskapula deri kıvrımı
X3= Suprailiac deri kıvrımı

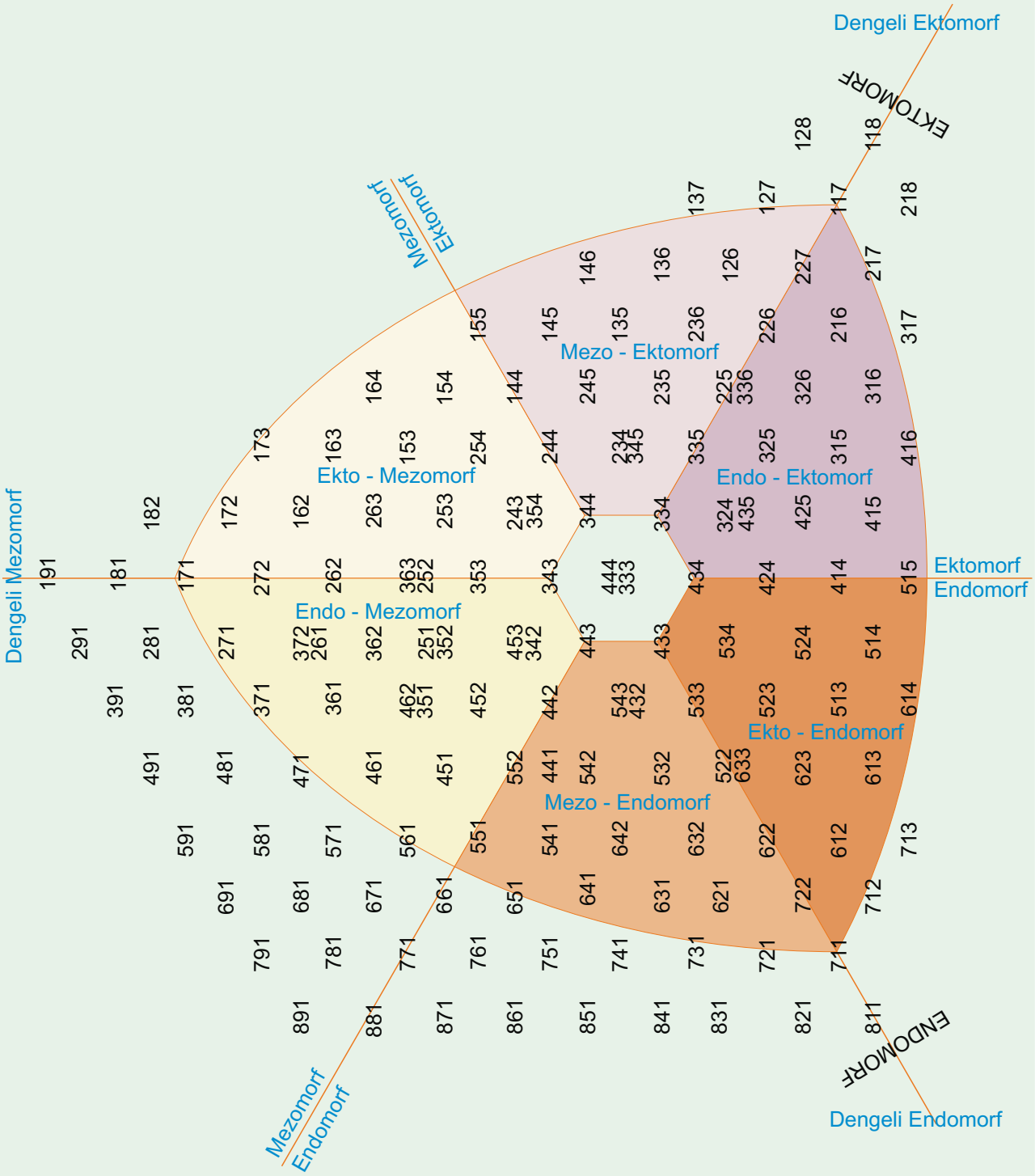
Mezomorf

Mezomorfi = (0.858 x humerus bikondüler çapı mm) + (0.601 x Femur bikondüler çapı mm) + (0.188 x (biseps çevresi cm - triseps deri kalınlığı cm + (0.161 x (baldır çevresi cm - baldır deri kalınlığı cm) - (boy x 0.131) + 4.5)

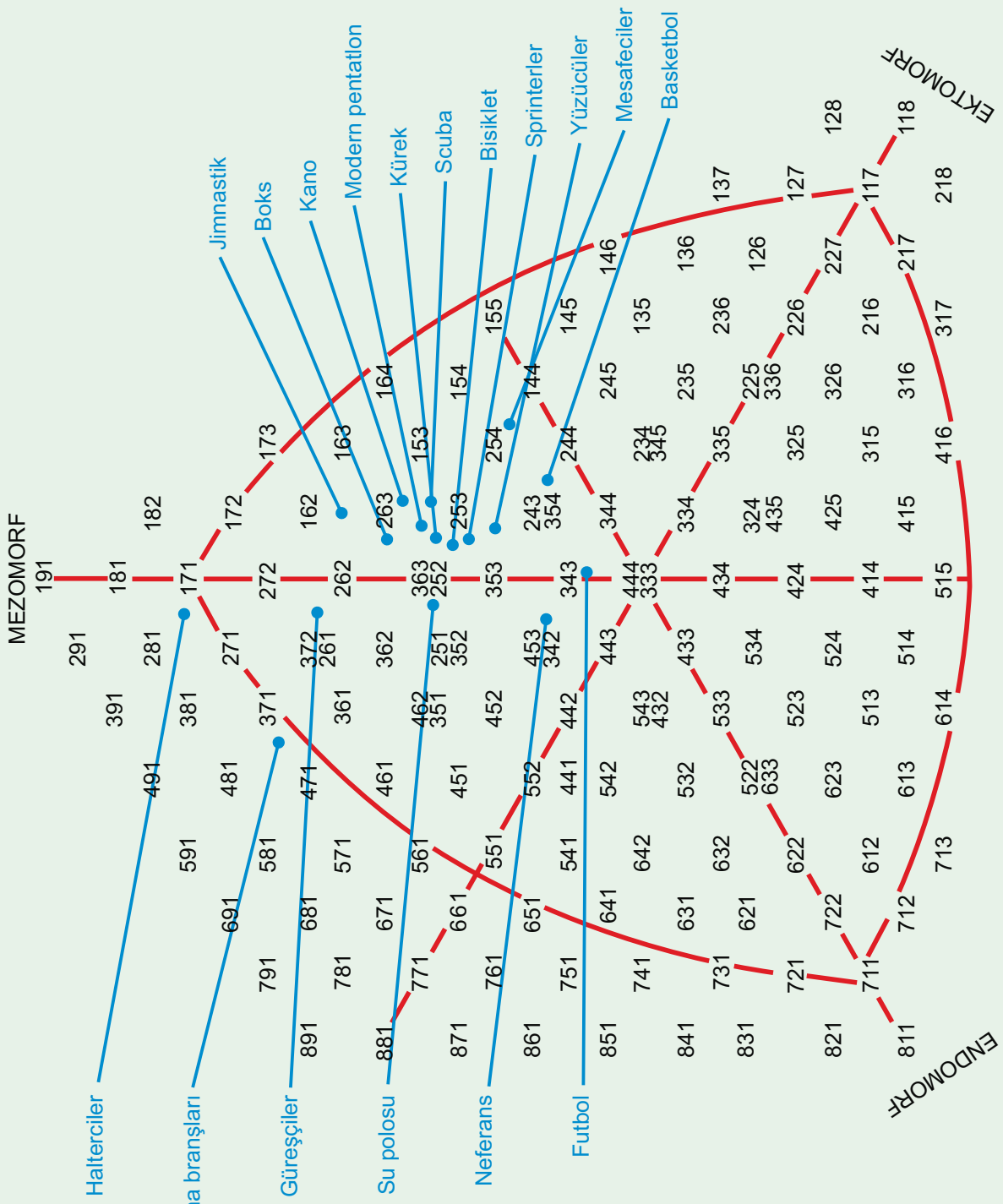
Ektomorf

Ektomorfi = (Boy ve Ağırlık oranı) x 0.732 - 28.58
Boy ve Ağırlık Oranı = Boy(cm) / $\sqrt[3]{\text{ağırlık (kg)}}$

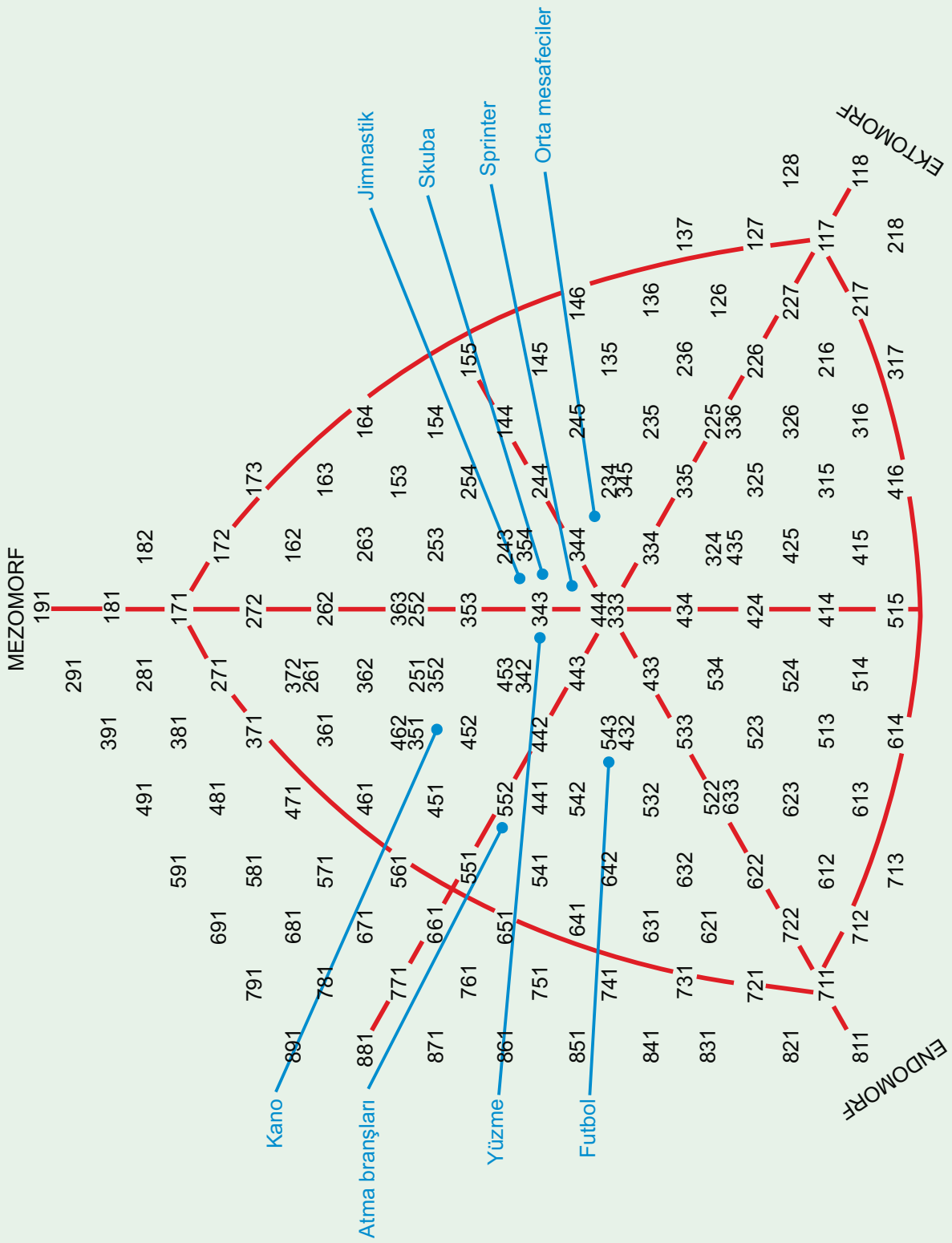
Somatokart


Dengeli Ektomorf
EKTOMORF
Mezomorf
Ektomorf
Mezo - Ektomorf
Ekto - Mezomorf
Endo - Ektomorf
Dengeli Mezomorf
Ektomorf
Endomorf
Endo - Mezomorf
Ekto - Endomorf
Mezo - Endomorf
ENDOMORF
Mezomorf
Endomorf
Dengeli Endomorf

Erkek Sporculardaki Somatotip Dağılımlar



Bayan Sporculardaki Somatotip Dağılımlar



Tartışma

Spor branşlarının somatotip dağılımlarını somatokart örneklerine göre öğrencilerinizle inceleyiniz

Değerlendirme

A. Öğrencilere aşağıdaki soruları sorunuz.

1. Sporcu seçiminde dikkat edilen fiziksel faktörler nelerdir?
2. Spor branşlarına başlama yaşlarının farklılık gösterme nedenleri nelerdir?
3. Fiziksel kriterleriniz seçtiğiniz branşa uygun mudur?
4. Vücut yağ yüzdesi fazla olan sporcuların yaşadığı dezavantajlar nelerdir?

B. Öğrencilerden aşağıdaki soruları doğru-yanlış durumlarına göre işaretlemelerini isteyiniz.

1. Uyluk, deri altı kıvrım ölçülerinin alındığı bir bölge değildir. ( )
2. Kas fibril dağılımı antrenmanlarla değiştirilebilir. ( )
3. Mezomorfik tip, kas ve kemik sistemi gelişmiş, vücut hatları köşeli vücut tipleridir. ( )
4. Kretschmer, insan tiplerini astenik, piknik ve atletik tip olarak üçe ayırmıştır. ( )
5. Vücut tiplerinin dağılımı ırklara göre farklılık göstermez. ( )
6. Fiziksel özellikleri branşa uygun olmayan sporcular hiçbir zaman başarılı olamazlar. ( )

1. Form: Spora Başlama Yaşları Değerlendirme Formu

Öğrencinin Numarası	Adı ve Soyadı	Özel Alanı	Formun Tertip ve Düzeni 20 Puan	Bilgilerin Doğruluğu 50 Puan	Branş Karşılaştırmalarının Doğru Yorumlanması 30 Puan	Genel Toplam

Ürün Örneği

1. FORM **"Spor Branşına Başlama Yaşları "**

Adı ve Soyadı : **Tarih :** .../.../20...

Numarası :

Özel Alanı : Voleybol

Voleybolda spora başlama yaşı	Voleybolda branşa özgü antrenmana başlama yaşı	Voleybolda üst düzey performans antrenmanına başlama yaşı
11 - 12	14 - 15	20 - 24
Güreşe başlama yaşı	Güreşe özgü antrenmana başlama yaşı	Güreşin üst düzey performans antrenmanına başlama yaşı
13 - 14	15 - 16	24 - 28

Güreşin, voleybola göre antrenmanları daha ağır bir içeriğe sahiptir. Bu nedenle güreşin antrenmanları, fiziksel gelişimi etkileyebileceğinden voleybola göre güreş sporuna başlama yaşı daha geçtir.

Voleybola normal başlanması gereken yaştan daha geç başladım. Bu sebebten şu anki sportif performansım etkilenmiş olabilir.

Öğretmenin İmzası

Bir Sonraki Etkinliğe Hazırlık

Okulun, ölçümleri yapabilecek imkânları varsa ölçüm için gerekli koşullar sağlanır.

Öğrencilerin somatotiplerinin ve yağ yüzdelerinin belirlenmesi için üniversitelerin beden eğitimi ve spor bölümleri ile gerekli temaslarda bulunularak resmî izinler alınır.

3. ETKİNLİK

Öğrencilerin Somatotiplerinin ve Yağ Yüzdelerinin Belirlenmesi

Genel Bilgiler

Konu : Fiziksel özelliklerin tespiti
Kazanım : 3. Kendi fiziksel yapısının özelliklerini tanır.
4.Kendi fiziksel yapısının seçtiği alana uygun olup olmadığını saptar.
5.Kendi fiziksel özelliklerine uygun spor dallarının hangileri olduğunu tespit eder.
Süre : 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler : Sunuş, katılım
Temel Beceriler : Araştırma, mukayase etme
Değerler : Bilimsellik, sorumluluk, adil ve sabırlı olma
Ders Araç ve Gereçleri : Deri altı ölçüm aletleri, boy ve kilo tartım aletleri
Ön Hazırlık : Ölçüm için gerekli ortamı hazırlayınız.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Öğrencilere ölçüm aletlerini tanıtınız.
2. Öğrencilere ölçüm sonuçlarını kaydetmeleri için 3. formu veriniz.

3. FORM **“Ölçümlere Göre Fiziksel Uygunluğun Saptanması”** **Adı ve Soyadı :** **Tarih:** .../.../20... **Numarası :** **Özel Alanı :** **Boyu :** **Kilosu :**	
Somatotipi	Somatokartlara göre vücut tipi belirlenir (ör. Endo-Mezomorfik).
Vücut yağ oranı	%'lik cinsinden yağ oranı yazılır.
Vücut yağ oranının branşa uygunluğu	Öğrencinin vücut yağ oranı ile seçtiği alanın sporcularının yağ yüzdelerinin karşılaştırılması
Ortaya çıkan fiziksel özelliklerine uygun spor branşları	Somatokartlara göre doldurulur.
Seçtiği alana göre fiziksel uygunluğu	Kendi somatotipinin seçtiği alana uygunluğu “var, yok, yakın” gibi ifadeler ile belirtilir.
	Öğretmen İmzası

3. FORM **“Ölçümlere Göre Fiziksel Uygunluğun Saptanması”** **Adı ve Soyadı :** **Tarih:** .../.../20... **Numarası :** **Özel Alanı :** **Boyu :** **Kilosu :**	
Somatotipi	
Vücut yağ oranı	
Vücut yağ oranının branşa uygunluğu	
Ortaya çıkan fiziksel özelliklerine uygun spor branşları	
Seçtiği alana göre fiziksel uygunluğu	
	Öğretmen İmzası

İşleniş

1. Ölçümlerin alınma şekli ve ölçüm yerlerini gösteriniz.
2. Öğrencilerin somatotipleri ve yağ yüzdelerinin belirlenmesi için gerekli antropometrik ölçümleri yapınız.
3. Öğrencilerin, çıkan sonuçları daha önce verilen 3.forma doldurmalarını sağlayınız.

Değerlendirme

Formu yanlış değerlendirmiş olan öğrencilerin formlarını düzeltiniz.

Etkinlik Sonrası

Ders Dışı Çalışma

Öğrencilere 2. formun 2. bölümünde çıkan ölçüm sonuçlarını doldurmalarını söyleyiniz.

Ürün Örneği

3. FORM **"Ölçümlere göre fiziksel uygunluğun saptanması"**
Adı ve Soyadı : **Tarih:** .../.../20...
Numarası :
Özel Alanı : Futbol
Boyu : 165 cm
Kilosu : 57 kg

Somatotipi	Ekto-mezomorf
Vücut yağ oranı	% 9
Vücut yağ oranının branşa uygunluğu	Vücut yağ oranı uygundur.
Ortaya çıkan fiziksel özelliklerine uygun spor branşları	Jimnastik
Seçtiği alana göre fiziksel uygunluğu	Var
	Öğretmen İmzası

Bir Sonraki Etkinliğe Hazırlık

Öğrencilere doldurdukları 1. ve 3. formların bir sonraki derste sunumlar sırasında değerlendirmesinin yapılacağını söyleyiniz.

2. FORM **"Fiziksel Özelliklere Göre Branş Dağılımları "**
Adı Soyadı : **Tarih:** .../.../20...
Numarası :
Özel Alanı : Atmalar

	1. Bölüm	2. Bölüm	3. Bölüm
Arkadaşlarının Adı ve Soyadı	Uygun olduğunu düşündüğünüz spor branşları	Antropometrik ölçümler sonucu somatotipine uygun spor branşları (Somatokart örneklerine bakılarak doldurulur.)	Test sonuçlarının öğrenciye göre yorumlanması
	Futbol, Hentbol		
	Voleybol, Basketbol		
Öğrencinin Kendisi	Atmalar		
			Öğretmenin İmzası

4. ETKİNLİK Fiziksel Ölçüm ve Testlerin Değerlendirilmesi

Genel Bilgiler

Konu : Öğrencilerin fiziksel yapılarının değerlendirilmesi
Kazanım : 3. Kendi fiziksel yapısının özelliklerini tanır.
4. Kendi fiziksel yapısının seçtiği alana uygun olup olmadığını saptar.
5. Kendi fiziksel özelliklerine uygun spor dallarının hangileri olduğunu tespit eder.
Süre : 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler : Sunuş, katılım
Temel Beceriler : Araştırma, değerlendirme
Değerler : Bilimsellik, sorumluluk, kurallara uyma
Ders Araç ve Gereçleri : Deri altı ölçüm aletleri, boy ve kilo tartım aletleri
Ön Hazırlık : Ölçüm için gerekli ortamı hazırlayınız.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

- Antropometrik ölçümü yapılmayan öğrencilerin gerekli hazırlıkları yapmalarını sağlayınız.



İşleniş

1. Ölçümlerin alınma şekli ve ölçüm yerlerini gösteriniz.
2. Öğrencilerin somatotipleri ve yağ yüzdelerinin belirlenmesi için gerekli antropometrik ölçümler yapılır.
3. Öğrencilerin, çıkan sonuçları daha önce verilen 3.forma doldurmalarını sağlayınız.

Değerlendirme

1. Sınıf içerisinde öğrencilerle çıkan sonuçların değerlendirmesini yapınız.
2. Öğrenciler somatokartları yanlış değerlendirmiş ise bu yanlışı fark eden öğrenci olup olmadığını anlamak için öğrencilere " Sunumda yanlış değerlendirmeler var mı?" sorusunu yönelttikten sonra gerekli düzeltmeleri yapınız.

2. Form: Fiziksel Özelliklerine Göre Branş Dağılımları Değerlendirme Formu							
Öğrencinin Numarası	Adı ve Soyadı	Özel Alanı	Formun Tertip ve Düzeni 10 Puan	Konuyu Araştırma Becerisi 40 Puan	Ölçüm Sonuçlarının Yorumlanması 30 Puan	Konuyu Anlatım Becerisi 20 Puan	Genel Toplam 100 Puan

Ürün Örneği

1. FORM **"Fiziksel Özelliklere Göre Branş Dağılımları"**
Adı ve Soyadı : **Tarih:** .../.../20...
Numarası :
Özel Alanı : Atmalar

	1. Bölüm	2. Bölüm	3. Bölüm
Arkadaşlarının Adı ve Soyadı	Uygun olduğunu düşündüğünüz spor branşları	Antropometrik ölçümler sonucu somatotipine uygun spor branşları (Somatokart örneklerine bakılarak doldurulur.)	Test sonuçlarının öğrenciye göre yorumlanması
	Futbol, hentbol	Çıkan değere göre jimnastik sporcularının vücut tipine uygundur.	Formun 1. ve 2. bölümünü karşılaştırdığımda benim ve Murat arkadaşımın sonuçları birbirine yakın olmuştur. Aykut'un ölçüm sonuçları tahmin ettiğimden farklı çıkmıştır.
	Voleybol, basketbol	Ekto-mezomorfik tip ve boyunun uzunluğundan ötürü basketbola yakın	
Öğrencinin Kendisi	Atmalar	Endo-mezomorfik tip olduğu için boy ve ağırlık oranı güreş ve atmalara uygun çıkmıştır.	
			Öğretmenin İmzası

Bir Sonraki Etkinliğe Hazırlık

Antrenman bilgisi dersinin motorsal özelliklerle ilgili notlarını gözden geçiriniz.

5. ETKİNLİK Motorsal Özellikler

Genel Bilgiler

Konu	: Motorsal özellikler
Kazanım	: 6. Seçtiği alanın hareki özelliklerini tanır. 7. Seçtiği alanın hareki özelliklerini diğer alanların hareki özelliklerinden ayırır.
Süre	: 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler	: Soru cevap, anlatım, tartışma
Temel Beceriler	: Araştırma, iletişim
Değerler	: Bilimsellik, farklılıklara saygı duyma
Ders Araç ve Gereçleri	: Projeksiyon, özel alan çalışması ders CD'si
Ön Hazırlık	: -

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Motorsal özelliklerden hangisinin daha baskın olması size avantaj getirir? Sorusunu öğrencilere sorunuz.
2. "Seçtiğiniz alanın sporcularının motorsal özelliklerinden hangileri daha fazla geliştirilmelidir?" sorusunu öğrencilere sorunuz.

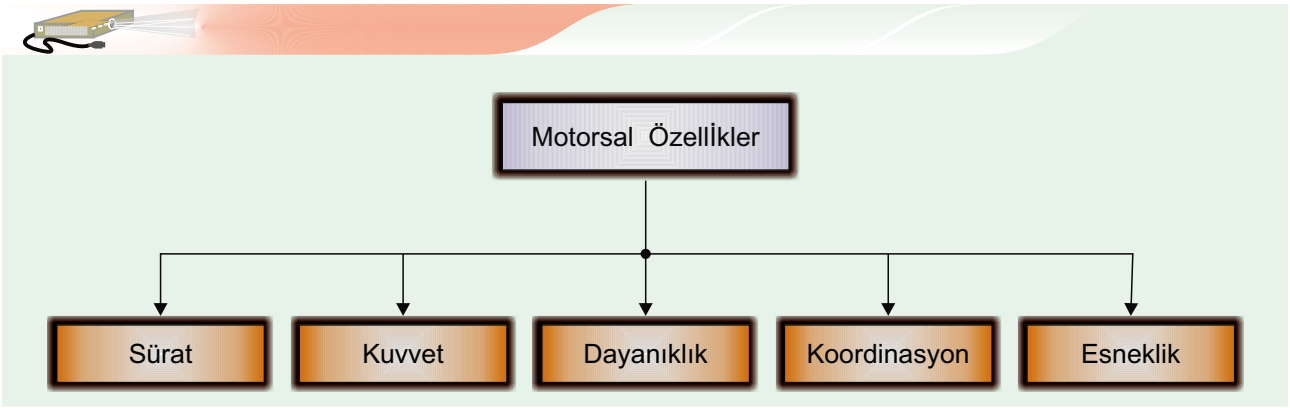
İşleniş

1.Öğrencilere motorsal özellikler ile ilgili daha önceki bilgilerini sorunuz. Öğrencilerin cevaplarını aldıktan sonra aşağıdaki açıklamaları yapınız.

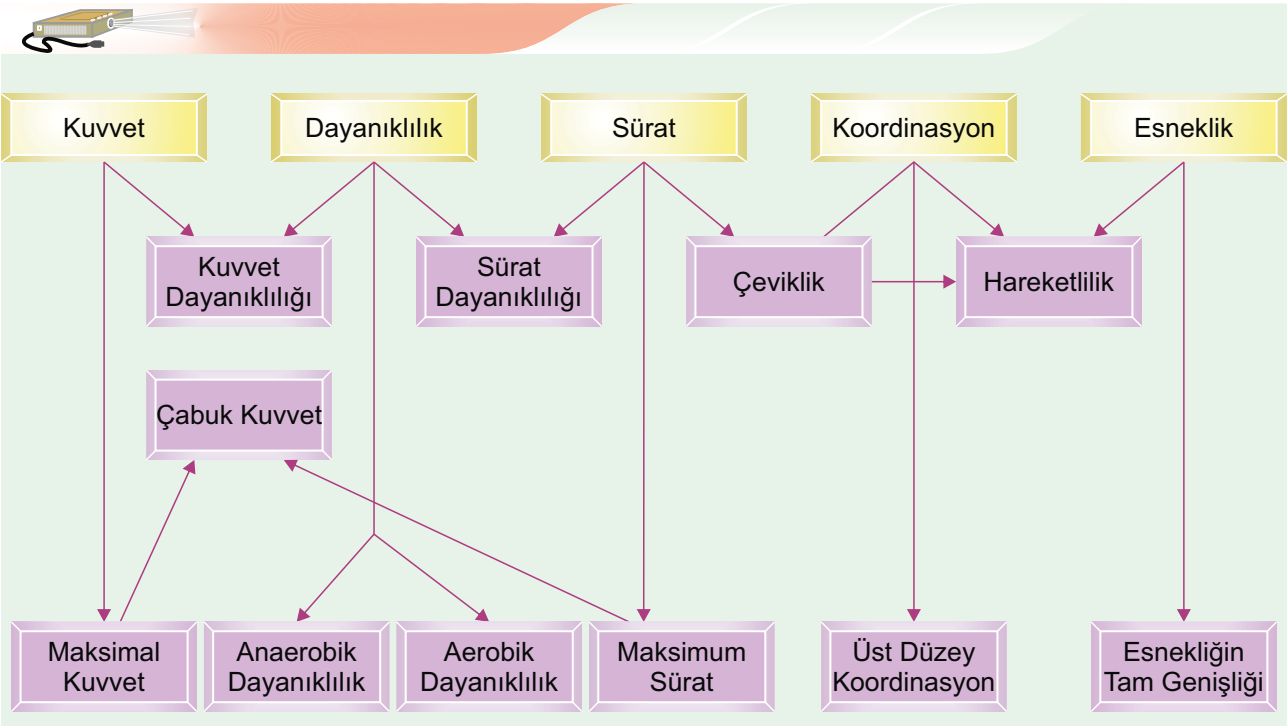
Kişinin fiziksel özelliliğinin yanında temel motorsal özellikleri de yeteneğin derecesini belirleyen çok önemli bir faktördür. Antrenmanlar, bu temel motorsal özelliklerin geliştirilmesi amacıyla yapılır. Yapılan antrenmanlarda kişinin kapasitesi dâhilinde temel motorsal özellikleri gelişir. Yeteneğin derecesindeki fark da burada ortaya çıkar. Aynı şekilde antrene edilmiş sporcularda belli bir süreçten sonra motorsal özellikler, başlangıç düzeyine göre farklı sonuçlar gösterir. Seviyelerindeki bu farklılık bireysel kapasitelerinin farklı olmasından kaynaklanır. Örneğin, aynı antrenmanları yaptıkları hâlde derecelerinde farklılıklar olmasının sebebi bireysel kapasitelerinin farklılığındadır.

Fiziksel özelliklerin saptanmasının yanında motorsal özelliklerin tespiti de eklenirse doğru spor branşına yönlendirme olasılığı artar. Örnek olarak yaşıtlarına oranla uzun boy, kol ve bacaklara sahip bir çocuk süratli ve iyi sıçrayabiliyorsa voleybol, basketbol gibi branşlara yönlendirilebilir.

Spor branşına özgü teknikler sonradan çok iyi öğrenebilirken temel motorsal özellikler ise kişinin kapasitesi dâhilinde geliştirilir. Antrenman sürecinde vücut belli bir uyum gösterir.

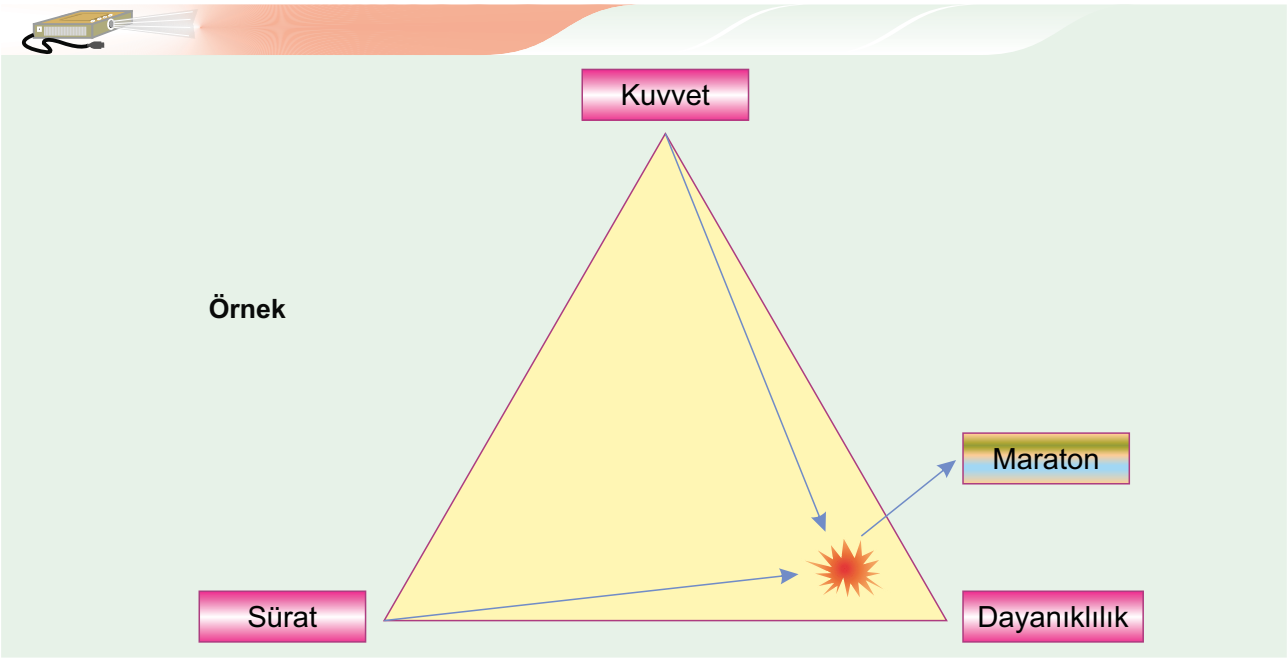


Temel motorsal özelliklerin yanında birleşik motorsal özellikler vardır. Bunlar sürat, kuvvet ve dayanıklılığın birbirleri ile olan ilişkisisinden ortaya çıkan motorsal özelliklerdir. Bunları aşağıdaki şekile bakarak inceleyebiliriz.



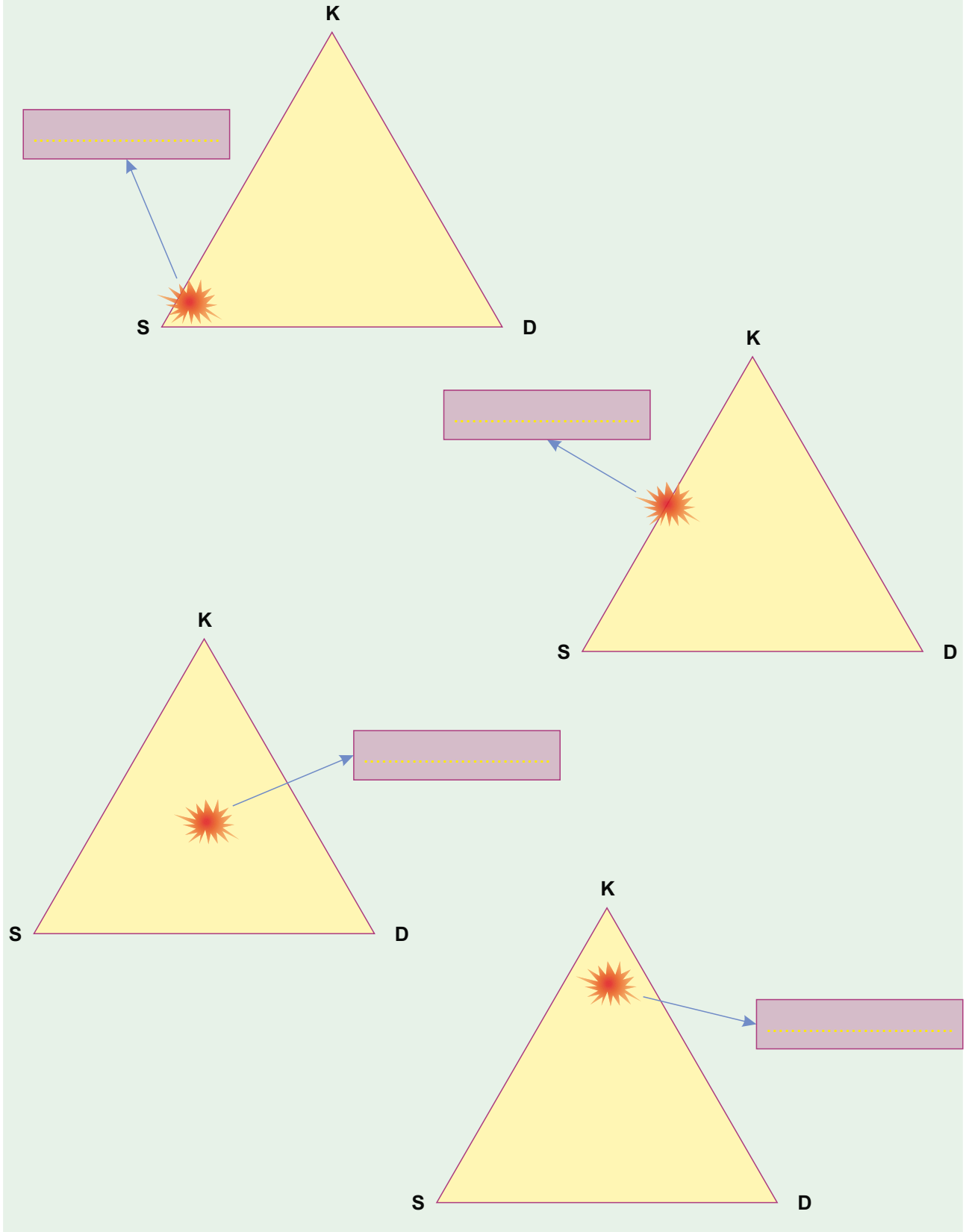
Şekilden anlaşılabileceği gibi motorsal özelliklerin birbirleri ile olan ilişkisi sporsal hareketin oluşmasını sağlar. Örnek olarak 400 metre atletleri hem süratli hem de dayanıklı olmaktadır. Voleyboldaki smaç, süratin ve kuvvetin gerekli olduğu bir hareket olup çabuk kuvvet gerektiren bir olaydır. Süratte dayanıklılık, kuvvet dayanıklılığı, çabuk kuvvet birleşik motorsal özelliklerdir. Antrenmanlara başlanırken bütün motorsal özellikleri geliştirmeyi amaçlayarak planlama yapılmalıdır. Fakat branşın özelliğine göre geliştirilmesi gereken yetilerin çalışma yüzdelerinde farklılıklar vardır. Bazı branşlarda sürat, bazılarında dayanıklılık antrenmanlarının daha fazla baskın olması örnek gösterilebilir.

2. Aşağıdaki üçgenin her bir köşesi temel motorsal özelliklerden sürat, kuvvet ve dayanıklılığı temsil etmektedir. Maraton sporcularının motorsal özelliklerinin aşağıdaki üçgende nereye denk düştüğü gösterilmiştir.



Aşağıda verilen branşlarla şekillerin eşleştirmesini öğrencilerle beraber yapınız.

- Halter
- Cirit atma
- Güreş
- 100 metre koşu



3. Motorsal özelliklerin çalışılmaya başlandığı yaş ve antrenmanlardaki yüklenme düzeyi aşağıda gösterilmiştir. Tabloyu projeksiyonla yansıtınız. Daha sonra aşağıdaki karşılaştırma ve tartışma konularını öğrencilerle beraber yorumlayınız.

a : Erkek
b : Bayanlar
\+ : Dikkatli antrenmana başlama (Yeni başlayanlara göre şiddetin ve kapsamın düşük olması - haftada 1-2)
++ : Artan antrenman (haftada 2-5)
+++ : Yüksek verim antrenmanı
* : Bu yaştan itibaren artırılarak

Motorsal özellikler	YAŞ							
	5-8	8-10	10-12	12-14	14-16	16-18	18-20	20 ve üstü
Maksimal kuvvet				+ b	+ a + + b	++ a +++ b	+++a	x
Çabuk kuvvet			+ a b	+ a + + b	++ a +++ b	+++a x		x
Kuvvette dayanıklılık				+ b	+ a + + b	++ a +++ b	+++a x	x
Aerobik dayanıklılık		+ a b	+ a b	+ +a b	+ +a b	+ ++ a b	x	x
Anaerobik dayanıklılık				+ b	+ a + + b	++ a +++ b	+++a	x
Reaksiyon sürati		+ a b	+ a b	+ +a b	+ +a b	+ ++ a b	x	x
Dönüşümsüz maksimal sürat			+ a b	+ a + + b	++ a ++ b	+++ a +++ b	x	x
Dönüşümlü maksimal sürat			+ a b	+ a + + b	++ a ++ b	+++ a +++ b	x	x
Esneklik	+ +a b	+ +a b	+ +a b	+ a b	+ + + a b	x	x	x

Tartışma

Öğrencilerden şu ana kadar yaptıkları antrenmanlarla yukarıdaki tabloda belirtilen bilgileri karşılaştırmalarını isteyiniz.

Tartışma

Yaşa göre antrenman düzeyinin değişme sebeplerini tartışınız.

Tartışma

Tabloda verilen antrenman düzeylerinden farklı yüklenmelerin yapılması ne gibi sonuçlar doğurur.

Değerlendirme

1. Seçtğinizi alanın motorsal özellikleri nelerdir?
2. Alanınızın motorsal özelliklerini önem sırasına göre sıralayınız?

Etkinlik Sonrası

Bir Sonraki Etkinliğe Hazırlık

Aşağıdaki 4. ve 5. formları vererek öğrencilerden kendi alanları ve farklı alanlardaki motorsal hareketlerle ilgili örnekleri araştırmalarını isteyiniz. CD veya DVD olarak hazırlanabilir.

4. FORM **“Seçtiğiniz Alanın Motorsal Hareketleri”** **Adı ve Soyadı :** **Tarih:** .../.../20.. **Numarası :** **Özel Alanı :**	
Seçtiğiniz alanda **sürat** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	
Seçtiğiniz alanda **kuvvet** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	
Seçtiğiniz alanda **dayanıklılık** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	
Seçtiğiniz alanda **esneklik** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	
Seçtiğiniz alanda **koordinasyon** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	
Seçtiğiniz alanın **süratte dayanıklılık, çabuk kuvvet, kuvvette dayanıklılık** gerektiren hareket veya durumlarını yazınız.	
	Öğretmenin İmzası

5. FORM **"Farklı Bir Alanın Motorsal Hareketleri"**

Adı ve Soyadı : **Tarih:** .../.../20..

Numarası :

Özel Alanı :

Farklı alanlarda **sürat** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	
Farklı alanlarda **kuvvet** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	
Farklı alanlarda **dayanıklılık** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	
Farklı alanlarda **esneklik** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	
Farklı alanlarda **koordinasyon** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	
Farklı alanlarda **süratte dayanıklılık, çabuk kuvvet, kuvvette dayanıklılık** gerektiren hareketleri veya durumları yazınız.	
	Öğretmenin İmzası

6. ETKİNLİK — Seçtiği Alanın ve Farklı Bir Alanın Motorsal Özellikleri

Genel Bilgiler

Konu : Branşlar arasındaki benzerlik ve farklılıklar
Kazanım : 6. Seçtiği alanın hareki özelliklerini tanır.
7. Seçtiği alanın hareki özelliklerini diğer alanların hareki özelliklerinden ayırır.
Süre : 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler : Sunum tekniği, tartışma, katılım
Temel Beceriler : Araştırma, bilimsellik, iletişim, yaratıcı düşünme
Kazandırılacak Değerler : Sorumluluk, estetik
Ders Araç ve Gereçleri : Projeksiyon
Ön Hazırlık : Ürün örneklerini inceleyiniz.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Sunum yapacak öğrencileri seçiniz. Seçim yaparken her branştan öğrenci seçmeye özen gösteriniz.
2. Kendi alanı ile ilgili hareketleri CD veya DVD gibi görüntülü materyallerle sunum yapacak öğrenciler tespit edip ona göre sunum süre ayarlaması yapınız.

İşleniş

1. Öğrencilerin sunumlarını sırayla yaptırınız.
2. Sunumu gerekli yerlerde durdurarak dikkat edilecek noktaları belirtiniz veya yanlış bilgilerin düzeltilmesini sağlayınız. Sunumlar yapıldıktan sonra aşağıda bulunan tablodaki örneği göz önüne alarak sunumları yorumlayınız.

Tartışma

Motorsal hareketler	Öğrencilerin yaptığı tespitler ve yorumlar	Öğretmenin yapacağı gerekli düzeltmeler ve yorumlar
Öğrencinin sürat ile ilgili verdiği örnekler	.....	.....
Öğrencinin kuvvet ile ilgili verdiği örnekler	.....	.....
Öğrencinin dayanıklılık ile ilgili verdiği örnekler	.....	.....
Öğrencinin koordinasyon ile ilgili verdiği örnekler	.....	.....
Öğrencinin esneklik ile ilgili verdiği örnekler	.....	.....

Değerlendirme

4. ve 5. formları imzaladıktan sonra öğrencilerin bunları dosyalarına koymalarını sağlayınız.

4. Form: Seçtiğiniz Alanın Motorsal Hareketleri Değerlendirme Formu						
Öğrencinin Numarası	Adı ve Soyadı	Özel Alanı	Formun Tertip ve Düzeni 20 Puan	Konuyu Gösterim Becerisi 50 Puan	Konuyu Anlatım Becerisi 30 Puan	Genel Toplam

5. Form: Farklı Bir Alanlanın Motorsal Hareketleri Değerlendirme Formu						
Öğrencinin Numarası	Adı ve Soyadı	Özel Alanı	Formun Tertip ve Düzeni 20 Puan	Konuyu Gösterim Becerisi 50 Puan	Konuyu Anlatım Becerisi 30 Puan	Genel Toplam 100 Puan

Ürün Örneği

4. FORM **"Seçtiğiniz Alanın Motorsal Hareketleri"**

Adı ve Soyadı : **Tarih:** .../.../20...

Numarası :

Özel Alanı : Basketbol

Seçtiğiniz alanda **sürat** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	Hızlı hücum için koşan forvet oyuncusu Savunma için geriye koşan oyuncular
Seçtiğiniz alanda **kuvvet** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	Post-up yapmış hücum oyuncusu ile savunma oyuncusunun pozisyon alma mücadelesi Box-out mücadelesi veren oyuncuların yer kapma mücadelesi
Seçtiğiniz alanda **dayanıklılık** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	Uzatmaya giden bir maçta oyuncuların yeterli dayanıklılığa sahip olması gerekir.
Seçtiğiniz alanda **esneklik** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	Bacak kaslarının esnekliği yeterli olmayan sporcularda sakatlık riski artacaktır. Özellikle savunmada stance pozisyonunda ani yön değiştirmelerde sporcunun bacak kaslarının esnek olması gerekir.
Seçtiğiniz alanda **koordinasyon** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	Havada el değiştirip turnike atılması 360 derece dönüp smaç yapılması İki veya daha fazla topla aldatma hareketinin arka arkaya yapılması
Seçtiğiniz alanın süratte dayanıklılık, çabuk kuvvet, kuvvette dayanıklılık gerektiren hareke veya durumlarını yazınız.	24 sn. hücum süresinden sonra tekrar baskılı adam adama savunma yapmak süratte dayanıklılık gerekir Ardı ardına 3-4 defa ribaund almak için çabuk kuvvette dayanıklılık
	Öğretmenin İmzası

5. FORM **"Farklı Bir Alanın Motorsal Hareketleri"**

Adı ve Soyadı : **Tarih:** .../.../20...

Numarası :

Özel Alanı : Tenis

Farklı alanlarda **sürat** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	Futbolda kanat oyuncusunun sprinti. Hentbolda hızlı hücuma çıkan oyuncuların koşusu. Topla sayı yapmaya çalışan bir Amerikan futbolu oyuncusunun koşusu
Farklı alanlarda **kuvvet** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	Hentbolda yapılan ikili mücadeleler Gülle atma sporcusunun gülleyi atması için gerekli olan kuvveti
Farklı alanlarda **dayanıklılık** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	Hentbolda maçın son bölümlerinde yorgunluğa karşı dirençli olma Kürek sporcusunun gerektirdiği genel dayanıklılığı Maraton sporcusunun dayanıklılığı
Farklı alanlarda **esneklik** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	Güreşte köprü hareketini yapma Futbolda savunma oyuncusunun topa müdahale için bacağını normalden biraz daha fazla uzatarak açması Bir jimnastikçinin flik-flak hareketini yapabilmesi için gerekli esneklik
Farklı alanlarda **koordinasyon** gerektiren hareketler veya durumlardan örnekler yazınız.	Futbolda ters ayağıyla şut çekme Yüksek atlama sporcusunun atlama tekniğini çok iyi uygulaması Futbolcunun rövaşata ile gol atması
Farklı alanlarda **süratte dayanıklılık, çabuk kuvvet, kuvvette dayanıklılık** gerektiren hareketleri veya durumları yazınız.	Voleybolda smaç için çabuk kuvvet 100 metre koşusunda son 30 metre süratte dayanıklılığın gerekmesi
	Öğretmenin İmzası

Bir Sonraki Etkinliğe Hazırlık

- Öğrencilere kendi seçtikleri alanla ilgili motorsal özellikleri geliştirici antrenmanları araştırmalarını söyleyiniz.
- Öğrencilere, araştırılan konuları sunum yapacaklarını söyleyiniz.
- Araştırma konusunun görsel materyallerle desteklenebileceğini belirtiniz (Örneğin, basketbolda koordinasyon çalışmalarıyla ilgili CD veya DVD'ler ürün olarak kabul edilir.).
- 6.form örneğini yansıtarak öğrencilerinize araştırma konularını nasıl yapacaklarını söyleyiniz.

6. FORM **“Branşlara Göre Motorsal Özellikleri Geliştirici Alıştırma Örnekleri”** **Adı ve Soyadı :** **Tarih:** .../.../20.. **Numarası :** **Özel Alanı :**	
Geliştirdiği motorsal özellikler	....
Konu ile ilgili eklenmek istenenler	Süre : Şiddet : Kapsam : Antrenman yöntemi :
Alıştırmalar	
....	
	Öğretmenin İmzası

7. ETKİNLİK

Seçtiğiniz Alanın Motorsal Özelliklerini Geliştirici Antrenmanlar

Genel Bilgiler

Konu	: Seçtiği alanın hareki özelliklerini geliştirici antrenmanlar
Kazanım	: 6. Seçtiği alanın hareki özelliklerini tanır. 7. Seçtiği alanın hareki özelliklerini diğer alanların hareki özelliklerinden ayırır.
Süre	: 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler	: Sunuş tekniği, katılım
Temel Beceriler	: Araştırma, Türkçeyi doğru güzel ve etkili kullanma
Değerler	: Sorumluluk, adil olma, başkalarının hakkına saygı duyma
Ders Araç ve Gereçleri	: Projeksiyon
Ön Hazırlık	: Ürün örneğini inceleyiniz.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Sunum yapacak öğrencileri kura yöntemi ile belirleyiniz. Farklı branşlardan en az bir öğrencinin sunum yapması gerektiğini göz önünde bulundurunuz (Örneğin, futbol branşından bir öğrenci kurada çıkmış ise futbolu seçen öğrenciler kura çekiminden çıkartılır.).
2. Seçilen alan sayısına göre öğrencilere eşit sunum süresi veriniz.
3. Sunumunu görsel olarak yapacak öğrenciler için gerekli düzenlemeleri sağlayınız.

İşleniş

1. Öğrencilerin sunumlarını sırayla yapmalarını sağlayınız.
2. Alıştırma örneklerinde branşlara özgü farklılıkları öğrencilerle tespit ederek tartışma ortamı yaratınız.
3. Gerekli yerlerde sunumu durdurarak dikkat edilecek noktaları veya yanlış bilgileri aşağıdaki uyarılar doğrultusunda düzeltiniz.

• Alıştırmalar ile geliştirilmek istenen motorsal özelliğin uygunluğu tartışılır (Örneğin, sürat çalışmasında verilen örnekler daha çok süratte dayanıklılığı geliştiriyor ise bu örneklerin düzeltilmesi konusunda gerekli müdahale yapılır.).

• Alıştırmaların branşa uygunluğuna dikkat ediniz.

• Alıştırmaların antrenman bilimine uygunluğuna dikkat ediniz.



Futbola özgü çabukluk antrenmanı

Değerlendirme

Öğrencilerin ürünlerini dosyalarına koymalarını sağlayınız.

6. Form: Braşlara Göre Motorsal Özellikleri Geliştirici Alıştırma Örnekleri Değerlendirme Formu							
Öğrencinin Numarası	Adı ve Soyadı	Özel Alanı	Formun Tertip ve Düzeni 20 Puan	Konuyu Araştırma Becerisi 20 Puan	Antrenman Bilimine ve Branşa Uygunluğu 40 Puan	Konuyu Anlatım Becerisi 20 Puan	Genel Toplam

Ürün Örneği

6. FORM **"Branşlara göre motorsal özellikleri geliştirici antrenman örnekleri"**
Adı ve Soyadı : **Tarih:** .../.../20...
Numarası :
Özel Alanı : Basketbol

Geliştirdiği motorsal özellikler	Esneklik
Konu ile ilgili eklenmek istenilenler	Basketbola özgü gerdirme örnekleri verilmiştir.

Alıştırmalar





Öğretmenin İmzası

6. FORM **"Branşlara göre motorsal özellikleri geliştirici antrenman örnekleri"**
Öğrencinin Adı ve Soyadı : **Tarih:** .../.../20...
Öğrencinin Numarası :
Özel Alanı **:** Futbol

Geliştirdiği motorsal özellikler	Sürat ve süratte dayanıklılık
Konu ile ilgili eklenmek istenilenler	Tekrar yüklenme ve dairesel antrenman yöntemleri kullanılmıştır.

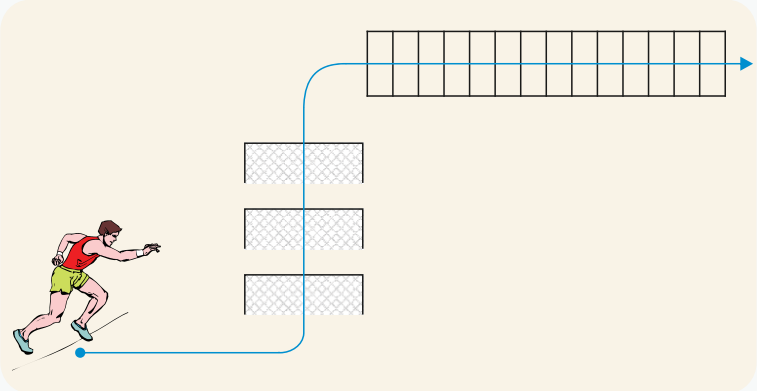
Alıştırmalar

1. Alıştırma

Sürat antrenmanlarına başlamadan önce 6-8 dakika hızlı yürüme, yavaş koşu ve toparlanma aralıkları bulunan hazırlıklar yapılır.

Uzun adımlı koşuyla başlanır. Köşeye gelindiğinde engellerin üzerinden çift adım sıçrama veya tek adım sıçrama yapılır. Yere serili merdiven üzerinden kısa ve diz çekmeli koşu yapılır. Yürüyerek başa dönülür.

4-6 tekrar
2 set
Yeterli toparlanma süresi

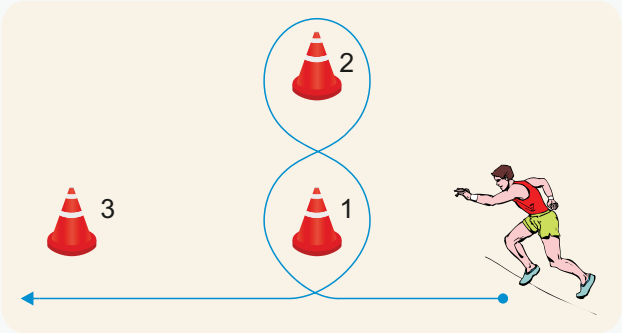


2. Alıştırma

1. huniden başlanır, 2. huninin çevresinden dolaştıktan sonra 3. hunide koşu sonlanır.

1. huni 1-2 m, 2x3 m dikdörtgen, son huni 3. huniden yaklaşık 5 m ileride olacaktır.

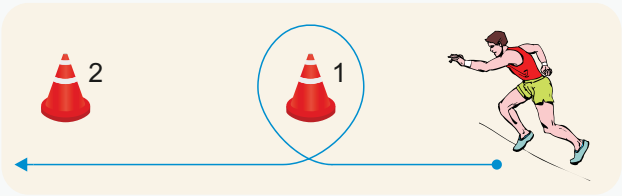
4-6 tekrar
2 set
Yeterli toparlanma süresi



3. Alıştırma

Birinci huniden başlanır, birinci huniye kadar sprint yapılır. Huninin etrafından dönülür ve son huniye hızlı bir şekilde ulaşılarak alıştırma tamamlanır.

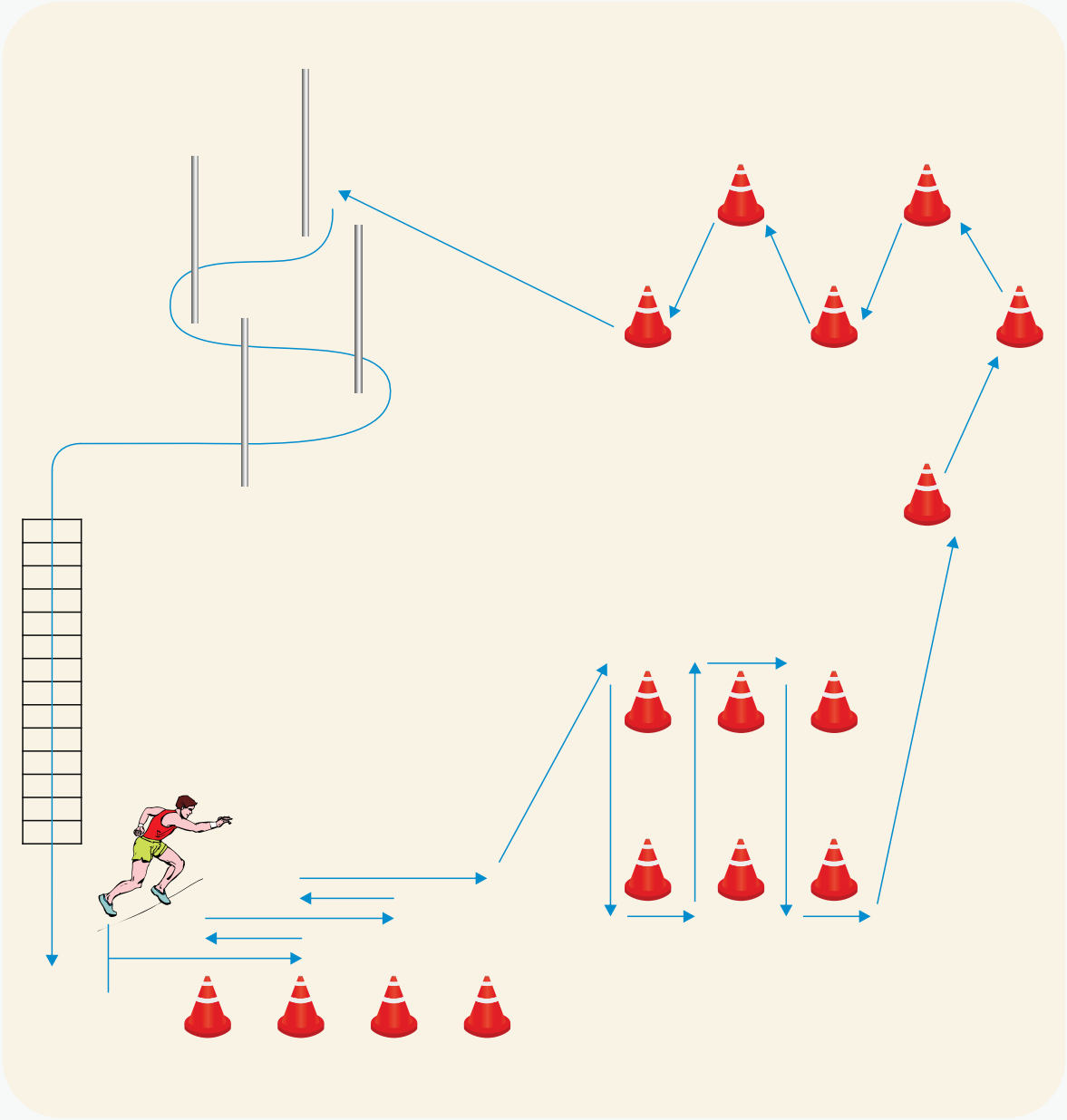
Hunilerin arası yaklaşık 10-15 metredir.
4-6 tekrar
2 set
Yeterli toparlanma süresi



4. Alıştırma (Circuit)

Huniler aşağıdaki şekilde olduğu gibi yerleştirilir. Her bir istasyon, oyuncuların sıkı çalışacağı bir alanı temsil etmektedir. Yavaş koşuyla bir sonraki istasyona geçilir. Her bir istasyonda oyuncuların sıkı çalışması önemlidir.Toparlanma koşularının yavaş olması bir sonraki istasyondaki çalışmanın kalitesi açısından önemlidir.

3 dakika toparlanma yürüyüşüyle beraber 5 dakika devamlı koşu yapılır. 3 tekrar yapılır.



Öğretmenin İmzası

Bir Sonraki Etkinliğe Hazırlık

6. form örneklerinden seçilen çalışmaların önümüzdeki iki haftada uygulamalı olarak yapılacağını söyleyiniz.

8. ETKİNLİK Antrenman Uygulamaları

Genel Bilgiler

Konu : Branşların motorsal özelliklerini geliştirici antrenmanlar
Kazanım : 7. Seçtiği alanın hareki özelliklerini diğer alanların hareki özelliklerinden ayırır.
8. Kendi hareki yapısının özelliklerini tanır.
9. Kendi hareki yapısının seçtiği alana uygun olup olmadığını saptar.
Süre : 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler : Katılım, gösterim
Temel Beceriler : Araştırma, mukayase etme, değerlendirme
Değerler : Bilimsellik, sorumluluk, sağlıklı spor yapma alışkanlığı
Ders Araç ve Gereçleri : Seçilen branşlara göre araç ve gereçler
Ön Hazırlık : Planlama yapılırken şu hususlara dikkat edilir:
a. Seçilen branş sayısına göre planlama yapılır.
b. Uygulanacak alıştırmaların özelliğine göre planlama yapılır. (Örneğin, dayanıklılık çalışmasından sonra sürat çalışmasının yapılmamasına dikkat edilir. Antrenman biliminin prensipleri göz önünde bulundurulur.).
c. Alıştırma örnekleri seçilirken bunların uygulanabilirliği göz önünde bulundurularak planlama yapılır (Branşın özelliğine göre zorluk derecesi fazla olmayan ve sınıftaki herkesin uygulayabileceği alıştırma örnekleri seçilir.).
ç. Planlama alıştırmaların yapılacağı alana göre yapılır (Örneğin, ilk 3 hafta salonda yapılacak branşlar, daha sonra açık alanda yapılır.).

Örnek Planlama

Hafta	Seçilen Branş	Geliştirilen Motorsal Özellik	Süre	Uygulayacak Öğrencinin Adı ve Soyadı
1.hafta	Futbol	Sürat ve çabukluk	45 dk.	
1.hafta	Basketbol	Esneklik ve koordinasyon	45 dk.	
2.hafta	Voleybol	Esneklik ve çabukluk	25 dk.	
2.hafta	Hentbol	Kuvvet	20 dk.	
2.hafta	Badminton	Dayanıklılık	45 dk.	

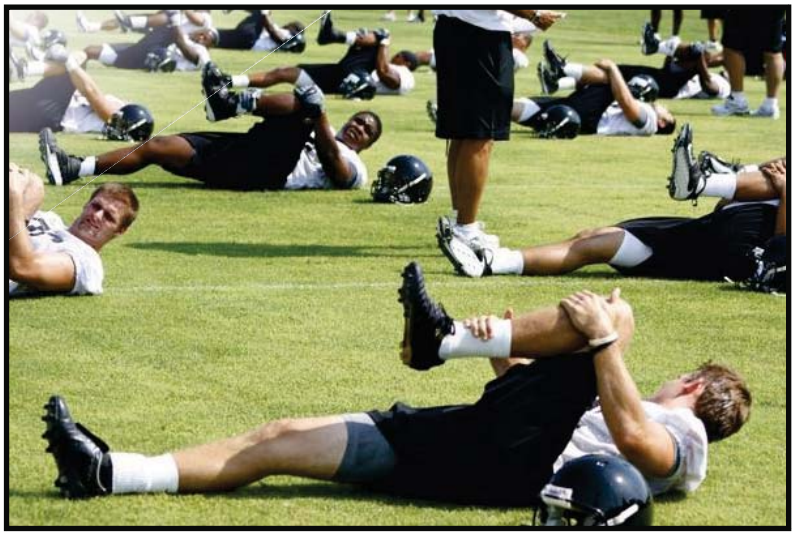
Hazırlık

1. Planlamaya göre alıştırmaların uygulanacağı alanın hazır olmasını sağlayınız.
2. Uygulamayı yürüten öğrencinin kullanacağı malzemelerin (top, kuka, slalom çubuğu vb.) önceden temin edilmesini sağlayınız.
3. Gerekli ısınmanın yapılmasını sağlayınız.

İşleniş

1. Seçilen öğrencilerin kendilerine verilen süre dâhilinde alıştırmaları sınıfa uygulatmasını sağlayınız.
2. Alıştırmaların sınıfa uygulatılması ve sınıfın yönetiminin araştırmayı yapan öğrenci tarafından yürütülmesini sağlayınız.
3. Uygulamalar sırasında gerekli yerlerde müdahale ediniz.
4. Alıştırmaların uygulanmasındaki amaç, öğrencilerin kendi seçtikleri alanın ve diğer alanların hareket özelliklerindeki benzerlik ve farklılıkları görmelerini sağlamaktır. Bu sebeple gerekli yerlerde bu benzerlik ve farklılıkları saptamalarına yardım ediniz.





9. ETKİNLİK Antrenman Uygulamaları

Genel Bilgiler

Konu : Branşların motorsal özelliklerini geliştirici antrenmanlar
Kazanım : 7. Seçtiği alanın hareki özelliklerini diğer alanların hareki özelliklerinden ayırır.
8. Kendi hareki yapısının özelliklerini tanır.
9. Kendi hareki yapısının seçtiği alana uygun olup olmadığını saptar.
Süre : 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler : Katılım, gösterim
Temel Beceriler : Araştırma, mukayese etme, iletişim
Değerler : Bilimsellik, sorumluluk, sağlıklı spor yapma alışkanlığı, kurallara uyma
Ders Araç ve Gereçleri : Seçilen branşlara göre araç ve gereçler
Ön Hazırlık : Daha önceden belirlenen öğrencilerin gerekli hazırlıkları yapmalarını

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Planlamaya göre alıştırmaların uygulanacağı alanın hazır olmasını sağlayınız.
2. Uygulamayı yürüten öğrencinin kullanacağı malzemelerin (top, kuka, slalom çubuğu vb.) önceden temin edilmesini sağlayınız.
3. Gerekli ısınmanın yapılmasını sağlayınız.

İşleniş

1. Seçilen öğrencilerin verilen süre dâhilinde alıştırmaları sınıfa uygulatmasını sağlayınız.
2. Alıştırmaların sınıfa uygulatılması ve sınıfın yönetiminin araştırmayı yapan öğrenci tarafından yürütülmesini sağlayınız.
3. Uygulamalar sırasında gerekli yerlerde müdahale ediniz.
4. Alıştırmaların uygulanmasındaki amaç, öğrencilerin kendi seçtikleri alanın ve diğer alanların hareket özelliklerindeki benzerlik ve farklılıkları görmelerini sağlamaktır. Bu sebeple gerekli yerlerde bu benzerlik ve farklılıkları saptamalarına yardım ediniz.

Etkinlik Sonrası

Bir Sonraki Etkinliğe Hazırlık

- Spor branşlarına uygun beceri testlerinin yapılacağını söyleyiniz.
- Yapılacak testle ilgili, o branşın öğrencilerinin test malzemeleri ve düzeneklerini hazırlamalarını söyleyiniz (Örneğin, badminton testi yapılacaksa öğrencilere sahanın özelliği ve sahayı nasıl hazırlamaları gerektiği konusunda bilgiler veriniz.).
- Testler üç hafta süreceğinden gerekli planlamayı ve öğrencilerin görevlendirilmelerini önceden yapınız.

10. ETKİNLİK Spor Branşları İle İlgili Beceri Testleri

Genel Bilgiler

Konu : Branşlara özgü beceri ve performans testleri
Kazanım : 8. Kendi hareki yapısının özelliklerini tanır
9. Kendi hareki yapısının seçtiği alana uygun olup olmadığını saptar.
10. Kendi hareki özelliklerine uygun spor dallarının hangileri olduğunu tespit eder.
Süre : 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler : Katılım, alıştırma
Temel Beceriler : Araştırma becerisi, bilgi teknolojilerini kullanma becerisi
Kazandırılacak Değerler : Bilimsellik
Ders Araç ve Gereçleri : Testin özelliğine göre slalom çubuğu, engel, sandalye, test branşına özgü malzemeler (raket, top vb.)
Ön Hazırlık : Kapalı ve açık sahada yapılacak testler için planlama yapınız.
Süre ayarlamasını yapılacak testin özelliğine göre yapınız.
Test için gerekli malzemenin temini ve test düzeneklerinin hazırlanmasının test yapılacak branşı seçen öğrenciler tarafından yapılmasını sağlayınız.
Test için gerekli malzeme ve testin nasıl uygulanacağı hakkında testi hazırlayan öğrencilerin bilgi edinmelerini sağlayınız.

Örnek Planlama

Hafta	Test Yapılacak Branş	Malzeme ve Test Düzeneğini Hazırlayacak Görevli Öğrenciler
1.hafta	Futbol	
1.hafta	Tenis	
2.hafta	Atletizm	
2.hafta	Masa tenisi	
3.hafta	Voleybol	
3.hafta	Basketbol	
3.hafta	Badminton	

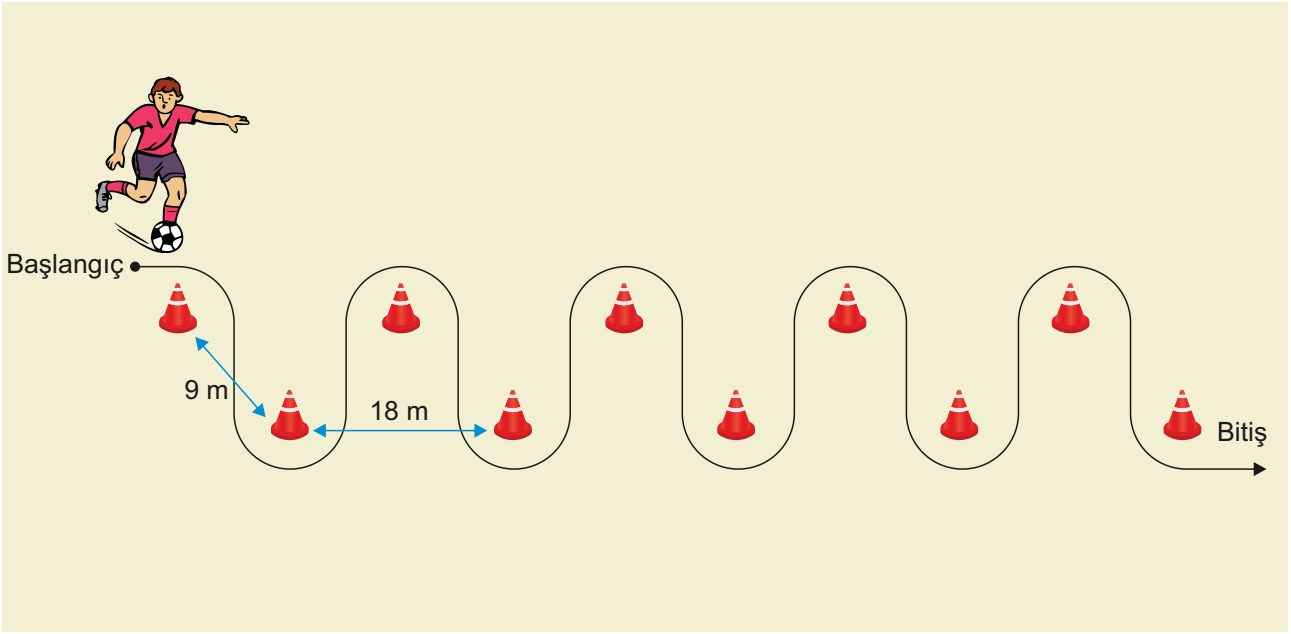
Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

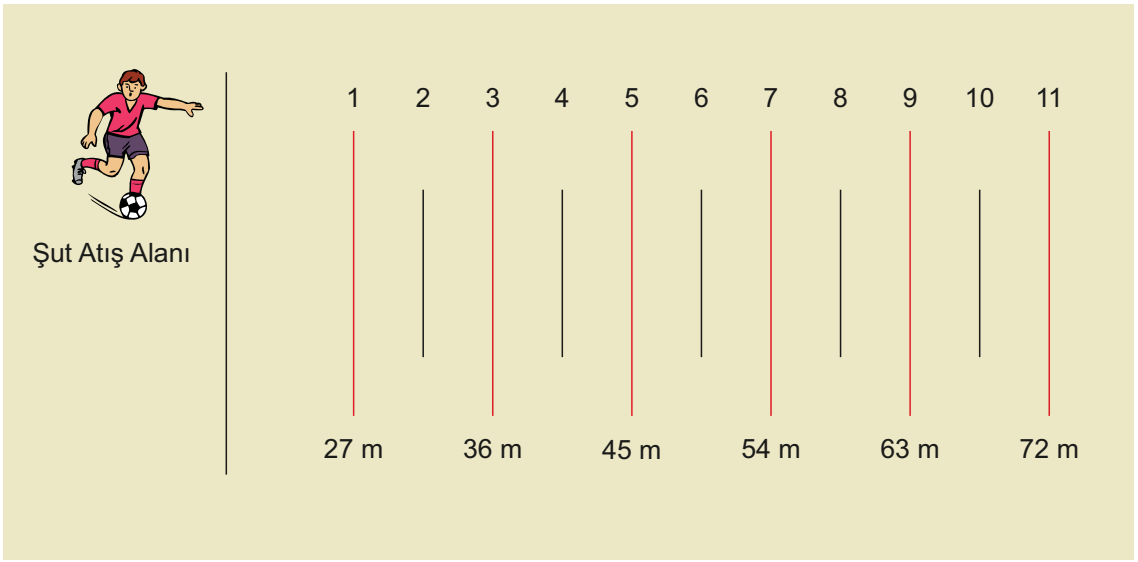
1. Testler için gerekli malzemelerin ve test düzeneğinin hazır olup olmadığını kontrol ediniz. Örneğin, futbol için Dewitt-Dugan Testi yapılıyorsa gerekli olan şut panosu, parkur, engeller ve şut atış alanının hazır olup olmadığını kontrol ediniz.
2. Test sonuçlarının sağlıklı olabilmesi için öğrencilere gerekli ısınmaları yaptırınız.

1. Dewitt-Dugan futbol testini açıklayıp uygulatınız.

Top Sürme Testi: Aşağıda görülen şekilde olduğu gibi öğrenci, engeller arasından olabildiğince hızlı bir şekilde top sürerek parkuru bitirir. Bitirme süresi kaydedilir.



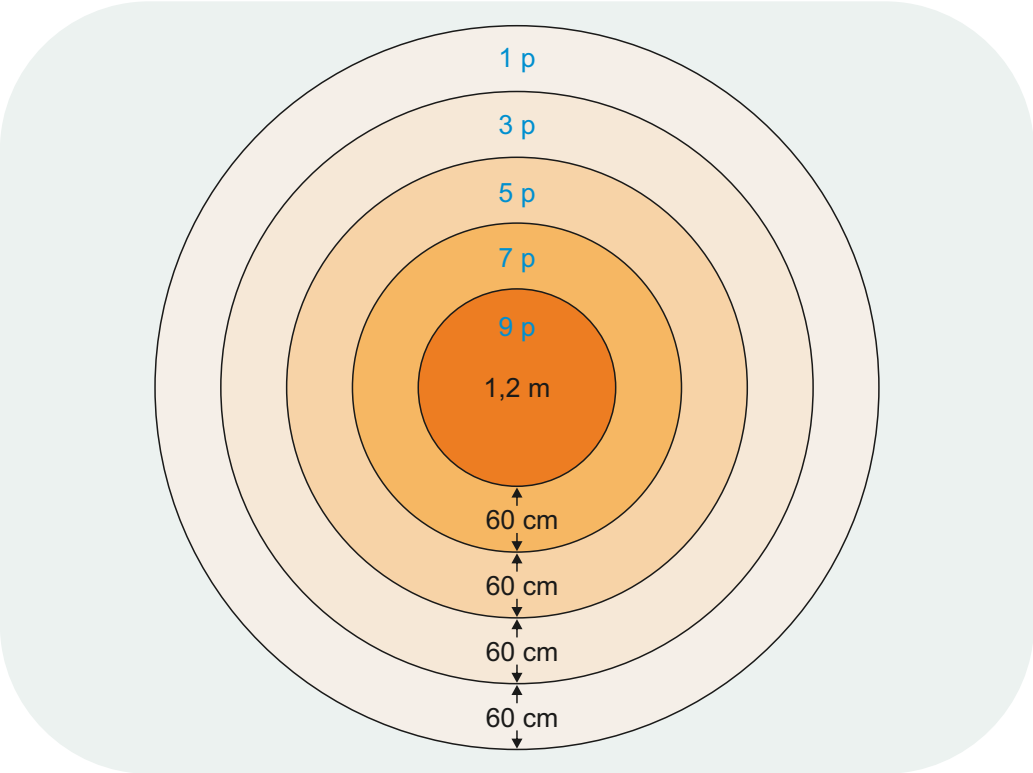
Topu Uzağa Atma Testi: Futbol topu işaretlenmiş alana yerleştirilir. Öğrenci, topu 1'den 10'a kadar mesafelere göre ayarlanmış bölgelere atmaya çalışır. Öğrenci, topu düşürdüğü noktaya göre puan alır.



Kafayla Top Sektirme: Öğrenci, topu kafasıyla mümkün olduğunca çok sektirmeye çalışır. Her öğrenciye 3 hak verilir. Öğrencinin bu haklardan en fazla sektirme yaptığı hak öğrenciye puan verilirken esas kabul edilir.

Stop Testi: Öğrenciye topu, çeşitli mesafelerden toplam 10 defa olmak kaydıyla atılır. Top kontrolü sayısını kaydedilir.

Panoya Şut Testi: Öğrenci, duvara çizilmiş olan hedef daireye topu atar. Atış noktası ile duvar arasında 27 metre mesafe vardır. Hedef üzerindeki puanlara göre 5 atışın sonundaki toplam puan kaydedilir. Dairelerin arasında 60 cm mesafe vardır. En küçük dairenin çapı 1,2 metre kadardır.



2. Dyer Pano Tenis Testi: Bu test, tenis topunun panoya veya duvara mümkün olduğunca çok isabet ettirilmesiyle yapılır. Duvarın yüksekliği 3,05 m, genişliği 4,6 m olmalıdır. Duvarın üzerinde yerden yüksekliği 91,5 cm olan net çizgisi çizilir. Duvardan 1,5 m uzaklıkta önlem çizgisi çizilir.

Uygulamada;

- İki top ve tenis raketi gereklidir.
- Öğrenci, topu elinden bırakır ve top yerde bir kez zıpladıktan sonra duvara 30 sn süresince atış yapar.
- Atışlardan net çizgisinin üzerine isabet eden atışlar sayılır.
- Her öğrenciye 3 hak verilir.



Değerlendirme

Sportif performans testleri bittikten sonra futbol ve tenis test sonuçlarını aşağıdaki tabloya doldurunuz daha sonra bu sonuçları sınıf panosuna asınız.

TEST SIRALAMASI							
Test Sonuçlarına Göre Sıralama	Atletizm	Basketbol	Voleybol	Futbol	Tenis	Badminton	Masa Tenisi
1. Öğrenci							
2. Öğrenci							
3. Öğrenci							
4. Öğrenci							
5. Öğrenci							
6. Öğrenci							
7. Öğrenci							
8. Öğrenci							
9. Öğrenci							
10. Öğrenci							
11. Öğrenci							
12. Öğrenci							
13. Öğrenci							
14. Öğrenci							
15. Öğrenci							
16. Öğrenci							
17. Öğrenci							
18. Öğrenci							
19. Öğrenci							
20. Öğrenci							
21. Öğrenci							
22. Öğrenci							
23. Öğrenci							
24. Öğrenci							

Etkinlik Sonrası

Bir Sonraki Etkinliğe Hazırlık

Atletizm ve masa tenisi testinde görevli öğrencilerin testler hakkında bilgi edinmesini sağlayınız.

11. ETKİNLİK Spor Branşları İle İlgili Beceri Testleri

Genel Bilgiler

Konu : Branşlara özgü beceri ve performans testleri
Kazanım : 8. Kendi hareki yapısının özelliklerini tanır
9. Kendi hareki yapısının seçtiği alana uygun olup olmadığını saptar.
10. Kendi hareki özelliklerine uygun spor dallarının hangileri olduğunu tespit eder.
Süre : 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler : Katılım, alıştırma
Temel Beceriler : Araştırma becerisi, bilgi teknolojilerini kullanma becerisi
Kazandırılacak Değerler : Bilimsellik, sağlıklı spor yapma alışkınlığı, adil olma
Ders Araç ve Gereçleri : Testin özelliğine göre slalom çubuğu, engel, sandalye, test branşına özgü malzemeler (raket, top vb.)

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Atletizm ve masa tenisi testleri için gerekli malzemelerin ve test alanının uygunluğunu kontrol ediniz.
2. Test sonuçlarının sağlıklı olabilmesi için branşa özgü ısınmaları yapmalarını sağlayınız.

İşleniş

1. Atletizm ile ilgili testler

Uzun atlama testi: Uzun atlamada aşağıda verilen tablodaki testler ve yaşlara göre verilen değerler, yeteneği belirlemede kullanılabilir.

Testler	11 - 12 yaş	13 - 14 yaş	15 - 16 yaş	17 - 18 yaş
Uzun atlama	4,10 m	4,29 m	5,85 m	6,71 m
20 m sprint	3 sn.	2,42 sn.	2,12 sn.	1,9 sn.
Dikey sıçrama	45 cm	54 cm	63 cm	79 cm
Durarak uzun atlama	2,07 m	2,40 m	2,44 m	2,80 m
Durarak 3 adım uzun atlama	5,81 m	7,31 m	8,08 m	9,17 m

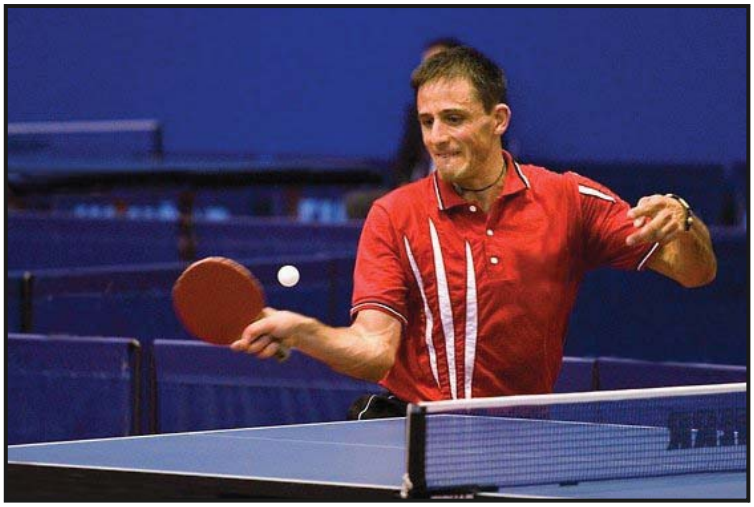
Sprinterler İçin 60 Metre Testi: Öğrenciler 60 metre koşu testine tabi tutulurlar. Test sonucuna göre tahmini 100 metre dereceleri aşağıdaki tablodan bulunabilir.

60 metre zamanı (sn.)	Tahminî 100 metre zamanı (sn.)
8,00	12,85
7,90	12,67
7,80	12,50
7,70	12,32
7,60	12,15
7,50	11,99
7,40	11,82
7,30	11,66
7,20	11,50
7,10	11,34
7,00	11,19

5000 Metre Tahmin Testi: Bu testi sadece uzun mesafe koşucusu olan öğrencilere ve antrenmanlı öğrencilere uygulayınız.

Bu testte öğrenciler 4x 1600 metre koşarlar. Her tekrarın arasında 90 saniye dinlenme verilir. Bu 4 tekrarın ortalaması alındıktan sonra çıkan ortalama 3,125 sayısı ile çarpılarak tahminî 5000 metre koşusu belirlenebilir. Bu testi sadece uzun mesafe koşucusu olan öğrencilere uygulayınız.

2. Masa Tenisi Testi: Masanın bir yarısı duvara dayanır. Daha sonra masadan 15 cm yükseklikte duvara bir çizgi çizilir. Yedek topların olduğu bir kutu öğrencinin kolay alabileceği bir yere konur. Öğrenci, 30 sn. süresince duvarla paslaşır. 15 cm yükseklikteki çizginin üstüne isabet eden atışlar sayılır. Her öğrenciye 3 hak verilir.



Değerlendirme

Sportif performans testleri bittikten sonra futbol ve tenis test sonuçlarını aşağıdaki tabloya doldurunuz daha sonra bu sonuçlarını sınıf panosuna asınız.

TEST SIRALAMASI							
Test Sonuçlarına Göre Sıralama	Atletizm	Basketbol	Voleybol	Futbol	Tenis	Badminton	Masa Tenisi
1. Öğrenci							
2. Öğrenci							
3. Öğrenci							
4. Öğrenci							
5. Öğrenci							
6. Öğrenci							
7. Öğrenci							
8. Öğrenci							
9. Öğrenci							
10. Öğrenci							
11. Öğrenci							
12. Öğrenci							
13. Öğrenci							
14. Öğrenci							
15. Öğrenci							
16. Öğrenci							
17. Öğrenci							
18. Öğrenci							
19. Öğrenci							
20. Öğrenci							
21. Öğrenci							
22. Öğrenci							
23. Öğrenci							
24. Öğrenci							

Etkinlik Sonrası

Bir Sonraki Etkinliğe Hazırlık

Voleybol, basketbol ve badminton testinde görevli öğrencilerin testler hakkında bilgi edinmesini sağlayınız.

12. ETKİNLİK Spor Branşları İle İlgili Beceri Testleri

Genel Bilgiler

Konu : Branşlara özgü beceri ve performans testleri
Kazanım : 8. Kendi hareki yapısının özelliklerini tanır
9. Kendi hareki yapısının seçtiği alana uygun olup olmadığını saptar.
10. Kendi hareki özelliklerine uygun spor dallarının hangileri olduğunu tespit eder.
Süre : 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler : Katılım, alıştırma
Temel Beceriler : Araştırma becerisi, bilgi teknolojilerini kullanma, mukayase etme
Kazandırılacak Değerler : Bilimsellik, farklılıklara saygı duyma, benimseyip sahiplenme
Ders Araç ve Gereçleri : Testin özelliğine göre slalom çubuğu, engel, sandalye, test branşına özgü malzemeler (raket, top vb.)

Öğrenme ve Öğretme Süreci

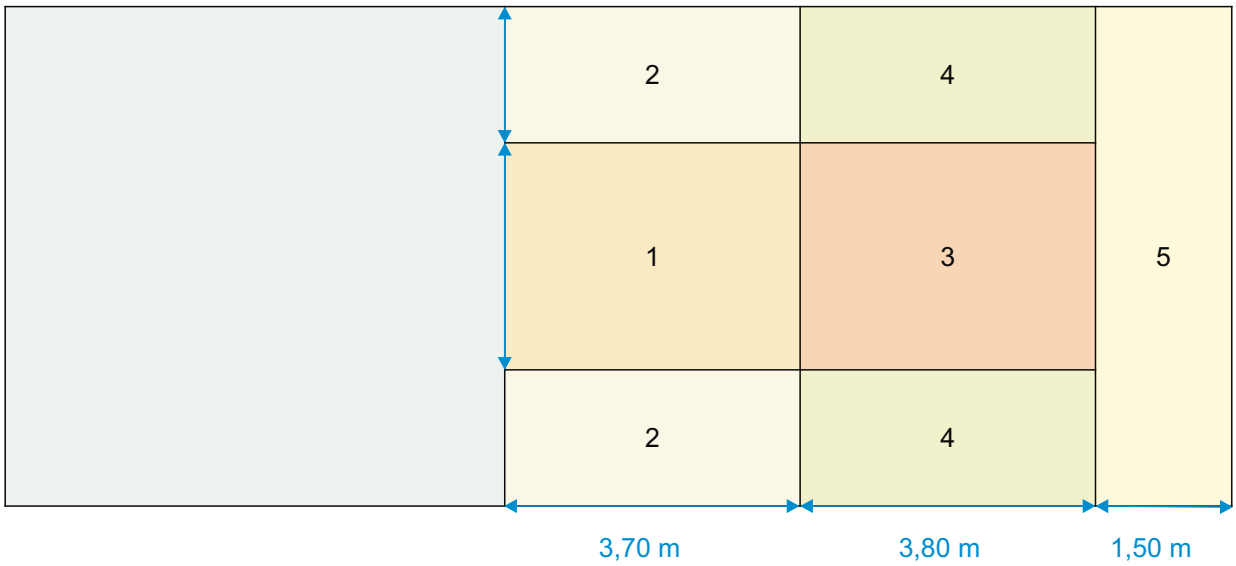
Hazırlık

1. Voleybol, basketbol ve badminton testleri için gerekli malzemelerin ve test alanının uygunluğunu kontrol ediniz.
2. Test sonuçlarının sağlıklı olabilmesi için branşa özgü ısınmaları yapmalarını sağlayınız.

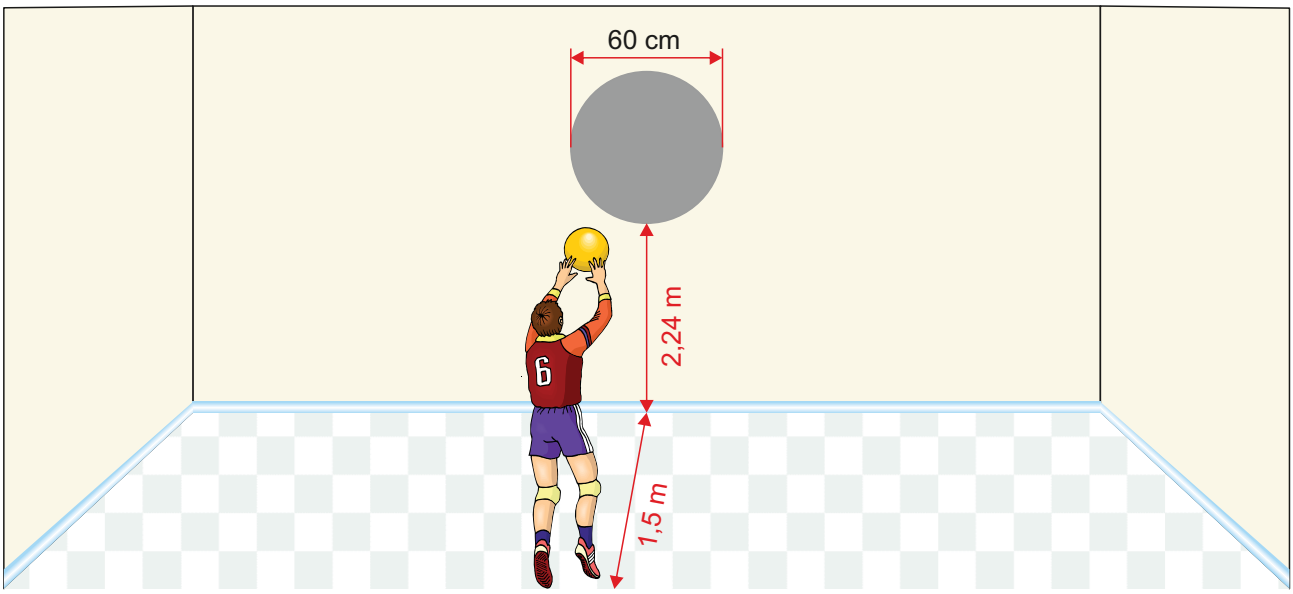
İşleniş

1. Russel-Lange voleybol testi:

Servis testi: Öğrenciler voleybol sahasında puanlandırılmış alanlara 10 servis atışı yaparlar. Topun düştüğü yere göre puan alırlar.



Duvarda Pas Testi: Duvara yaklaşık 60 cm çapında bir daire çizilir. Bu daire, yerden 2,24 m yukarıda olmalıdır. Duvardan 1,5 metre uzaklıkta bir önlem çizgisi çizilir. 30 saniye süresince dairenin içine isabet eden pas sayısı skor olarak kabul edilir.



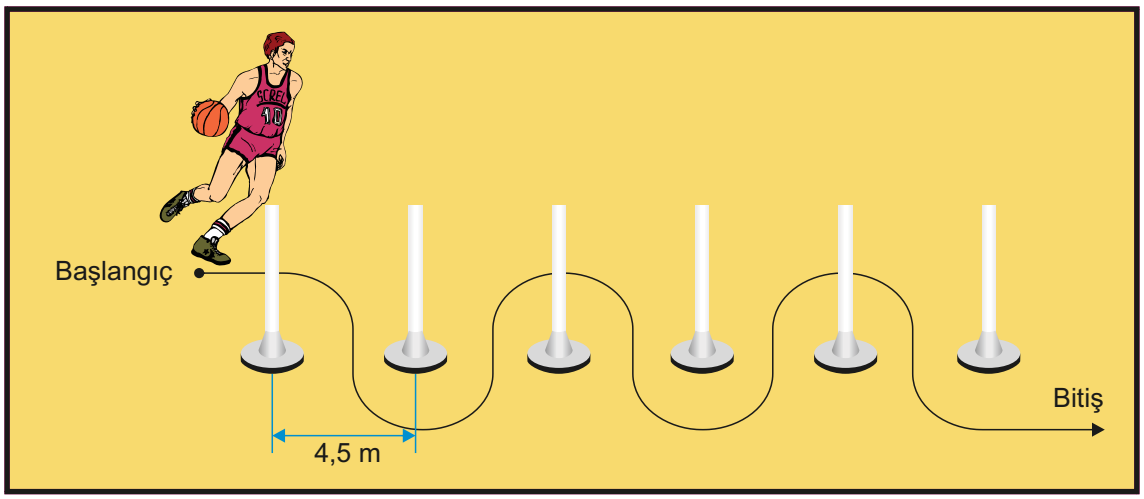
2. Stroup Basketbol Testi:

Sayı yapma: Öğrenci herhangi bir pozisyonda 1 dakika boyunca mümkün olduğunca çok sayı yapmaya çalışır. Her basket, 1 puan sayılır. Öğrenci ribaundunu kendisi alır.

Duvar Pası: Öğrenci duvardan 2 metre uzağa çizilmiş çizginin arkasında durur. Bu mesafeden 1 dakika boyunca duvarla paslaşır. Topların yere düştüğü ve öğrencinin çizgiyi aştığı durumlarda atışlar geçersiz sayılır. Geçerli her pas, 1 puan kabul edilir.

Dripling Testi: Öğrenci, basketbol sahasında 4,5 metre aralıklarla konmuş slalom çubuklarının sağından ve solundan dripling yaparak geçer. Öğrenciler, 1 dakika boyunca slalom çubuklarını her geçtiklerinde 1 puan alırlar. Öğrenciler slalom çubuklarını devirdiklerinde ve yanlış taraftan geçtiklerinde puan alamazlar.

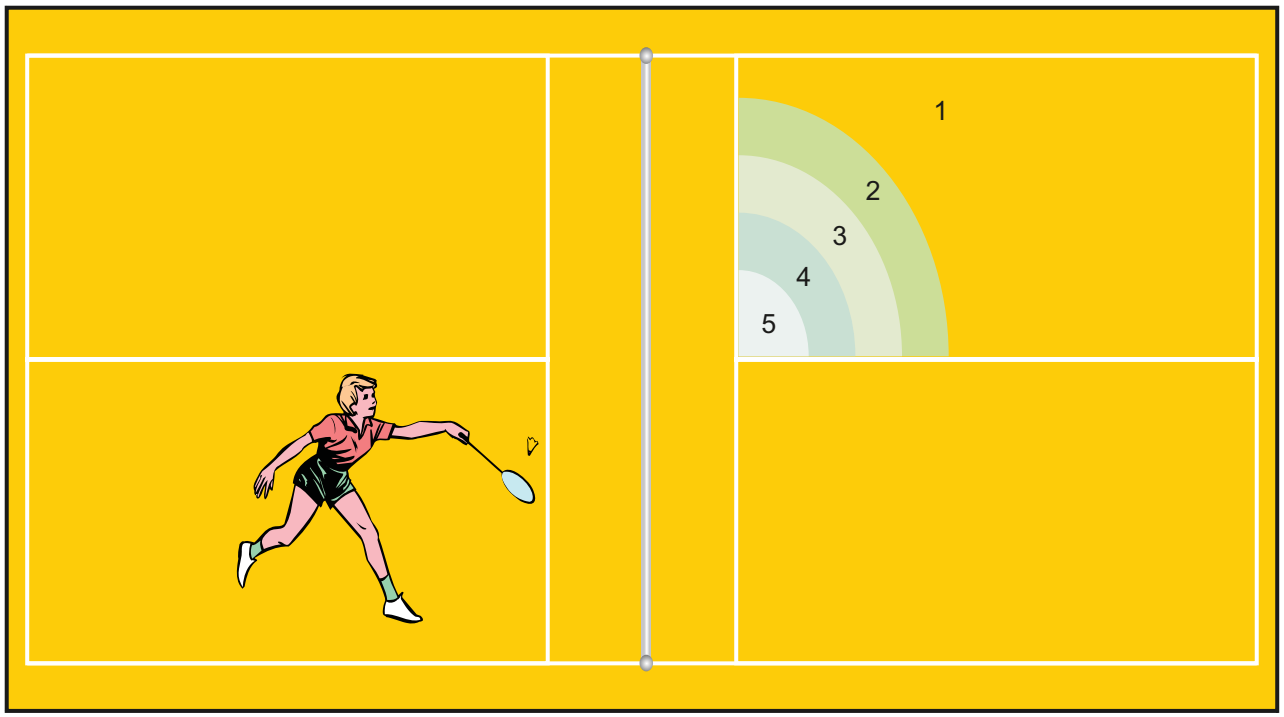
Beceri Puanları	Harf Karşılığı
91 - 100	A
81 - 90	B
71 - 80	C
61 - 70	D
60 ve altı	E



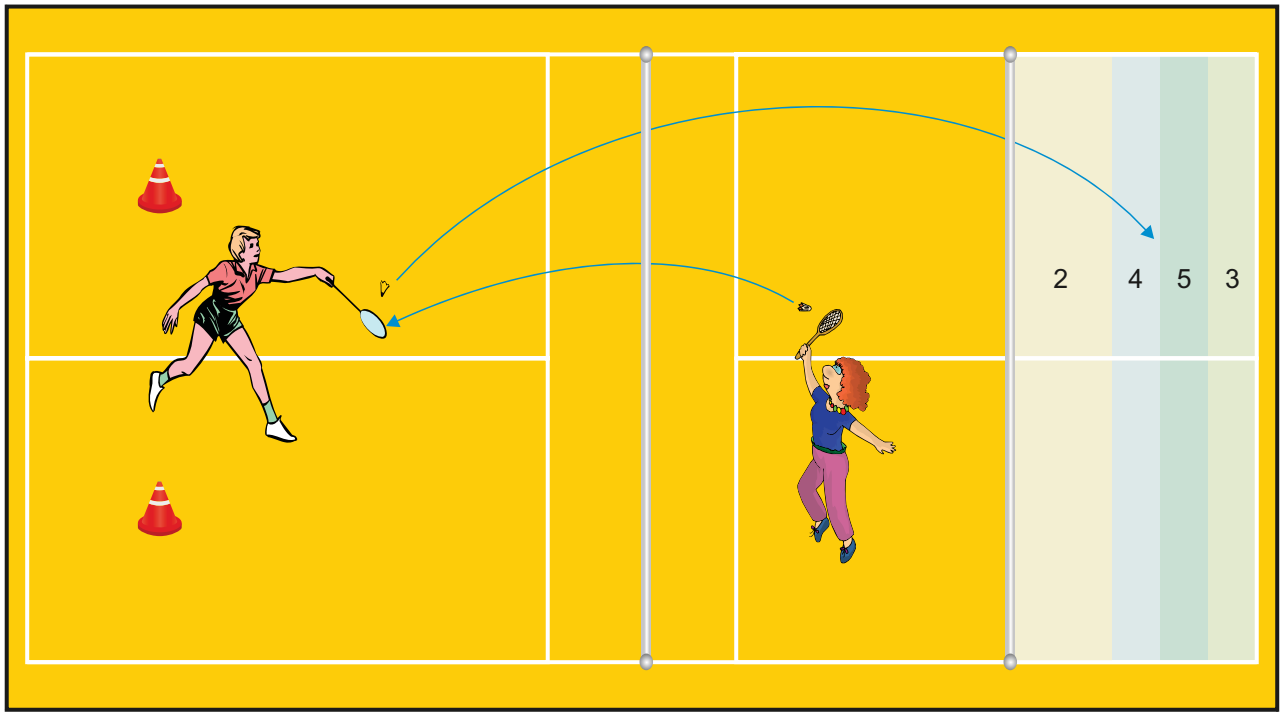
7. French-Stalter Badminton Testi:

Servis Testi: Badminton sahasında filenin yerine 50 cm yüksekliğinde bir ip gerilir. Servis noktasından puanlandırılmış alana 20 atış yapılmasıyla servis testi tamamlanır. Aşağıdaki şekilde puanlandırma yerleri ve puanlar gösterilmiştir.

5 puan olan birinci yayın köşe noktasından uzaklığı 55 cm, ikinci yay 75 cm, üçüncü yay 95 cm, dördüncü yay 156 cm uzaklıktadır.



Clear Testi: Badminton sahasında file hizasından 4,25 m uzaklığa 2,44 m yüksekliğinde bir ip gerilir. Öğrenci, diğer sahada işaretlenmiş alanda bekler. Öğrenci, servis ile gelen tüy topu karşılayarak karşı sahadaki ipin üzerinden geçirir. Tüy topun düştüğü yere göre puan alınır. Puanlama, aralarında 60 cm olan ve sahayı enine kesecek şekilde çizilmiş olan çizgilere göre verilir. Puanlama aşağıdaki şekilde gösterilmiştir. 20 atış sonunda toplam puan kaydedilir. İpin altından geçen atışlar geçersiz sayılır.



Değerlendirme

Sportif performans testleri bittikten sonra futbol ve tenis test sonuçlarını aşağıdaki tabloya doldurunuz daha sonra bu sonuçları sınıf panosuna asınız.

TEST SIRALAMASI							
Test Sonuçlarına Göre Sıralama	Atletizm	Basketbol	Voleybol	Futbol	Tenis	Badminton	Masa Tenisi
1. Öğrenci							
2. Öğrenci							
3. Öğrenci							
4. Öğrenci							
5. Öğrenci							
6. Öğrenci							
7. Öğrenci							
8. Öğrenci							
9. Öğrenci							
10. Öğrenci							
11. Öğrenci							
12. Öğrenci							
13. Öğrenci							
14. Öğrenci							
15. Öğrenci							
16. Öğrenci							
17. Öğrenci							
18. Öğrenci							
19. Öğrenci							
20. Öğrenci							
21. Öğrenci							
22. Öğrenci							
23. Öğrenci							
24. Öğrenci							

Etkinlik Sonrası

Bir Sonraki Etkinliğe Hazırlık

Voleybol, basketbol ve badminton testinde görevli öğrencilerin testler hakkında bilgi edinmesini sağlayınız.

Öğrencinin Numarası	Öğrencinin Adı ve Soyadı	Özel Alanı	1.Form "Fiziksel Özelliklere Göre Branş Dağılımları" % 20'si	2.Form "Spora Başlama Yaşları" % 20'si	4.Form "Seçtiğiniz Alanın Motorsal Hareketleri" % 15'i	5.Form "Farklı Bir Alanın Motorsal Hareketleri" % 15'i	6.Form "Branşlara Göre Motorsal Özellikleri Geliştirici Antrenman Örnekleri" % 30'u	Toplam Puan



2. ÜNİTE

TEMEL TEKNİK VE TAKTİKLER

Ünite Kazanımları

Bu Ünite Sonunda Öğrenciler,

1. Alanının temel tekniklerini tanır.
2. Alanının temel tekniklerinin özelliklerini açıklar.
3. Alanın temel tekniklerini diğer alanların temel tekniklerinden ayırır.
4. Temel tekniklerin uygulanış sırasını dikkatlice izler.
5. Uygulanacak olan temel tekniğe göre kendi vücudunu hazırlar.
6. Temel teknikleri öğretmenin rehberliğinde uygular.
7. Temel teknikleri kendi kendine uygular.
8. Temel teknikleri alan içerisinde istenilen nitelikte uygular.
9. Yaratıcılık yeteneğini kullanarak alan içerisinde orijinal bir teknik geliştirir.
10. Geliştirdiği orijinal tekniği beceri hâline getirir.
11. Beceri hâline getirdiği tekniği alan içerisinde geliştirir.
12. Alanının temel taktiklerini tanır.
13. Alanın temel taktiklerini açıklar.
14. Alanın temel taktiklerini diğer alanın temel taktiklerinden ayırır.
15. Temel taktiklerin uygulanış sırasını dikkatlice izler.
16. Uygulanacak olan temel taktiğe göre kendi vücudunu hazırlar.
17. Temel taktikleri öğretmenin rehberliğinde uygular.
18. Temel taktikleri kendi kendine uygular.
19. Temel taktikleri alan içerisinde istenilen nitelikte uygular.
20. Yaratıcılık yeteneğini kullanarak alan içerisinde orijinal bir taktik geliştirir.
21. Geliştirdiği taktiği alan içerisinde uygular.
22. Alanının taktiklerini açıklar.
23. Alanının taktiklerini uygular.
24. Alanında taktikler geliştirir.

Ünite Konuları

1. Temel Teknikler
2. Temel Tekniklerin Özellikleri
3. Temel Teknik Uygulama
4. Tekniğe Hazırlık
5. Tekniğin Analizi
6. Teknik Geliştirme
7. Temel Taktikler
8. Uygulamada Taktik
9. Taktik Geliştirme

1. ETKİNLİK Temel Teknikler

Genel Bilgiler

Konu	: Temel Teknikler
Kazanım	: 1. Alanının temel tekniklerini tanır. 2. Alanının temel tekniklerinin özelliklerini açıklar.
Süre	: 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler	: Soru cevap, yönlendirilmiş buluş yöntemi
Temel Beceriler	: Eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme, mukayese etme
Değerler	: Bilimsellik, sorumluluk, duyarlılık
Ders Araç ve Gereçleri	: Öğrenci sayısı kadar A4 kâğıdı
Ön Hazırlık	: Öğrenci sayısı kadar A4 kâğıdı hazır bulundurunuz. Etkinliği gözden geçiriniz.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Öğrencilerinizin dikkatlerini çekmek için aşağıdaki soruları sorunuz.
   - Daha önce hiç teknik antrenmanı yaptınız mı?
   - Alanınızda kullanmış olduğunuz teknikler nelerdir?
2. Öğrencilere çalışma kâğıdı olarak birer adet A4 kâğıdı dağıtınız.

İşleniş

1. Öğrencilerinize aşağıdakilere benzer "teknik" örnekleri veriniz.

Örnek: Ayak içi pas, vole (futbol), supleks, çırpma (güreş), sprint, kesme (masa tenisi), sıçrayarak atış, bilek pas (hentbol), adım alma, düşme tekniği (atletizm-uzun atlama), drop vuruş ve clear vuruş (badminton) gibi.

2. Aşağıdaki tanımı tahtaya yazınız.

Tanım

Teknik: Yarışmalarda maksimum performans elde edebilmek için spor branşına özel hareketlerin mantıklı olarak uygulanmasıdır.

3. Öğrencilerinizden, dağıttığınız A4 çalışma kâğıtlarına başlık olarak "1. Etkinlik" yazmalarını isteyiniz.
4. Öğrencilere çalışma kâğıtlarına **sınıflarını, özel alanlarını**, **ad ve soyadlarını** yazmalarını söyleyiniz.
5. Öğrencilerinize branşlarında kullanılan temel tekniklerin isimlerini çalışma kâğıtlarına yazmalarını söyleyiniz.

Dikkat

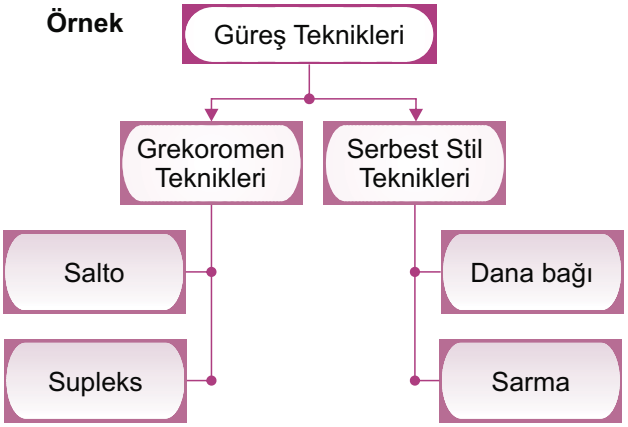
Öğrencilerinizi, A4 kâğıdına yapacakları çalışmaların sığabilmesi için, kağıdı düzenli kullanmaya dikkat etmeleri yönünde uyarınız.

6. Süre sonunda öğrencilerinizden birkaçına yazdıklarını sınıfta okutunuz. Yanlışları varsa düzeltiniz.

7. Okuma işlemi bittikten sonra öğrencilerinizden yazmış oldukları teknikleri çalışma kâğıtları üzerinde ortak özelliklerine göre gruplandırmalarını isteyiniz.

Dikkat Gruplandırmalar şema, liste ya da başka bir yöntemle oluşturulabilir.

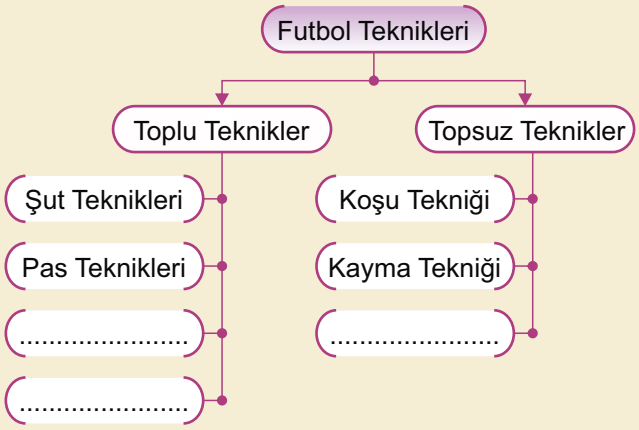
Örnek



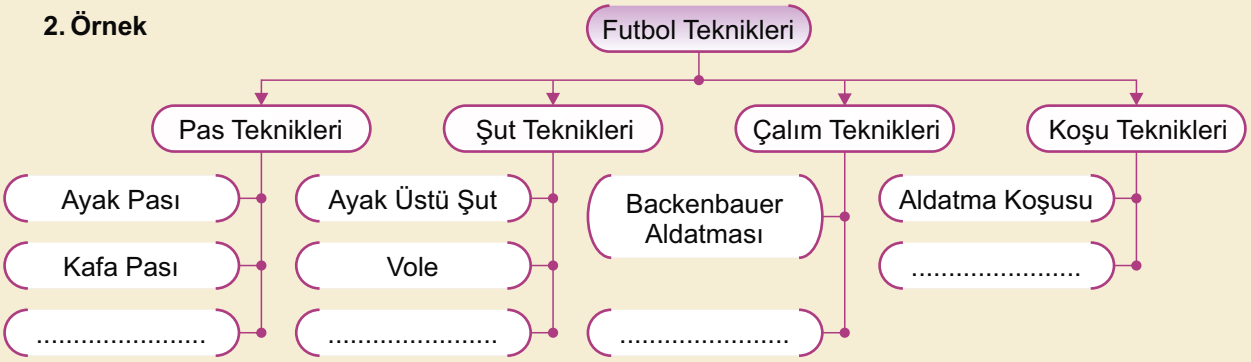


8. Aynı branşın tekniklerini öğrencilerinizden biri iki, diğeri üç guruba ayırabilir. Örneğin, öğrencilerinizden biri futbolu 1. örnekte olduğu gibi "toplu–topsuz teknikler" diye gruplara ayırırken, diğeri 2. örnekteki gibi "pas teknikleri-şut teknikleri-çalım teknikleri-koşu teknikleri" şeklinde gruplara ayırabilir. Bunları doğru kabul ediniz.

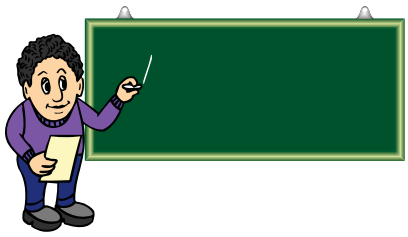
1. Örnek



2. Örnek



9. Gruplandırmalar tamamlandıktan sonra gönüllü olan bir öğrencinizin yapmış olduğu gruplandırmayı tahtaya yazmasını ve arkadaşlarına sunması isteyiniz.



10. Öğrenciniz sunumunu bitirdikten sonra yanlışları varsa bunları sorular sorarak ve diğer öğrencilerin görüşlerini alarak düzelttiriniz.

Dikkat

Gönüllü öğrenciler yazdıklarını okurken sınıftaki diğer öğrenciler okunanlardan esinlenerek yeni fikirler edinebilirler. Okunanlar ile kendi yaptıkları gruplandırmaları kıyaslayarak da farkında olmadan bir öz değerlendirme yapmış olurlar.

11. Aşağıda verilen tekniğin yarışmaya olumlu etkileriyle ilgili örneklerin bir ya da birkaçını tahtaya yazınız.

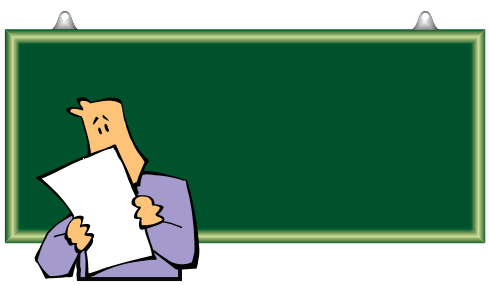
1. Örnek	2. Örnek	3. Örnek
Futbol	**Güreş**	**Atletizm (Uzun Atlama)**
✓ Topu istediği yere atar. ✓ Rahatlıkla uzun pas atabilir. ✓ Rahat çalım atar. ✓ İyi ve isabetli paslar atar. ✓ Rakibi rahatlıkla aldatır. ✓ Kaleye isabetli şut atar. ✓ Az eforla çok iş yapar.	✓ Rahat savunma yapar. ✓ Rakibini yorar. ✓ Daha az yorulur. ✓ Zorlanmadan sayı alır. ✓ Rahat maç çıkarır. ✓ Kuvvetli rakibini yenebilir. ✓ Rakibin uyguladığı tekniklerden kurtulur.	✓ Adım ayarlamasını iyi yapar. ✓ Basma tahtasını geçmez. ✓ Çizgide en yüksek hızda olur. ✓ Doğru açıyla yükselir (atlama). ✓ Havada daha uzun mesafe kat eder. ✓ Atlama mesafesi artar. ✓ Uygun düşme tekniğiyle daha uzağa düşer.

12. Öğrencilerinizden, kendi alanlarında "iyi tekniğin" müsabaka içerisinde sporcuya olumlu etkilerini kâğıtlarına yazmalarını isteyiniz.

Dikkat

Bu örnekleri kendi branşınıza uygun olarak değiştirerek verebilirsiniz. Sınıfta seçilmemiş bir branştan da örnek verebilirsiniz.

13. Yazılanlardan birkaç tanesini sınıfta okutunuz.

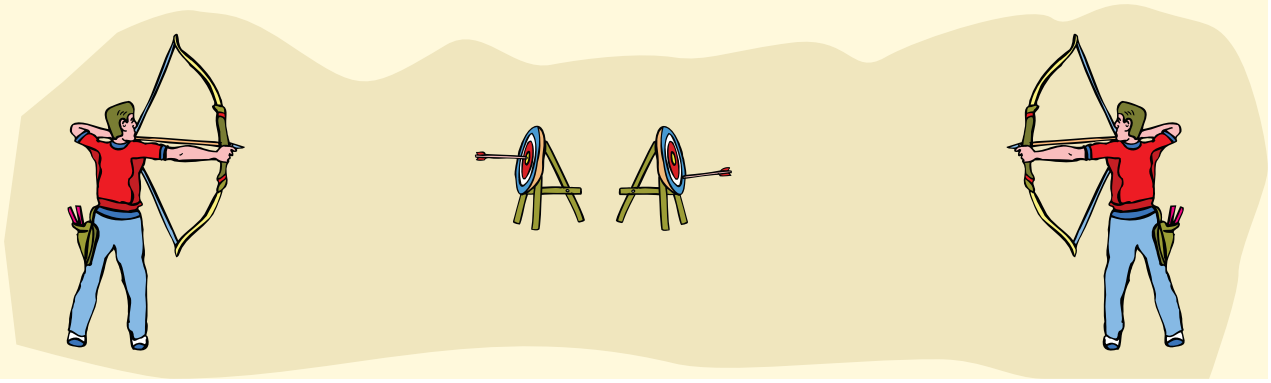


14 . Aşağıdaki, “Tekniği İyi Olan Sporcu ile Kötü Olan Sporcunun Karşılaştırılması” örneğini sınıf tahtasına yazarak ya da projeksiyonla yansıtarak öğrencilerinize veriniz.

Tekniği İyi Olan Sporcu ile Kötü Olan Sporcunun Karşılaştırılması

Atletizm (Uzun Atlama)

Tekniği İyi Olan Sporcu	Tekniği Kötü Olan Sporcu
✓ Adım ayarlamasını iyi yapar.	✓ Adımlamada hata yapma riski yüksektir.
✓ Atlama mesafesi artar.	✓ Atlama mesafesi düşüktür.
✓ Faullü atlayış yapmaz.	✓ Faullü atlayış yapabilir.
✓ Doğru açıyla yükselir (atlama).	✓ Başarısı tesadüfe bağlıdır.
✓ Sıçramada tam kuvvet uygular.	✓ Sıçramada tam kuvvet uygulayamaz.
✓ Başarısı yüksektir.	✓ Başarısı daha düşüktür.
✓ Uygun düşme tekniğiyle daha uzağa düşer.	✓ Çok yorulur.
✓ Başarısı bilinçlidir.	✓ Sakatlık riski yüksektir.
✓ Az yorulur.	✓ .....
✓ Sakatlık riski düşüktür.	✓ .....
✓	✓ .....
	✓ .....



15. Öğrencilerinize yukarıdaki boşluklara eklenebilecek başka bir madde olup olmadığını sorunuz, varsa ekleyiniz.

Dikkat Yukarıdaki örneğe sizin eklemek istediğiniz herhangi bir madde varsa noktalı yerlere ekleyebilirsiniz.

16. Öğrencilerinizden tahtada verdiğiniz bu örneği göz önünde bulundurarak çalışma kağıtlarına alanlarında tekniği iyi olan bir sporcu ile kötü olan bir sporcunun karşılaştırmasını yapmalarını isteyiniz.

17. Süre sonunda, birkaç öğrencinize yaptıkları karşılaştırmaları okutarak, doğruluğunu sınıfta tartışınız.

18. Dersin sonunda öğrencilerin A4 kâğıdına yapmış oldukları çalışmaları ürün dosyasına koymalarını sağlayınız.

Değerlendirme

1. Alanınızda tekniği üst düzey olan sporcular kimlerdir?
2. Alanınızın temel teknikleri nelerdir?

2. ETKİNLİK Temel Tekniklerin Özellikleri

Genel Bilgiler

Konu	: Temel Tekniklerin Özellikleri
Kazanım	: 2. Alanının temel tekniklerinin özelliklerini açıklar. 3. Alanın temel tekniklerini diğer alanların temel tekniklerinden ayırır.
Süre	: 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler	: Örnek olay, anlatım, soru-cevap
Temel Beceriler	: Eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme, mukayese etme
Değerler	: Bilimsellik, sorumluluk, estetik
Ders Araç ve Gereçleri	: A4 kâğıdı
Ön Hazırlık	: Öğrenci sayısı kadar A4 kâğıdı derste hazır bulundurunuz. Etkinliği ve

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Aşağıdaki bilgiyi tahtaya yazarak öğrencilerinize aktarınız.

BİLGİ: Her teknik, yapılan spor dalının oyun içi amacına doğrudan ya da dolaylı bir şekilde ulaşmak amacıyla uygulanmaktadır.

2. Aşağıdaki örneği öğrencilere okuyunuz.

Tekvandodaki teknikler (gard, palding, neryo cheki vb.) rakibe sayı vermeden sayı almak için; atletizmdeki maraton koşusunda doğru koşu tekniği enerjiden tasarruf etmek ve yorgunluğu geciktirerek derece yapmak için; ritmik jimnastik teknikleri, serileri doğru, zamanında ve görüntü estetiğine uyarak puan toplamak için uygulanmaktadır.

İşleniş

1. Aşağıda verilmiş olan farklı branşlara ait temel tekniklerin tümünü ya da bir kısmını tahtaya yazınız.

Koşu (Maraton) :
Ayak içi pas (Futbol) :
Alçak dripling (Basketbol) :
Sıçrayarak atış (Hentbol) :
Palding (Tekvando) :
Manşet (Voleybol) :
Drop (Badminton) :
Planjon (Futbolda Kaleci) :

2. Yukarıda verilenleri tahtaya yazdıktan sonra bu tekniklerin müsabaka içerisindeki kullanım amaçlarını öğrencilere sorunuz.

3. Öğrencilerden gelen uygun cevapları aşağıdaki örnekteki gibi karşılarına yazınız.

Dikkat Öğrencilerden doğru cevaplar gelmiyorsa sorular sorarak öğrencileri doğru cevaba yönlendiriniz.

Koşu (Maraton)	: Uygun koşu tekniği, geç yorulma ve enerji tasarrufu için
Ayak içi pas (Futbol)	: İsabetli pas vermek için
Alçak dripling (Basketbol)	: Yakındaki rakip oyuncudan topu saklamak için
Sıçrayarak atış (Hentbol)	: Rakip savunmanın üzerinden kaleye şut atabilmek için
Palding (Tekvando)	: Rakibin karın bölgesine vurarak sayı almak için
Manşet (Voleybol)	: Karşıdan gelen sert topun yumuşatılarak karşılanması ve pas vermek için
Drop (Badminton)	: Geriye açılmış olan rakibin ulaşmasının zor olduğu ön bölgeye topu düşürmek için kullanılır.

4. Öğrencilere sayfa 97'deki ürün örneğini yansıtarak gösteriniz.

5. Öğrencilerinize birer adet A4 kâğıdı dağıtınız.

6. Öğrencilerinizden, dağıttığınız A4 çalışma kâğıtlarının üzerine ad, soyad, sınıf ve özel alanlarını, başlık olarak da 2. etkinlik yazmalarını isteyiniz.

7. Öğrencilere dağıttığınız A4 kâğıtlarına kendi branşlarının temel tekniklerini , bu tekniklerin karşılarına da tekniklerin müsabaka içerisindeki kullanım yer ve amaçlarını projeksiyondaki ürün örneğindeki gibi açıklayarak yazmalarını isteyiniz.

Dikkat Teknik içeriği fazla olan branşları sınırlayabilirsiniz. **Örneğin**, futbol branşındaki teknikler fazla olacağından en az 5 veya en az 10 teknik yazmalarını isteyebilirsiniz.

8. Öğrencilerinizin yazdıklarından birkaçını sınıfta okutunuz.

9. Öğrencilere kendi alanlarının tekniklerine benzer başka alanlardan teknikler düşünmelerini ve çalışma kâğıtlarına örnekler yazmalarını isteyiniz.

10. Yazma işlemi bittikten sonra öğrencilerinizin yazdıklarından birkaçını sınıfta okutunuz.

Değerlendirme

1. Alanınızda iyi tekniğin sporcu üzerindeki etkileri nelerdir?

Ürün Örneği

2. ETKİNLİK

Ad ve Soyad :
Numara :
Özel Alan :Voleybol

Tarih: .../.../20...

Parmak pas	Müsabaka içerisinde çoğunlukla takım arkadaşına pas çıkarmak için kullanılan bir tekniktir. Bunun yanında rakip alandan atılan topları karşılamak ve rakip alana topu atmak için de kullanılan bir tekniktir.
Manşet pas	Rakipten sert bir şekilde gelen topları karşılamada büyük kolaylık sağlayan bir tekniktir. Pas vermek ve topu rakip alana göndermek için de kullanılır.
Smaç tekniği	Hücum yapmak için kullanılır. Topu rakip alana düşürmek veya topu rakip oyuncuya çarptırarak oyun dışına çıkmasını sağlamak için kullanılan bir tekniktir.
Temel duruş	Takım arkadaşlarının veya rakibin attığı topu rahatlıkla karşılayabilmek için kullanılan bekleme tekniğidir.
Sıçrama tekniği	Blok veya smaç yaparken fileye teması engellemek ve en yükseğe

2. ETKİNLİK ÇALIŞMA KÂĞIDI DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ							
Öğrenci Numarası	**Öğrencinin Adı ve Soyadı**	**Özel Alanı**	Açıklamaların anlaşılabilirliği	Tekniklerle ilgili açıklamaların doğruluğu	Tekniklerin doğruluğu	Tertip düzen	**Toplam**
			20 Puan	50 Puan	20 Puan	10 Puan	**100 Puan**

Bir Sonraki Etkinliğe Hazırlık

1. Öğrencilerinize 8. formdan birer adet dağıtınız.
2. Aşağıdaki örneği projeksiyonla sunarak öğrencilerinize açıklayınız.
3. Öğrencilerinize, alanlarının temel tekniklerinden kendilerinin okulda uygulayabilecekleri bir tanesini seçmelerini, seçtikleri bu temel tekniğe göre dağıttığınız formları araştırma yaparak doldurmalarını ve bir sonraki derse getirmelerini isteyiniz.
4. Branşlarında uzman veya profesyonel kişilerden yardım alabileceklerini söyleyiniz.
5. Öğrencilerinize teknikleri seçerken okulda uygulanabilecek teknikleri seçmelerini söyleyiniz.

Örnek: Havuzu bulunmayan bir okulda, yüzme branşındaki öğrenci uygulanabirliliği olmayan suda dönme tekniği yerine, havuz olmadan da uygulanabilecek olan nefes alma tekniğini seçmeli.

6. Öğrencilerinize, bu çalışmada hazırladıkları teknikleri gelecek derste spor alanında uygulayacaklarını söyleyiniz.

Ürün Örneği

8. FORM **"Teknik Araştırma Formu"**

Öğrencinin, **Tarih:** .../.../20...

Adı ve Soyadı :

Numarası :

Özel Alanı : Futbol

Yönerge : 1. Alanınıza ait temel tekniklerden birini seçiniz. Seçtiğiniz tekniğin tanımını, müsabakadaki kullanım amacını, tekniği uygulama sırasında dikkat edilmesi gereken hususları, bu tekniği geliştirici alıştırmalardan en az üç tanesini, alıştırma için gerekli olacak malzemeleri ve araştırma yaparken faydalandığınız kaynakları formdaki uygun alanlara yazarak formu doldurunuz.

2. Seçeceğiniz tekniğin okul imkânlarında uygulanabilecek bir teknik olmasına dikkat ediniz.

Teknik	Ayak içi vuruş
Tanım	Ayağın iç bölümü ile topa yapılan vuruştur.
Amaç	Oyun içerisinde oyuncunun yakın mesafedeki hedefe isabetli şekilde vuruş yapabilmesi ya da takım arkadaşına pas verebilmesidir.
Tekniğin uygulanması esnasında dikkat edilecek hususlar	- Topa yaklaşma düz bir koşu ile olmalıdır. - Dayanma ayağı, topun yanında vücudu dengeleyecek ve ayak ucu hedefi gösterecek şekilde konulmalıdır. - Vuruş anında dayanma ayağı dizden hafifçe bükük olmalı, vuruş yapacak ayak kalçadan geriye ve yukarı doğru savrulmalıdır. - Gövde öne bükülü pozisyonda olmalıdır ve vuruşla geriye doğru hareket etmelidir. - Vuruşu yapan ayak içi hedefi göstermeli, bacak, topun arkasından hareketi sürdürmelidir.
Alıştırmalar	- Oyuncu duvar karşısına geçerek bir süre duvara ayak içi vuruş yapar. - İki oyuncu karşılıklı birbirlerine topla ayak içi vuruş yapar. - İki oyuncunun ortasına bir hedef konularak oyuncuların bu hedefi topla vurmaları istenir.
Alıştırma için gerekli malzemeler	Futbol topu, kuka (huni)
Yararlanılan kaynaklar	- Futbol Eğitim Öğretim Kitabı - Gençlik ve Spor Genel Müdürlüğü internet sitesi (http://www.gsgm.gov.tr/)

8. FORM **"Teknik Araştırma Formu"**

Öğrencinin, **Tarih:** .../.../20..

Adı ve Soyadı :

Numarası :

Özel Alanı :

Yönerge : 1. Alanınıza ait temel tekniklerden birini seçiniz. Seçtiğiniz tekniğin tanımını, müsabakada kullanım amacını, tekniği uygulama sırasında dikkat edilmesi gereken hususları, bu tekniği geliştirici alıştırmalardan en az üç tanesini, alıştırma için gerekli olacak malzemeleri ve araştırma yaparken faydalandığınız kaynakları formdaki uygun alanlara yazarak formu doldurunuz.

2. Seçeceğiniz tekniğin okul imkânlarında uygulanabilecek bir teknik olmasına dikkat ediniz.

Teknik	
Tanım	
Tekniğin Amacı	
Tekniği uygularken dikkat edilecek hususlar	
Tekniği geliştirici alıştırmalar	
Alıştırmalar için gerekli malzemeler	
Yararlanılan kaynaklar	

Öğretmenin imzası

3. ETKİNLİK Temel Teknik Uygulama

Genel Bilgiler

Konu : Temel Teknik Uygulama
Kazanım : 4.Temel tekniklerin uygulanış sırasını dikkatlice izler.
5. Uygulanacak olan temel tekniğe göre kendi vücudunu hazırlar.
6. Temel teknikleri öğretmenin rehberliğinde uygular.
Süre : 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler : Gösteri, anlatım, alıştırma
Temel Beceriler : İletişim, Türkçe' yi doğru, güzel ve etkili kullanma
Değerler : Başkalarının hakkına saygı duyma, hoşgörü, sorumluluk
Ders Araç ve Gereçleri : -
Ön Hazırlık : Etkinliğe göz atınız. Öğrencilerinize örnek olması amacıyla derste uygulayabileceğiniz bir teknik belirleyerek derse hazırlanınız. Uygulama sırasında gerekli olacak güvenlik tedbirlerini alınız.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Öğrencilerinizden geçen hafta doldurup getirmelerini istediğiniz formları (8. Form) toplayınız.
2. Öğrencilerinize genel ısınma yaptırınız.
3. Genel ısınma bittikten sonra öğrencilerinizden alanlarına ait özel ısınmalarını tamamlamalarını isteyiniz.

İşleniş

1. Örnek olması amacıyla belirlediğiniz bir tekniği, o tekniğin müsabaka içerisindeki amacını ve tekniği uygularken dikkat edilmesi gereken hususları öğrencilere açıklayarak uygulayınız.

2. Öğrencilerinizin hazırlamış oldukları çalışmalardaki (8. form) teknikleri, tekniğin müsabaka içerisindeki amacını ve tekniği uygularken dikkat edilmesi gereken hususları, sizin yaptığınız gibi, arkadaşlarına açıklayarak sırayla uygulamalarını isteyiniz.

3. Uygulanan tekniği diğer öğrencilerin izlemelerini ve düşüncelerini söylemelerini sağlayınız.

4. Öğrencilerin hazırlamış oldukları formlara bakarak, tekniği uygulamada dikkat edilmesi gereken hususlara uyup uymadıklarını kontrol ediniz.

5. Öğrencilerin tekniklerin uygulaması sırasında yapmış oldukları hataları düzeltiniz.

6. Tekniklerin uygulanması sırasında hata yapan öğrencilerinizin, hatalarını düzeltmeleri için serbest bırakarak (5 - 10 dakika) çalışmalarını sağlayın.

7. Teknikleri uygulatarak tekrar kontrol edin ve yanlışları tekrar düzeltin.

8. Eğer tekniği uygulamada hatası devam eden öğrencileriniz varsa gelecek derse kadar çalışarak hatalarını düzeltmeleri gerektiğini söyleyin.

9. Öğrencilerinize gelecek derste 8.formda hazırlamış oldukları teknikleri geliştirici alıştırmaları uygulayacaklarını, bu yüzden derse hazırlanarak gelmelerini söyleyiniz.

Değerlendirme

1. Süre sonunda teknikleri tekrar kontrol ediniz. Tekniğin nizami olarak uygulanmasını sağlayınız.
2. Öğrencilerinizin doldurmuş oldukları 8. formları değerlendirme formuna göre değerlendiriniz.
3. Öğrencilerinizin doldurmuş oldukları 8. formları ürün dosyasına koydurunuz.

Etkinlik Sonrası

Bir Sonraki Etkinliğe Hazırlık

1.Öğrenclerinize bir sonraki derse spor kıyafetleriyle gelmelerini söyleyiniz.

8. FORM DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ								
Öğrenci Numarası	**Öğrencinin Adı ve Soyadı**	**Özel Alanı**	Alıştırma malzemeleri ve kaynakça	Alıştırmalar	Dikkat edilmesi gereken hususlar	Tekniğin tanımı ve amacı	Tertip düzen	**Toplam**
			10 Puan	20 Puan	40 Puan	20 Puan	10 Puan	**100 Puan**

4. ETKİNLİK Temel Teknik Uygulama

Genel Bilgiler

Konu	: Temel Teknik Uygulama
Kazanım	: 6. Temel teknikleri öğretmenin rehberliğinde uygular. 7. Temel teknikleri kendi kendine uygular. 8. Temel teknikleri alan içerisinde istenilen nitelikte uygular
Süre	: 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler	: Gösteri, anlatım, alıştırma, katılım ve öğrencinin başlatması yöntemi
Temel Beceriler	: İletişim becerisi, araştırma, değerlendirme, eleştirel düşünme
Değerler	: Dayanışma, estetik, bilimsellik
Ders Araç ve Gereçleri	: -
Ön Hazırlık	: Öğrencilerinize örnek olması amacıyla derste uygulayabileceğiniz teknik geliştirici alıştırmalardan birkaç tane belirleyerek derse hazırlanınız.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Öğrencilerinize ısınma yaptırınız.
2. Öğrencilerinize bu etkinliğin iki hafta süreceğini öğrencilerin bir kısmının bu etkinlikte uygulama yapacağını, diğer yarısının ise gelecek hafta etkinlikte uygulama yapacağını söyleyiniz.
3. Öğrencilerinize, alıştırmaların uygulanması sırasında kendilerine yardımcı olacak arkadaşlarını belirlemelerini söyleyiniz.

Dikkat Her öğrencinin çalışmasını sunabilmesi için zamanı iyi ayarlamaya dikkat ediniz.

İşleniş

1. Öğrencilere örnek olması amacıyla önceden hazırladığınız teknik alıştırmasını spor alanında uygulayınız.
2. Öğrencilerinizin hazırlamış oldukları çalışmalardaki (8. form) alıştırmaları sizin yaptığınız gibi arkadaşlarına açıklayarak sırayla uygulamalarını isteyiniz.
3. Uygulanan alıştırmaları diğer öğrencilerin izlemelerini ve düşüncelerini söylemelerini sağlayınız.
4. Öğrencilerin alıştırmaların uygulaması sırasında yapmış oldukları hataları düzeltiniz.
5. Her alıştırma sonrasında "Bu alıştırma daha iyi nasıl olabilirdi?" sorusunu sınıfa sorunuz.

Değerlendirme

1. Öğrencilerinizden alıştırmalar sırasında karşılaştıkları hataların genelde neler olduğunu sorunuz.
2. Öğrencilerinize, hazırlamış oldukları alıştırmaların tekniği geliştirmeye yönelik olup olmadığını sorunuz.

5. ETKİNLİK Tekniği Beceri Hâline Getirme

Genel Bilgiler

Konu	: Tekniği Beceri Haline Getirme
Kazanım	: 6. Temel teknikleri öğretmenin rehberliğinde uygular. 7. Temel teknikleri kendi kendine uygular. 8. Temel teknikleri alan içerisinde istenilen nitelikte uygular
Süre	: 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler	: Gösteri, anlatım, alıştırma, katılım ve öğrencinin başlatması yöntemi
Temel Beceriler	: İletişim becerisi, araştırma
Değerler	: Sabırlı olma, estetik, bilimsellik
Ders Araç ve Gereçleri	: -
Ön Hazırlık	: Uygulama sırasında gerekli olacak güvenlik tedbirlerini alınız.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Öğrencilerinize genel ısınma yaptırınız.
2. Genel ısınma bittikten sonra öğrencilerinizden alanlarına yönelik ısınmaları yapmalarını isteyiniz..

Dikkat Her öğrencinin çalışmasını sunabilmesi için zamanı iyi ayarlamaya dikkat ediniz.

İşleniş

1. Uygulamasını yapacak öğrencilerinizin alıştırmalarını arkadaşlarına açıklayarak uygulamalarını isteyiniz.
3. Uygulanan alıştırmaları diğer öğrencilerin izlemelerini ve düşüncelerini söylemelerini sağlayınız.
4. Öğrencilerin alıştırmaların uygulaması sırasında yapmış oldukları hataları düzeltiniz.
5. Her alıştırma sonrasında “Bu alıştırma daha iyi nasıl olabilirdi?” sorusunu sınıfa sorunuz.

Değerlendirme

1. Öğrencilerinizden alıştırmalar sırasında karşılaştıkları hataların genelde neler olduğunu sorunuz.
2. Öğrencilerinize, hazırlamış oldukları alıştırmaların tekniği geliştirmeye yönelik olup olmadığını sorunuz.

6. ETKİNLİK Teknik Geliştirme

Genel Bilgiler

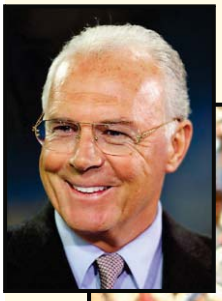
Konu : Teknik Geliştirme
Kazanım : 9. Yaratıcılık yeteneğini kullanarak alan içerisinde orijinal bir teknik geliştirir.
10. Geliştirdiği orijinal tekniği beceri hâline getirir.
11. Beceri hâline getirdiği tekniği alan içerisinde geliştirir.
Süre : 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler : Gösteri, anlatım, alıştırma, katılım ve öğrencinin başlatması yöntemi
Temel Beceriler : İletişim becerisi, araştırma, yaratıcı düşünme
Değerler : Estetik, bilimsellik
Ders Araç ve Gereçleri : -
Ön Hazırlık : -

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1.Öğrencilerin derse ilgilerini çekmek için aşağıdaki soruları sorunuz.
- Alanınıza ait yeni bir teknik bulsaydınız, bulduğunuz bu tekniğin adını ne koyardınız?
- Alanınıza ait tekniklerden, tekniği ilk geliştiren kişinin adını taşıyan teknikler var mı?

Örnek: Beckenbauer tekniği







1. Aşağıdaki haberi projeksiyonla yansıtarak okuyunuz.

HABER

Ritmik jimnastikte Türk imzalı hareket

İzmirli jimnastikçi Şükran Taşyuran, yaptığı kendine has hareketle adını ritmik jimnastik literatürüne yazdırdı. 15 yaşındaki Taşyuran'ın hareketi, Uluslararası jimnastik Komitesi (FİG) tarafından literatüre 'Şükran Hareketi' olarak kaydedildi.



Şükran Hareketi

Çimentaş jimnastik Kulübü'nde spor yaşantısını sürdüren Şükran Taşyuran, bugüne kadar pek çok dalda uluslararası başarıya imza atarak altın, gümüş ve bronz madalya elde etti. Jimnastikte belirli hareketlerin dışında yeni hareketler denediğini anlatan Şükran Taşyuran, bu hareketlerden birinin Rus antrenörü Maya Condocova'yı çok heyecanlandırdığını söyledi. Antrenörünün önerisi üzerine bu hareketini kasete alıp Uluslararası jimnastik Komitesi'ne gönderdiklerini belirten Taşyuran, “Hareketim komisyon tarafından beğenildi ve ritmik jimnastik literatürüne alındı. Bu yeni hareket artık dünyada 'Şükran Hareketi' adıyla anılıyor. Bu da beni çok mutlu ediyor” dedi.





Şükran Taşyuran

2. Öğrencilerinizden araştırma yaparak kendi alanlarında buna benzer özgün teknikler olup olmadığını araştırmalarını,

3. Yaratıcılık yeteneklerini kullanarak alanındaki tekniklerin dışında buna benzer teknikler geliştirmelerini,

4. Geliştirecekleri yeni tekniğe isim vermelerini,

5. Uygulamaya döktükleri bu tekniği alanlarında, yarışma içerisinde nasıl ve nerede uygulayabileceklerini tespit etmelerini,

6. Geliştirilen tekniği geliştirici alıştırmalardan 3 tane hazırlamalarını ve bir sonraki derse getirmelerini isteyiniz.

7. Bir sonraki sayfadaki ürün örneğini projeksiyonla yansıtarak örnek veriniz.

Ürün Örneği

9. FORM **"Teknik Geliştirme Formu"**

Öğrencinin, **Tarih:** .../.../20..

Adı ve Soyadı :

Numarası :

Özel Alanı : Futbol

Geliştirilen Yeni Tekniğin,

Adı : Beckenbauer Tekniği

Amacı : Topa sahip oyuncunun topu ve kendisini rakip baskısından kurtarmak

Faydaları : Rakip baskısından kurtularak, topu boş alana taşımak veya arkadaşına pas vermek

Malzemeler : Futbol topu, kale

Tekniğin Uygulanmasında Dikkat edilmesi geren kurallar:

Ayak Dışı İle Top Kontrolü: Her iki ayağını da kullanarak ayak dışıyla top sürme çalışması

Yön Değiştirme: Top sürerken aniden ayak dışını kullanarak topla geri dönme

Aldatma Yapma: Topla pas verecekmiş gibi yapıp topu ayağın dışıyla geri çekerek dönme çalışması

Teknikle İlgili Alıştırmalar:

1. Alıştırma:

Belirlenen zaman içerisinde oyuncular rakip olmadan aldatma hareketini yaparlar.

2. Alıştırma

Oyun alanında ikişerli gruplar oluşturulur. Her gruba bir top verilir. Oyuncular sırasıyla birbirlerini aldatmaya çalışırlar. Başlangıçta savunma yapanın pasif, daha sonra aktif olması istenir. Çalışma belirlenecek zaman içerisinde sürdürülür.

3. Alıştırma

Bir kale önünde oyuncular eşleriyle birebir beklerler. Oyunculardan hareket alanları içerisine dışarıdan atılan topu alarak aldatma ile diğer oyuncuyu geçmeleri ve gol vuruşu yapmaları istenir. Topu alan hücuma, diğeri ise savunmaya geçer. Top diğer takıma geçtiğinde bu oyun aynı şekilde devam eder.

9. FORM **"Teknik Geliştirme Formu"**

Öğrencinin, **Tarih:** .../.../20..

Adı ve Soyadı :

Numarası :

Özel Alanı :

Geliştirilen Yeni Tekniğin

Adı :

Amacı :

Faydaları :

Gerekli Malzemeler :

Tekniğin Uygulanmasında Dikkat edilmesi geren kurallar:

Teknikle İlgili Alıştırmalar:

1. Alıştırma:

2. Alıştırma:

3. Alıştırma:

7. ETKİNLİK Teknik Geliştirme

Genel Bilgiler

Konu : Teknik Geliştirme
Kazanım : 9. Yaratıcılık yeteneğini kullanarak alan içerisinde orijinal bir teknik geliştirir.
10. Geliştirdiği orijinal tekniği beceri hâline getirir.
11. Beceri hâline getirdiği tekniği alan içerisinde geliştirir.
Süre : 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler : Gösterim, tartışma, öğrencinin başlatması yöntemi, kendine öğrenme yöntemi
Temel Beceriler : Değerlendirme, yaratıcı düşünme, problem çözme
Değerler : Dayanışma, estetik, sorumluluk, yardımseverlik, bilimsellik
Ders Araç ve Gereçleri : -

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Öğrencilerinizin, geçen haftadan hazırlamalarını istediğiniz teknik geliştirmeyle ilgili çalışmalarını toplayınız.
2. Öğrencilerinize genel ısınma yaptırınız.
3. Öğrencilerinize özel ısınmalarını yapmaları için zaman veriniz.

İşleniş

1. Öğrencilerinizin geliştirmiş oldukları teknikleri uygulamalı olarak sunmalarını sağlayınız.
2. Sunulan bu tekniklerde belirlediğiniz aksaklıklar varsa bunları öğrencilerinize açıklayarak düzeltmelerini sağlayınız.
3. Geliştirilmiş olan teknikler içerisinde, kullanılabilir olabilecekleri öğrencilerinizle birlikte belirleyiniz.
4. Geliştirilmiş olan teknikler içerisinde, geçerli olabilecekleri en uygun hâle getirebilmeleri için öğrencilerinize rehberlik yapınız.
5. Bu teknikleri geliştirmelerini isteyiniz.
6. Uygulanabilirliği ve özgünlüğü bulunan yeni teknikleri okul panosuna asınız.

Dikkat Bu etkinlik süresince her öğrenci yeni bir teknik ortaya çıkaramayabilir ancak öğrencilerinizin uygun olmasa da bir şeyler geliştirmek için uğraşmalarını, düşünmelerini sağlayınız.

Değerlendirme

1. Yapılan çalışmalardaki genel hatalar nelerdi?
2. Öğrencilerin geliştirdikleri teknikleri 9. form değerlendirme ölçeğine göre değerlendiriniz.

Etkinlik Sonrası

Bir Sonraki Etkinliğe Hazırlık

Öğrencilerin ünite boyunca hazırladıkları ürünlerin değerlendirileceğini ve bütün öğrencilerin ürün dosyalarını eksiksiz olarak getirmelerini söyleyiniz.

9. FORM DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ								
Öğrenci Numarası	**Öğrencinin Adı ve Soyadı**	**Özel Alanı**	Tekniği geliştirici alıştırmalar	Tekniğin orijinalliği	Geliştirilen tekniğin uygulanabilirliği	Geliştirilen tekniğin açıklanması	Tertip düzen	**Toplam**
			20 Puan	10 Puan	40 Puan	20 Puan	10 Puan	**100 Puan**

8. ETKİNLİK Ölçme ve Değerlendirme

Genel Bilgiler

Konu : Ölçme ve Değerlendirme
Kazanım : 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10, ve 11. kazanımlar
Süre : 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler : -
Temel Beceriler : Eleştirel düşünme, değerlendirme
Değerler : Duyarlılık, sorumluluk, sabırlı olma
Ders Araç ve Gereçleri : Öz değerlendirme formları
Ön Hazırlık : Öz değerlendirme formları fotokopi ile çoğaltılarak dağıtılabilir.

Ölçme ve Değerlendirme Süreci

Hazırlık

- Öğrencilerin ürün dosyalarını numara sırası ile toplayınız.

İşleniş

1. Sayfa 113'te verilen öz değerlendirme formlarını öğrencilere dağıtınız. Öğrencilerden bu formları doldurmalarını isteyiniz. Bu formların hiçbir şekilde not ile değerlendirilmeyeceğini söyleyiniz.

2.Öğrenciler formlarını doldururken siz de öğrenci ürün dosyasını teknik konusu değerlendirme formuna göre değerlendiriniz.

3. Etkinlik sonunda ürün dosyalarını tekrar dağıtınız ve öğrencilerin aldıkları notları açıklayınız. Öğrencilerin doldurdukları öz değerlendirme formlarını ürün dosyalarına yerleştirmelerini isteyiniz.

Etkinlik Sonrası

Bir Sonraki Etkinliğe Hazırlık

- Öğrencilerinize, birer adet taktikle ilgili araştırma formu (10.form) dağıtınız.
- Dağıttığınız formları araştırma yaparak doldurmalarını ve bir sonraki etkinliğe getirmelerini isteyiniz.

10. FORM **"Taktikle İlgili Ders Dışı Araştırma Formu"**

Öğrencinin
Ad vei Soyadı : **Tarih:** .../.../20..
Numarası :
Özel Alanı :

Taktik nedir? Tanımını yazınız. (Sözlük anlamı)	
Sporda taktik nedir? Tanımını yazınız. (Taktiğin, genel olarak spordaki tanımı)	
Alanınıza göre taktiğin tanımı (örnek, futbolda taktiğin tanımı)	
Müsabakada taktik kullanmanın amacı nedir?	
Alanınızda kullanılan taktikler nelerdir?	
Alanınız dışındaki branşlardan en az 3 taktik örneği verin.	
Araştırma yaparken yararlandığınız kaynaklar nelerdir?	
....	

Öğretmenin İmzası

ÖZ DEĞERLENDİRME FORMU

Adı ve Soyadı:
Sınıfı:
Okul Nu. :

Değerli öğrenci,

Bu form çalışmalarınızda gösterdiğiniz performansınızı değerlendirmeniz amacıyla hazırlanmıştır. Bu form hiçbir şekilde not ile değerlendirmeyecektir. Bu nedenle formu içtenlikle doldurunuz. Formu 2. ünitede gösterdiğiniz performansınızı göz önünde bulundurarak işaretleyiniz (X).

	DERECELER		
	Her Zaman	Bazen	Hiçbir Zaman
1. Başkalarının anlattıklarını ve önerilerini dinledim.			
2. Yönergeyi izledim.			
3. Araştırmalarda çeşitli kaynaklardan yararlandım.			
4. Ödevlerimi tamamladım.			
5. Anlamadığım yerlerde sorular sordum.			
6. Arkadaşlarıma çalışmalarında destek oldum.			
7. Çalışmalarım sırasında zamanımı akıllıca kullandım.			
8. Çalışmalarım sırasında değişik materyaller kullandım.			

9. Bu etkinliklerden neler öğrendim?

.....
.....
.....
.....

10. Bu etkinlik sırasında grubumdaki arkadaşlarıma nasıl yardım ettim?

.....
.....
.....
.....

11. Bu etkinlik sırasında en iyi yaptığım şeyler:

.....
.....
.....
.....

TEKNİK KONUSU DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ						
Öğrenci Numarası	**Öğrencinin Adı ve Soyadı**	**Özel Alanı**	9. Form Değerlendirme	8. Form Değerlendirme	2. Etkinlik çalışma Kâğıdı Değerlendirme	**Toplam**
			% 40'ı	**% 40'ı**	**% 20'si**	**100 Puan**

2. ÜNİTE KONTROL LİSTESİ														
Öğrencinin Numarası	**Öğrencinin Adı ve Soyadı**	**Özel Alanı**	**KONTROL EDİLECEK DÖKÜMANLAR**											
							9.Form		8. Form		2. Etkinlik Çalışma Kâğıdı		1. Etkinlik Çalışma Kâğıdı	
			E	H	E	H	E	H	E	H	E	H	E	H

NOT: Öğrencinin ürün dosyasının 2.ünite ile ilgili bölümünde ilgili doküman (öğretmen imzalı) varsa “evet”; yoksa “hayır” işaretleyiniz (X).

9. ETKİNLİK Temel Taktikleri Tanıyalım

Genel Bilgiler

Konu	: Temel Taktikler
Kazanım	: 14. Alanın temel taktiklerini diğer alanın temel taktiklerinden ayırır. 15. Alanının taktiklerini açıklar. 16. Alanının taktiklerini uygular. 17. Alanında taktikler geliştirir.
Süre	: 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler	: Gösteri, tartışma, gözlem, benzetim, örnek olay inceleme
Temel Beceriler	: Değerlendirme, yaratıcı düşünme, problem çözme
Değerler	: Dayanışma, sorumluluk, bilimsellik
Ders Araç ve Gereçleri	: Projeksiyon
Ön Hazırlık	: Sınıf panosuna asmak için sayfa 120'deki "Sunum Hazırlama Yönergesi"nin bir adet fotokopisini derste hazır bulundurunuz.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Öğrencilerinizin geçen haftadan yapmalarını istediğiniz araştırma ödevlerini (Ders Dışı Araştırma Formlarını) kontrol ederek imzalayınız.

2. Öğrencilerin derse ilgilerini çekmek için aşağıdaki soruları sorunuz:

- İyi bir taktik uygulayarak kazandığınız müsabakanız oldu mu?
- Taktik hatası yüzünden başarısız olduğunuz müsabakanız oldu mu?

Dikkat Öğrencilerinize sormuş olduğunuz sorulara kendi hayatınızdan ve deneyimlerinizden de örnekler verebilirsiniz.

İşleniş

1. Öğrencilerinizin hazırlamış oldukları ödevleri, doğru örnekle karşılaştırarak kendilerini değerlendirmeleri ve derse katılımlarını sağlamak için sayfa 109'daki "Taktikle İlgili Ders Dışı Araştırma Formu" nun boş şablonunu tahtaya çiziniz veya projeksiyonla yansıtınız.

2. Tahtaya çizdiğiniz veya projeksiyonla yansıttığınız şablonu, öğrencilerinize sorular sorarak öğrencilerinizle birlikte doldurunuz.

Dikkat Eğer isterseniz tahtaya çizdiğiniz şablonu, alanınıza uyarlayarak veya aşağıdaki örneğe bakarak doldurabilirsiniz.

Etkinlik Sonrası

Ürün Örneği

10. FORM **“Taktikle İlgili Ders Dışı Araştırma Formu”** **Öğrencinin,** **Tarih:** .../.../20... **Adı ve Soyadı :** **Numarası :** **Özel Alanı : Futbol**	
Taktik nedir? Tanımını yazınız. (Sözlük anlamı)	İstenen sonuca ulaşmak amacıyla izlenen yol ve kullanılan yöntemlerin tümü (TDK Türkçe Sözlük)
Sporda taktik nedir? Tanımını yazınız. (Taktiğin, genel olarak spordaki tanımı)	Planlı, amaçlı ve hedefe yönelik olarak sporcunun kendinin ve rakibinin imkân ve tedbirlerini, iç ve dış şartları (iklim, hava koşulları, deplasman, seyirci, hakem, gece ya da gündüz olması vb.) dikkate alarak başarıya ulaşabilmesi için yapılan bütün çalışma ve uygulamalardır.
Alanınıza göre taktiğin tanımı (örnek, Futbolda taktiğin tanımı)	Taktik, bir futbol takımının müsabakayı kazanması için kendi oyun sistemini ve planını karşı takımın niteliklerini de ortaya koyarak analiz etmesi ve bu analiz sonucunda oyun stratejisini ortaya koymasına denir.
Müsabakada taktik kullanmanın amacı nedir?	Rakibe üstünlük sağlamak için, dereceyi artırmak için, başarılı olabilmek için vb.
Alanınızda kullanılan taktikler nelerdir?	Kontra atak taktiği...
Alanınız dışındaki branşlardan en az 3 taktik örneği verin.	Voleybol : 4-2 taktiği Basketbol : Adam adama savunma Tekvando : Yakın dövüş
Araştırma yaparken yararlandığınız kaynaklar nelerdir?	Gençlik ve Spor Genel Müdürlüğü İnternet sitesi, Türkiye Futbol Federasyonu resmî sitesi, Antrenman Teorisi kitabı (Yrd. Doç.Dr. Uğur DÜNDAR)
....	....

Öğretmenin İmzası

3. Öğrencilerinize teknik ve taktik arasındaki ilişkiyi iyi anlayabilmeleri için aşağıdaki örneği veriniz.

Örnek: Taekwondo branşındaki bir sporcunun palding tekniğini doğru, çabuk, rahat ve az enerji harcayacak şekilde yapabilmesi teknik, müsabaka sırasında palding tekniğinin uygulayacağı doğru anı bilmesi, doğru anı bekleyip o anda uygulayarak sayı alması o sporcunun taktiğidir.





4. Aşağıdaki örnek olayı öğrencilerinize okuyunuz.

Olay Örneği: Taekwondo antrenörü, Ahmet'e müsabaka öncesi taktik verirken karşılaşacağı rakibinin boyunun Ahmet'ten belirgin bir şekilde uzun olduğunu, bu nedenle onu yenebilmesi için müsabaka sırasında rakibiyle yakın dövüşe girmesini, uzak dövüşten kaçınmasını söylemiştir.

Dikkat

Bir sorudan istediğiniz cevabı alamadan diğerine geçmeyiniz.

Uygun cevaplar verilmiyorsa öğrencilerinize ipucu verecek ve cevaba yöneltecek sorular sorarak cevapları vermelerini sağlayınız.

5. Öğrencilere taktiği anlamaları için aşağıdaki soruları sorunuz.

Soru

1. Ahmet'in rakibiyle uzaktan dövüşmesinin Ahmet açısından dezavantajı ne olabilir?

Cevap: Rakibi uzun bacaklara sahip olduğundan uzaktan Ahmet'e vurarak sayı alacaktır. Ahmet ise bacakları kısa olduğundan rakibine uygulayacağı teknikler rakibe değmeyecek, dolayısıyla sayı alamayacaktır.

2. Antrenörünün, Ahmet'in rakibiyle yakın dövüş yapmasını istemesinin sebebi nedir?

Cevap: Ahmet'in rakibine yakından yaptığı tekniklerle sayı almasını sağlamak

3. Yakın dövüşün Ahmet'e sağlayacağı avantajlar nelerdir?

Cevap: Rakibinin bacakları uzun olacağından Ahmet'e vurmak için yapacağı teknikler Ahmet yakında olduğundan Ahmet'i geçerek boşa gidecektir.

Ahmet'in bacak yapısı kısa olduğundan rakibine uygulayacağı tekniklerden sayı çıkarması daha kolay olacaktır.

4. Ahmet'in antrenörü bu müsabaka için taktik hazırlarken rakibin hangi özelliğini göz önünde bulundurmuştur?

Cevap: Rakibin fiziksel özelliğini göz önünde bulundurarak taktik hazırlamıştır.

6. Ersun YANAL ile yapılmış olan aşağıdaki röportajı bir öğrencinize sınıfta yüksek sesle okutunuz.

Not: Ersun YANAL ile yapılan bu röportajın bir fotokopisini spor kulübü panosuna asabilirsiniz.

LAPTOPTAN TAKTİK



Ersun Yanal, futbol sahalarına bilgisayarı taşıyan ilk isim oldu. Bu yönüyle meslektaşlarından ayrıldı. Türkiye'de, adını farklı çalışma metotlarıyla duyuran bir teknik direktör Ersun Yanal. Denizli, Ankaragücü ve Gençlerbirliği'nde elde ettiği başarılar bir anda onu millî takım koltuğuna taşıdı.

Kimileri, dizüstü bilgisayarıyla alay etti. Doğru bildiğinden şaşmadı. Değişime de açık tuttu kendisini. Var olanla yetinmedi. Daha iyisini nasıl yaparım diye kafa yordu.

Dizüstü bilgisayarı, Denizlispor'u ikinci ligde şampiyon yaptığında yanındaydı. A.Gücü'nde uygulattığı doğru antrenman teknikleriyle yaşı ilerlediği için futbolu bırakmayı düşünen Hakan Kutlu'nun bile yeşil çimendeki ömrünü uzattı. Gençlerbirliği'ni UEFA Kupası'nda dördüncü tura taşırken de en büyük yardımcısıydı bilgisayarı.

Yunanistan Maçı

Ersun Yanal, 17 Ekim'de oynanan Yunanistan maçına rakibin son 10 müsabakasının analizini yaparak hazırlandıklarını söylüyor. Nerede top kazanıyorlardı, nerede kaybediyorlardı? En çok topla oynayan oyuncuları kimdi? Kaleye ne kadar şut çekmişlerdi. Hepsi, maçtan önce Ersun Hocanın önünde hazırdı.

"Havadan oynamak onların isteğini yerine getirmekti. Çünkü hava toplarının hepsini alıyorlardı. Bununla kalmıyor, hızla hücuma çıkıyorlardı. Bizim yerden oynamamız gerekiyordu. Onun dışında kazandıkları topların neredeyse tamamını ön bölümde elde ediyorlardı. Yani yan pas yaparak onların üzerine gitmek neredeyse imkânsızdı. Onun için uzun top oynamamız gerekiyordu. Biz de bunu yaptık. Onlara bu özelliklerini kullanma izni vermedik."

Gençlerbirliği – Beşiktaş Maçı

Geçtiğimiz yıllarda Beşiktaş'la oynanan ve İstanbul'da Gençlerbirliği'nin 4-3 kazandığı kupa maçındaki taktiği de bilgisayarın yardımıyla hazırladığını söylüyor: "Beşiktaş'ın analizlerini yaptıktan sonra şunu gördük. Defansta oynayan Ronaldo, Zago ve A.Yıldırım hep yan pas yaparak oyunu kuruyorlar. Rakipler de iyice geriye çekildiğinde ilerideki İlhan'a topu atıyorlar. Biz o maçta Youla, Veysel ve Ahmet Hassan'ı ileride oynattık. Onlara ön bölümde baskı yaptık. Oralarda kaptığımız toplarla da etkili olduk. En azından rahatça üzerimize gelmelerini engelledik. Neticede de İstanbul'da onları yenmeyi başardık."

7. "Ersun YANAL Hoca'nın rakip takım istatistiklerini çıkarıp analiz ederek taktik hazırlamasını doğru buluyor musunuz?" sorusunu sorarak öğrencilerinizin düşüncelerini alınız.

8. "Ersun YANAL Hoca, sizce müsabaka taktiği hazırlarken rakip analizinden başka neleri göz önünde bulundurabilir?" sorusunu sorunuz.

9. Gelen cevaplardan doğru gördüklerinizi tahtaya yazınız.

Cevap:

- ✓ Kendi takımının kondisyon durumunu
- ✓ Kendi takımının fiziksel özelliklerini
- ✓ Kendi takımının psikolojik özelliklerini
- ✓ Müsabaka zeminini (yaş zemin, suni çim, bozuk çim, uzun-kısa çim vb.)
- ✓ Oynanılacak sahayı (deplasmanda ya da kendi sahasında)
- ✓ Seyirci durumunu (seyirci baskısını)
- ✓ Hava şartlarını (soğuk ya da sıcak olmasına göre)
- ✓ Hakemlerin durumunu

Değerlendirme

1. Sporda taktik nedir?
2. Alanınıza göre taktiği tanımlayınız.
3. Alanınızda kullanılan taktikler hangileridir.
4 Alanınızda bir müsabakaya çıkmadan önce taktik hazırlarken rakibinizin hangi özelliklerini göz önünde bulundurmalısınız?
5.Öğrencilerin doldurmuş oldukları 10. formları aşağıdaki değerlendirme formuna göre değerlendiriniz.

10. FORM DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

Öğrenci Numarası	Öğrencinin Adı ve Soyadı	Özel Alanı	Alanının taktikleri ve diğer alandan taktikler	Taktiğin orjinalliği	Taktiğin müsabakadaki amacı	Taktik nedir? Sporda taktik nedir?	Tertip düzen	Toplam
			25 Puan	25 Puan	20 Puan	20 Puan	10 Puan	**100 Puan**

Etkinlik Sonrası

Bir Sonraki Etkinliğe Hazırlık

1. Öğrencilere birer adet 11. form dağıtınız.
2. Öğrencilerinizden bir sonraki derse kadar alanların temel taktiklerinden beş tanesini seçmelerini ve dağıttığınız 11. formdaki ilk sütuna taktiğin adını, ikinci sütuna ise müsabakada hangi durumlarda kullanılacağını yazmalarını ve formu bir sonraki derse getirmelerini isteyiniz.
3. Aşağıdaki sunum hazırlama yönergesinin bir fotokopisini sınıf panosuna asınız.
4. Öğrencilerinizden alanlarındaki temel taktiklerden birini sunum hazırlama yönergesine uygun olarak hazırlamalarını isteyiniz.
5. Hazırlanacak sunumların yarısının gelecek derste, diğer yarısının ise bir sonraki haftaki derste sunulacağını öğrencilerinize söyleyiniz.
6. Önümüzdeki ders sunum CD'lerini bütün öğrencilerinizden toplayıp kontrol edeceğinizi söyleyiniz.

TAKTİK SUNUMU HAZIRLAMA YÖNERGESİ

A) Yönerge Esasları

1. Her öğrenci sunum yapacaktır.
2. Sunum süresi her öğrenci için 7- 8 dakikadır. Bu sürenin 3 - 4 dakikası slayt gösterisi için, geriye kalan 3,5 - 4 dakikalık süre ise sınıftan gelen soruların cevaplanması için kullanılacaktır.
3. Her öğrenci sunum yaparken sunumlarının daha iyi anlaşılması için yazılı ve görsel materyallerden yararlanmak zorundadır.
4. Her öğrencinin sunumunu yapacağı taktiğe yönelik örnekleri, sunumunda görsel olarak kullanması esastır.
5. Hazırlanacak her sunumda:
   a. Sunum yapılacak özel alanın adı,
   b. Sunum yapılacak olan taktiğin adı,
   c. Sunumu hazırlayan öğrencinin adı,
   ç. Sunumun hazırlandığı tarih,
   d. Sunumu yapılacak olan taktiğin varsa alt başlıkları,
   e. Projenin hazırlanmasında yararlanılan kaynaklar (kaynakça) mutlaka gösterilmek zorundadır.
6. Sunum CD ortamında hazırlanarak derse getirilmelidir.

B) Yararlanılan yazılı kaynakların gösterilmesi

1. Kitabın Adı, Yazarın Adı ve Soyadı, (örnek: Antrenman Teorisi, Yrd. Doç. Dr. Uğur Dündar)
2. İnternet sitesinin tam adresi (örnek:http://www.tff.org/Resources/TFF/Documents/TALIMAT2008/Ozel-musabaka-ve-turnuva-talimati.pdf)

“Alanınızın Taktikleriyle İlgili Ders Dışı Araştırma Formu”

11. FORM

Öğrencinin,

Adı ve Soyadı : **Tarih:** .../.../20..

Numarası :

Özel Alanı :

Yönerge : Formdaki ilk sütuna alanınıza ait taktiklerden beş tanesini yazınız. İkinci sütuna ise yazdığınız bu taktiklerin müsabakada hangi durumlarda kullanıdığını yazınız.

Taktikler	Müsabakadaki Kullanım Yer ve Amaçları
1	
2	
3	
4	
5	

TAKTİK SUNUMU HAZIRLAMA YÖNERGESİ

A) Yönerge Esasları

1. Her öğrenci sunum yapacaktır.
2. Sunum süresi her öğrenci için 7- 8 dakikadır. Bu sürenin 3 - 4 dakikası slayt gösterisi için, geriye kalan 3,5-4 dakikalık süre ise sınıftan gelen soruların cevaplanması için kullanılacaktır.
3. Her öğrenci sunum yaparken sunumlarının daha iyi anlaşılması için yazılı ve görsel materyallerden yararlanmak zorundadır.
4. Her öğrencinin sunumunu yapacağı taktiğe yönelik örnekleri, sunumunda görsel olarak kullanması esastır.
5. Hazırlanacak her sunumda:
    a. Sunum yapılacak özel alanın adı,
    b. Sunum yapılacak olan taktiğin adı,
    c. Sunumu hazırlayan öğrencinin adı,
    ç. Sunumun hazırlandığı tarih,
    d. Sunumu yapılacak olan taktiğin varsa alt başlıkları,
    e. Projenin hazırlanmasında yararlanılan kaynaklar (kaynakça) mutlaka gösterilmek zorundadır.
6. Sunum CD ortamında hazırlanarak derse getirilmelidir.

B) Yararlanılan yazılı kaynakların gösterilmesi

1. Kitabın Adı, Yazarın Adı ve Soyadı, (örnek: Antrenman Teorisi, Yrd. Doç. Dr. Uğur Dündar)
2. İnternet sitesinin tam adresi (örnek:http://www.tff.org/Resources/TFF/Documents/TALIMAT2008/Ozel-musabaka-ve-turnuva-talimati.pdf)

10. ETKİNLİK Temel Taktikleri Tanıyalım

Genel Bilgiler

Konu : Temel Taktikler
Kazanım : 12. Alanının temel taktiklerini tanır.
13. Alanın temel taktiklerini açıklar.
14. Alanın temel taktiklerini diğer alanın temel taktiklerinden ayırır.
22. Alanının taktiklerini açıklar.
23. Alanının taktiklerini uygular.
24. Alanında taktikler geliştirir.
Süre : 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler : Anlatım, sunum, katılım
Temel Beceriler : Türkçeyi doğru ve etkili kullanma, iletişim, bilgi teknolojilerini kullanma
Değerler : Estetik, sorumluluk, bilimsellik, sabırlı olma
Ders Araç ve Gereçleri : Projeksiyon, değerlendirme formu
Ön Hazırlık : Gerekli güvenlik tedbirlerini alarak uygun ders ortamını hazırlayınız.
Öğrenci sayısı kadar değerlendirme formu hazırlayınız.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Sunum yapacak sıralamayı belirleyiniz. (örneğin, numara sırasına göre vb.)

2. Öğrencilerinizin yapacakları sunumları değerlendirmek için Sayfa 125'teki sunum değerlendirme formundan öğrenci sayısı kadar fotokopi çektirerek hazır bulundurunuz.

İşleniş

1. Öğrencilerinizin geçen haftadan hazırlamalarını istediğiniz taktikle ilgili sunumlarını sınıfta projeksiyon aracılığıyla sunmalarını sağlayınız.
2. Sunum yapan öğrencinin sunumu bitmeden, diğer öğrencilerden soru almayınız.
3. Sunum sonrasında soruları cevaplamalarını isteyiniz.

Değerlendirme

1. Öğrenciler sunumlarını yaparken, siz de "Sunum Değerlendirme Formları"nı kullanarak sunumları değerlendiriniz.
2. Dersin sonunda öğrencilerinizden CD ortamında hazırlamış oldukları sunumları toplayınız.
3. Öğrencilerinizden geçen dersten doldurmalarınızı istediğiniz 11. formları toplayarak, 11. form değerlendirme ölçeğine göre değerlendiriniz.

Etkinlik Sonrası

Bir Sonraki Etkinliğe Hazırlık

1. Sunum yapmayan öğrencilerin bir sonraki hafta derste sunumlarını yapacaklarını belirtiniz.

SUNUM DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ									
Öğrenci Numarası	**Öğrencinin Adı Soyadı**	**Özel Alanı**	Taktiğin açıklanması	Araştırma inceleme	Kaynakça	Kullanılan görsel ve yazılı materyaller	Türkcenin doğru kullanılması ve düzen	Sunumun, süresi,öğrenci adı, tarih, özel alanın adı.	**Toplam**
			30 Puan	20 Puan	10 Puan	15 Puan	15 Puan	10 Puan	**100 Puan**

11. FORM DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ						
Öğrenci Numarası	**Öğrencinin Adı ve Soyadı**	**Özel Alanı**	Dil kurallarına uyma	Açıklamaların doğruluğu	Tertip düzen	**Toplam**
			30 Puan	50 Puan	20 Puan	**100 Puan**

11. ETKİNLİK Temel Taktikler

Genel Bilgiler

Konu : Temel Taktikler
Kazanım : 12. Alanının temel taktiklerini tanır.
13. Alanın temel taktiklerini açıklar.
14. Alanın temel taktiklerini diğer alanın temel taktiklerinden ayırır.
22. Alanının taktiklerini açıklar.
23. Alanının taktiklerini uygular.
24. Alanında taktikler geliştirir.
Süre : 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler : Anlatım, sunum, katılım
Temel Beceriler : Türkçeyi doğru ve etkili kullanma, iletişim, bilgi teknolojilerini kullanma
Değerler : Estetik, sorumluluk, bilimsellik, sabırlı olma
Ders Araç ve Gereçleri : Bilgisayar, projeksiyon, sunu değerlendirme formu
Ön Hazırlık : Sunum için uygun ortamın hazırlanmasını sağlayınız.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Sunum için uygun ders ortamının ve araçlarının hazırlanmasını sağlayınız.

İşleniş

1. Sunum yapmamış öğrencilerin sunumlarını yapmalarını sağlayınız.
2. Sunum yapan öğrencinin sunumu bitmeden, diğer öğrencilerden soru almayınız.

Değerlendirme

1. "Sunum Değerlendirme Formları"nı kullanarak sunumları değerlendiriniz.
2. Dersin sonunda öğrencilerin sunum CD'lerini portfolyo dosyalarına koymalarını sağlayınız.

Etkinlik Sonrası

Bir Sonraki Etkinliğe Hazırlık

1. Öğrencilerinizin sunmuş oldukları taktiklerden okulunuzun imkânları ölçüsünde uygulanabilir olanları öğrencilerinizin de görüşlerini alarak belirleyiniz.
2. Belirlemiş olduğunuz bu taktikleri, taktiği hazırlayan öğrencilerinizin gelecek derste sınıftaki arkadaşlarına uygulatacaklarını ve bunu göz önünde bulundurarak diğer derse hazırlıklı gelmelerini isteyiniz.
3. Öğrencilerinize bir sonraki derse spor kıyafetleriyle gelmelerini söyleyiniz.

12. ETKİNLİK Geliştirilen Taktiği Uygulama

Genel Bilgiler

Konu : Taktiğin Uygulanması
Kazanım : 16. Uygulanacak olan temel taktiğe göre kendi vücudunu hazırlar.
17. Temel taktikleri öğretmenin rehberliğinde uygular.
18. Temel taktikleri kendi kendine uygular.
19. Temel taktikleri alan içerisinde istenilen nitelikte uygular.
Süre : 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler : Gösterim, tartışma, gözlem, benzetim, öğrencinin başlatması yöntemi
Temel Beceriler : Değerlendirme, yaratıcı düşünme, problem çözme
Değerler : Dayanışma, estetik, sorumluluk, yardımseverlik, bilimsellik
Ders Araç ve Gereçleri : Spor sahası
Ön Hazırlık : Gerekli güvenlik tedbirlerini alarak uygun ders ortamını hazırlayınız.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Öğrencilerinize genel ısınma yaptırınız.
2. Öğrencilerinizin özel ısınmalarını yapmalarını sağlayınız.

Dikkat Ders saatini verimli kullanmaya dikkat ediniz. Uygulanacak taktik örneğinin ve yapılacak taktik sonrası değerlendirmenin fazla olması, öğrencilerin konuyu daha iyi anlamalarını sağlayacaktır.

İşleniş

1. Öğrencilerinizin geçen hafta hazırlayıp sundukları alanlarının temel taktiklerinden uygulanabilir olanları bu derste uygulamalarını sağlayınız.

2. Öğrencilerinizden, uygulaması yapılan taktiklerde gördükleri aksaklıkları taktik uygulama bittikten sonra belirtmelerini isteyiniz.

Değerlendirme

1. Uygulamalar sırasında belirlediğiniz yanlışları veya eksikleri uygulayıcıların ve diğer öğrencilerin fark etmelerini sağlayınız.
2. Her uygulanan taktikten sonra "Bu taktik daha iyi nasıl olabilir?" sorusunu sorunuz.
3. "Bu taktiği kullanan rakibinize karşı nasıl bir taktikle tedbir almanız gerekir?" sorusunu sorunuz.

Etkinlik Sonrası

Bir Sonraki Etkinliğe Hazırlık

1. Öğrencilerinize, "11. Etkinlikte sunumunu yaptığınız taktiği kullanan rakibinize karşı nasıl bir karşı taktik geliştirirdiniz?" sorusunu sorunuz.

2. Öğrencilerinizden bununla ilgili taktik geliştirmelerini ve geliştirdikleri bu taktikleri çizimlerle sunacak şekilde hazırlanmalarını ve bir sonraki derste getirmelerini isteyiniz.

3. Öğrencilerinize, bir sonraki derse spor kıyafetleriyle gelmelerini söyleyiniz.

13. ETKİNLİK Taktik Geliştirme

Genel Bilgiler

Konu	: Taktik Geliştirme
Kazanım	: 20. Yaratıcılık yeteneğini kullanarak alan içerisinde orijinal bir taktik geliştirir. 21. Geliştirdiği taktiği alan içerisinde uygular.
Süre	: 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler	: Gösterim, tartışma, gözlem, öğrencinin başlatması yöntemi, kendine öğrenme yöntemi
Temel Beceriler	: Değerlendirme, yaratıcı düşünme, problem çözme
Değerler	: Dayanışma, estetik, sorumluluk, yardımseverlik, bilimsellik
Ders Araç ve Gereçleri	: Projeksiyon

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Öğrencilerinizin geliştirmiş oldukları taktikleri sunmaları için uygun ders ortamını hazırlayınız.

İşleniş

1. İlk 40 dakikalık derste öğrencilerinizden, geliştirmiş oldukları taktikleri sınıfta arkadaşlarına sunmalarını isteyiniz.
2. Öğrencilerinizin geliştirmiş oldukları taktiklerden geçerli olabilecekleri, öğrencilerinizle birlikte belirleyiniz.
3. Belirlediğiniz bu taktiklerden uygulanabilecek birkaç tanesini seçiniz .

Dikkat Uygun ya da geçerli olmayacak taktikler ortaya çıkabilecektir. Geçerli olmayacak taktiklerin neden geçerli olmayacağını öğrencilerinize açıklayınız.

4. İkinci 40 dakikalık derste uygulama alanına geçerek belirlediğiniz taktikleri sınıftaki arkadaşlarına uygulatmalarını sağlayınız.
5. Öğrencilerinizin hazırlamış oldukları taktik çizimlerini portfolyo dosyalarna koymalarını sağlayınız.

Değerlendirme

1. Alanınızda taktiğin müsabakaya etkisi var mıdır? Tartışınız.
2. Bütün spor dallarında taktik, başarıyı aynı derecede mi etkiler? Tartışınız.

14. ETKİNLİK Ölçme ve Değerlendirme

Genel Bilgiler

Konu : Ölçme ve Değerlendirme
Kazanım : 12,13,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23 ve 24. kazanımlar
Süre : 40 + 40 dk.
Yöntem ve Teknikler : -
Temel Beceriler : Eleştirel düşünme, değerlendirme
Değerler : Duyarlılık, sorumluluk, sabırlı olma
Ders Araç ve Gereçleri : Öz değerlendirme formları
Ön Hazırlık : Öz değerlendirme formları fotokopi ile çoğaltılarak dağıtılabilir.

Ölçme ve Değerlendirme Süreci

Hazırlık

- Öğrencilerin ürün dosyalarını numara sırasıyla toplayınız.

İşleniş

1. Sayfa 128'de verilen öz değerlendirme formlarını öğrencilere dağıtınız. Öğrencilerden bu formları doldurmalarını isteyiniz. Bu formların hiçbir şekilde notla değerlendirilmeyeceğini söyleyiniz.

2. Öğrenciler formlarını doldururken siz de öğrenci ürün dosyasını taktik konusu değerlendirme formuna göre değerlendiriniz.

3. Etkinlik sonunda ürün dosyalarını tekrar dağıtınız ve öğrencilerin aldıkları notları açıklayınız. Öğrencilerin doldurdukları öz değerlendirme formlarını ürün dosyalarına yerleştirmelerini isteyiniz.

1. ÖZ DEĞERLENDİRME FORMU

Adı ve Soyadı:
Sınıfı:
Okul Nu. :

Değerli Öğrenci,

Bu form, çalışmalarınızda gösterdiğiniz performansınızı değerlendirmeniz amacıyla hazırlanmıştır. Bu form hiçbir şekilde notla değerlendirmeyecektir. Bu nedenle formu içtenlikle doldurunuz. Formu 1. ünitede gösterdiğiniz performansınızı göz önünde bulundurarak doldurunuz (X).

BECERİLER	DERECELER		
	Her Zaman	Bazen	Hiçbir Zaman
1. Başkalarının anlattıklarını ve önerilerini dinledim.			
2. Yönergeyi izledim.			
3. Araştırmalarda çeşitli kaynaklardan yararlandım.			
4. Ödevlerimi tamamladım.			
5. Anlamadığım yerlerde sorular sordum.			
6. Arkadaşlarıma çalışmalarında destek oldum.			
7. Çalışmalarım sırasında zamanımı akıllıca kullandım.			
8. Çalışmalarım sırasında değişik materyaller kullandım.			

9. Bu etkinliklerden neler öğrendim?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

10. Bu etkinlik sırasında grubumdaki arkadaşlarıma nasıl yardım ettim?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

11. Bu etkinlik sırasında en iyi yaptığım şeyler:

.....
.....
.....
.....
.....

TAKTİK KONUSU DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ						
Öğrenci Numarası	**Öğrencinin Adı ve Soyadı**	**Özel Alanı**	11. Form Değerlendirme	10. Etkinlik Sunum Değerlendirme	10. Form Değerlendirme	**Toplam**
			% 20'si	**% 40'ı**	**% 40'ı**	**100 Puan**

2.ÜNİTE KONTROL LİSTESİ														
Öğrenci Numarası	**Öğrencinin Adı ve Soyadı**	**Özel Alanı**	**KONTROL EDİLECEK DÖKÜMANLAR**											
							13. Etkinlik (Taktikle ilgili çizimler)		Taktik Sunum CD'si		10. Form		11. Form	
			E	H	E	H	E	H	E	H	E	H	E	H

NOT: Öğrencinin ürün dosyasının 2. ünite ile ilgili bölümünde ilgili doküman (öğretmen imzalı) varsa "evet"i; yoksa "hayır"ı, işaretleyiniz (X)
Yukarıda boş bırakılan yerlere varsa sizin yaptırdığınız çalışmaları ekleyebilirsiniz.



ÜNİTE
ALANLA İLGİLİ ORGANİZASYONLAR

Ünite Kazanımları

1. Yapacağı organizasyon ile ilgili karar alır.
2. Alanıyla ilgili yapacağı organizasyonu planlar.
3. Alanıyla ilgili görev paylaşımı yapar.
4. Alanıyla ilgili organizasyon kurallarını tespit eder.
5. Alanıyla ilgili turnuvalar düzenler.
6. Müsabaka sonuçlarını duyurur.

Ünite Konuları

1. Organizasyonun Amacını Planlama
2. Organizasyon Broşürü Hazırlama
3. Organizasyon Kayıt Formları
4. Organizasyon Malzemelerini Belirleme
5. Müsabaka Formlarının Oluşturulması
6. Organizasyon Ödüllerinin Oluşkturulması
7. Ödül Töreni Metni Oluşturma
8. Yöresel Unsur Planlama
9. Organizasyon Görev Dağılımı

1. ETKİNLİK Turnuvaya Hazırlık

Genel Bilgiler

Konu	: Organizasyonun amacını planlama
Kazanım	: 2. Alanıyla ilgili yapacağı organizasyonun planını yapar.
Süre	: 40+40 dk.
Yöntem ve Teknikler	: Katılım, soru cevap, beyin fırtınası, sunum
Temel Beceriler	: Mukayese etme, eleştirel düşünme, çabuk karar verme
Değerler	: Sorumluluk, bilimsellik, dayanışma
Ders Araç ve Gereçleri	: Kılavuz kitap CD'si, projeksiyon
Ön Hazırlık	: Özel alan çalışması dersi öğretim programını okuyunuz. Özel alan çalışması dersi kılavuz kitap CD'sini ve öğrenci ürün örneklerini inceleyiniz.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Etkinlikle ilgili aşağıdaki haber ve fotoğrafları projeksiyonla yansıtarak öğrencilerinize izletiniz.

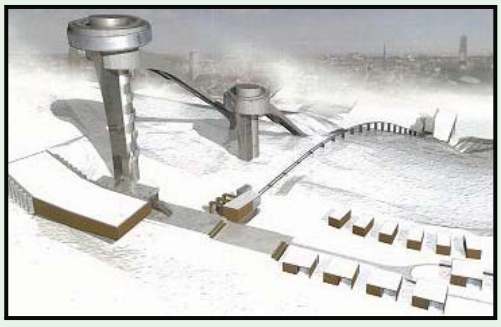
Erzurum 2011 Universiade Kış Oyunları'na ev sahipliği yapacak olan Erzurum, doğunun umudu oldu. Vali, belediye başkanı, rektör ve spor teşkilatı el ele verip yarının yıldızlarını yetiştirmek için şimdiden kolları sıvadı.





Erzurum 2011 Universiade Kış Oyunları, yeni logo ve maskotuna Türkiye genelinde düzenlenecek bir yarışmayla kavuşacak.

Erzurum 2011 Universiade Kış Oyunları kapsamında yapılacak tesisler basına tanıtıldı.



Atlama Kuleleri
Mevkisi : Topdağı Caddesi, Mecidiye Mahallesi
Durumu : İhale Aşamasında



Alp Disiplini
Konaklı Kayak Bölgesi

Hava Kirliliği

Uluslararası Olimpiyat Komitesi (IOC) eski başkanı Juan Antonio Samaranch 2007 yılında, Pekin Olimpiyatları'nın gelmiş geçmiş en iyi olimpiyat organizasyonu olacağını düşündüğünü söylemişti ancak hayranlık uyandıran bütün bu hazırlıklara rağmen Pekin'in en önemli sorunlarından biri olan hava kirliliği Olimpiyat Oyunları'nın gösterişine gölge düşürecek gibi görünüyor.

Sporcuların performansını da etkilemesinden endişe edilen bu ciddi sorunun önüne geçebilmek için yetkililer Pekin'i "Yeşil Olimpiyat" sloganıyla oyunlara kadar mavi bir gökyüzüne kavuşturma sözü verdiler. Bu amaçla 27 gözlem istasyonu kurularak kirlilik kaynaklarının tespit edildiği Pekin'de, başta demir çelik fabrikası olmak üzere kirlilik yaratan tesisler şehir dışına taşındı.

Bu konuda ilerleme sağlamak zor olsa da olimpiyat yetkilileri umutlu olduklarını kendilerini en kötü olasılığa göre hazırladıklarını açıkladılar (*İnternet* haberi, 2007).





Çin'in başkenti Pekin'de yaklaşan Olimpiyat Oyunları'nın sağlıklı yürütülmesi için hazırlıklar arasında sokak kedilerinin hayvan barınaklarında bakım altına alınması da yer alıyor.

İşleniş

1. Öğrencilerinize "Pekin 2008 Olimpiyat Oyunları'nda, organizasyon komitesi başka ne gibi hazırlıklar yapmış olabilir?" sorusunu sorarak onların dikkatlerini çekiniz. Gönüllü birkaç öğrenciye söz hakkı vererek onların cevaplarını dinleyiniz.

2. Öğrencilerinize, "Bir turnuva organizasyonu düzenlemek isteseydiniz ne gibi hazırlıklar yapardınız?" sorusunu sorunuz. Soruyu beyin fırtınası yöntemiyle tartışmalarını sağlayınız.

3. Verilen cevapların bir kısmını tahtaya yazınız **(1. örnek)**.

4. Öğrencilerinize tahtaya yazdığınız işlerin hangilerinin turnuva öncesinde, hangilerinin turnuva esnasında, hangilerinin turnuva sonrasında yapılacak işler olabileceğini sorarak onların dikkatlerini çekiniz.

5. Tahtaya yazdığınız işleri öğrencilerinizle turnuva öncesinde, turnuva esnasında, turnuva sonrasında yapılacak işler başlıkları altına yerleştiriniz **(2. örnek)**.

1. Örnek

- Kupaların önceden alınması
- Müsabaka istatistiklerinin kaydedilmesi
- Tesislerin bakımının yapılması
- Ödüllerin verilmesi
- Bir sonraki müsabaka sporcularının soyunma odalarına alınması
- Park yerlerinin ayarlanması
- Sporcu giriş çıkışlarının belirlenmesi
- Büfe ihalelerinin yapılması
- İlk yardım çantasının bulundurulması

2. Örnek

Turnuva Öncesinde	Turnuva Esnasında	Turnuva Sonrasında
- Kupaların önceden alınması - Park yerlerinin ayarlanması - Büfe ihalelerinin yapılması	- Müsabaka istatistiklerinin kaydedilmesi - Bir sonraki müsabaka sporcularının soyunma odalarına alınması - İlk yardım çantasının bulundurulması	- Tesislerin bakımının yapılması - Ödüllerin verilmesi

6. Öğrencilerinize "Özel alanınızın dünya kupası organizasyonu düzenlenecektir. Siz de organizasyon komitesinde görev aldınız. Seçtiğiniz alanın özelliklerini göz önünde bulundurarak turnuvadan önce, turnuva esnasında ve turnuva sonrasında yapılacak işleri nasıl sıralardınız?" sorusunu sorarak onlardan özel alanlarında yapacakları turnuva organizasyonuna yönelik çalışmaları bu üç başlık altında toplayarak A4 kâğıdına yazmalarını isteyiniz. Bunun için onlara 5-8 dakika süre veriniz.

7. Gönüllü öğrencilerinize hazırladıkları çalışmaları okutunuz.

8. Öğrencilerinize yaptıkları çalışmaları ürün dosyalarına yerleştirmelerini söyleyiniz.

9. Öğrencilerinize, bir organizasyon yaparken nelerin planlanması gerektiğini sorarak onların dikkatini çekiniz.

10. Bir organizasyon yapılırken aşağıdaki başlıklar altında planlama yapılabileceğini belirterek tahtaya yazınız veya yansıtınız.

- Organizasyonun amaçlarının planlanması
- Mali planlama
- Kurallar ve resmî görevlilerin planlanması
- Risk ve acil durum planlaması
- Kayıt planlaması
- Programlama (zamanlama) planlaması
- Tesis planlaması
- Malzeme planlaması
- Ödül ve takdir planlaması
- Büfe hizmetlerinin planlaması
- Ulaşım planlanması
- Konaklama planlanması
- Tanıtım planlanması
- Halkla ilişkiler planlaması
- İletişim planlaması
- Organizasyon değerlendirme planlaması
- Personel planlaması

Ekler :

.....

.....

Dikkat Eklemek istediğiniz herhangi bir maddeyi listeye ekleyiniz.

11. Öğrencilerinize aşağıdaki kontrol listesine planlamayla ilgili eklenebilecek maddeler olup olmadığını sorunuz. Öğrencilerinizin verdiği cevaplardan uygun olanlarını listeye ekleyiniz.

12. "Turnuvaya hazırlık etkinliğinde" 1. örnekte verilen cevapları yukarıdaki başlıklar altında toplayınız..

Örneğin, "Kupalar önceden alınmalı." cevabını "ödül ve takdir planlaması" başlığı altında, "İlk yardım çantası bulunmalı." cevabını "sağlık hizmetleri planlaması" başlığı altında, "Otoparkların ayarlanması gerekir." cevabını "ulaşım planlaması" başlığı altında yazınız.

13. Öğrencilerinize turnuvanın amacının planlamasına yönelik aşağıdaki açıklamayı yapınız.

Amacın Planlanması: Turnuva organizasyonu yaparken öncelikle turnuvanın amacının planlanması gerekir. Örneğin, düzenlenecek turnuvanın sosyal amaçlı, yardım amaçlı yapılması gibi. Amacın oluşturulmasında yarışmanın büyüklüğü hesaba katılarak planlama gerçekleştirilmelidir. Bunun için komitelerin oluşturulması ve mali durum, tesisler, insan kaynakları vb. faktörler göz önünde bulundurulmalıdır.

14. Turnuvanın planlamasına yönelik aşağıdaki örneği (3. örnek) tahtaya yazarak açıklayınız.

15. Bir sonraki aşamada öğrencilerinize özel alanları ile ilgili bir organizasyon yapmaları gerektiğini bunun için yapacakları organizasyonun amacını yukarıdaki bilgiler doğrultusunda planlayarak boş forma göre hazırlamalarını isteyiniz. Bunun için onlara 5-8 dakika süre veriniz.

16. Öncelikle gönüllü öğrencilerinizin hazırladıkları çalışmaları okumalarını sağlayınız. Bu çalışmaları ürün dosyalarına yerleştirmelerini isteyiniz.

3. Örnek

Turnuvanın Amacı: Halter yıldızlar kategorisinde dünyanın en iyilerini belirleme
Turnuvanın Adı: Dünya Yıldızlar Halter Şampiyonası
Kapsamı: Dünya şampiyonası
Kategorileri: Yıldız erkek ve bayanlar
Alt Dalları: Koparma
Tarih: 15-25 Ocak 2016
Ülke, İl, Yer: Türkiye / Malatya - Atatürk Spor Salonu

Dikkat

Yukarıdaki örnekte halter branşı kullanılmıştır. Sınıfta halter branşı seçilmişse siz bu bölümü sınıfta seçilmeyen ve şablona uyan farklı bir branştan hazırlayarak örneklendiriniz.

Öğrencilerinize her branşın alt dallarının olmayabileceğini ifade ederek özel alanlarının alt dalları yoksa bu bölümü boş bırakmalarını isteyiniz.

1. Form **Turnuva Planı**

Turnuvanın Amacı:
Turnuvanın Adı:
Kapsamı:
Kategorileri:
Alt Dalları:
Tarih:
Ülke, İl, Yer:

Değerlendirme

Hazırlanan formların öğrencilerin özel alanlarına uygun olup olmadığını kontrol ediniz.

Etkinlik Sonrası

Etkinlik Zenginleştirme

Dersin başında kullanılan haber veya fotoğraflardan farklı video gösterisi, fotoğraf, haber vb. kullanılabilir.

Ürün Örneği

Turnuvanın Amacı: Okula bu sene başlayan dokuzuncu sınıf arkadaşlarımızla kaynaşmak
Turnuvanın Adı: 2016 Satranç Turnuvası
Kapsamı: 9,10,11. sınıflar satranç turnuvası
Kategorileri: Bayanlar ve erkekler
Alt Dalları: Yok
Tarih: 07-11 Ekim 2016

2. ETKİNLİK Broşür Hazırlama

Genel Bilgiler

Konu	: Organizasyon broşürü hazırlama
Kazanım	: 2. Alanıyla ilgili yapacağı organizasyonun planını yapar.
Süre	: 40+40 dk.
Yöntem ve Teknikler	: Anlatım, katılım, soru cevap, sunum
Temel Beceriler	: Bilgi teknolojilerini kullanma, araştırma, yaratıcı düşünme, karar verme
Değerler	: Sorumluluk, bilimsellik, duyarlılık
Ders Araç ve Gereçleri	: Projeksiyon
Ön Hazırlık	: Özel alan çalışması dersi kılavuz kitap CD'sini inceleyiniz. Bilgisayar laboratuvarını hazırlayınız.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Öğrencilerinize aşağıdaki açıklamaları yapınız.

Spor organizasyonlarında gruplar (komiteler) oluşturarak görev dağılımı yapmak, işlerin daha düzenli ve kolay yürümesini sağlayacağı gibi organizasyonların kalitesini de artıracaktır.

Özel alanınıza yönelik okul içi bir turnuva düzenlemeniz gerekiyor. Bu organizasyon için

Duyuru Grubu,
Başvuru Grubu,
Müsabaka Grubu,
Ödül Grubu olmak üzere gruplar oluşturulacaktır. Organizasyon bu dört grubun birbirleriyle koordineli olarak çalışması ile gerçekleştirilecektir.

2. Öğrencilerinize "Özel alanınızla ilgili yapacağınız turnuva organizasyonunu nasıl duyururdunuz?" sorusunu sorunuz.

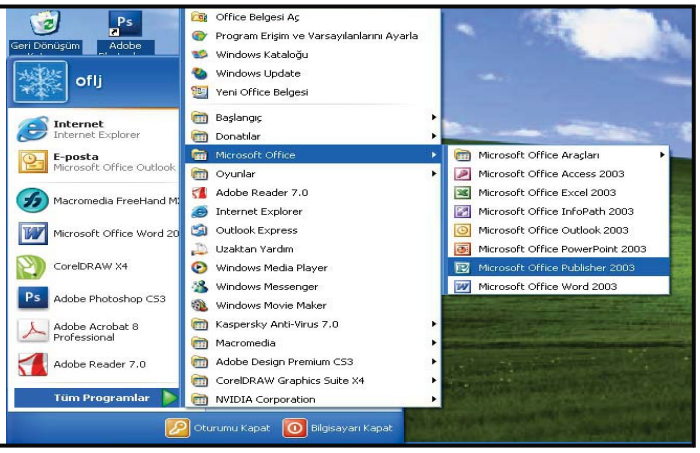
3. Açıklamalardan sonra önceden farklı konularla ilgili getirmiş olduğunuz broşürleri öğrencilerinize dağıtınız ve öğrencilerinizin, broşürlerinin şekil ve içeriğini incelemelerini sağlayınız.

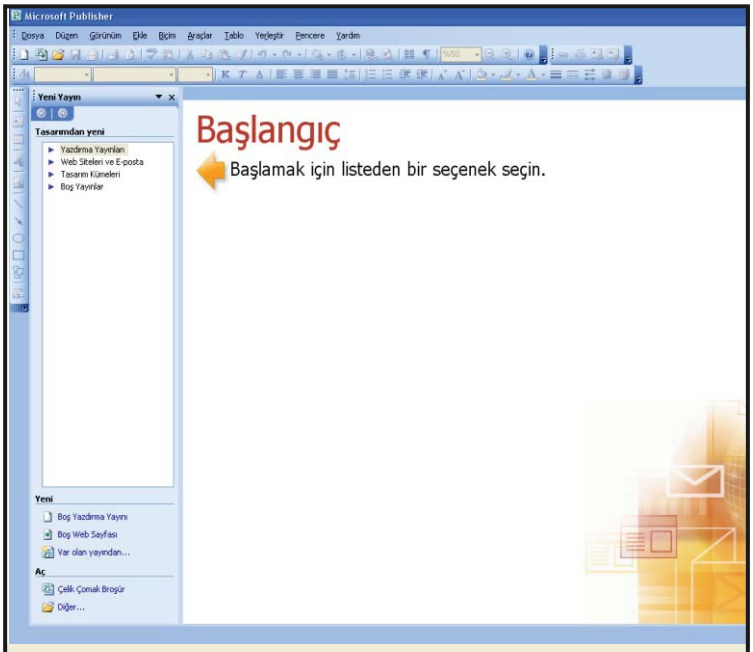
4. Öğrencilerinize, incelemeyi tamamladıktan sonra "Özel alanınıza yönelik düzenleyeceğiniz organizasyonu bir broşürle duyurmak isteseydiniz broşürünüzün içeriğinde neler olurdu?" sorusunu sorarak beyin fırtınası yöntemiyle tartışma ortamı oluşturunuz.

İşleniş

1. Aşağıdaki yönergeyi kullanarak broşür oluşturmayı bilgisayar laboratuvarında uygulamalı olarak anlatınız.

a) Bilgisayarınızın programlarından publisher programını seçiniz.

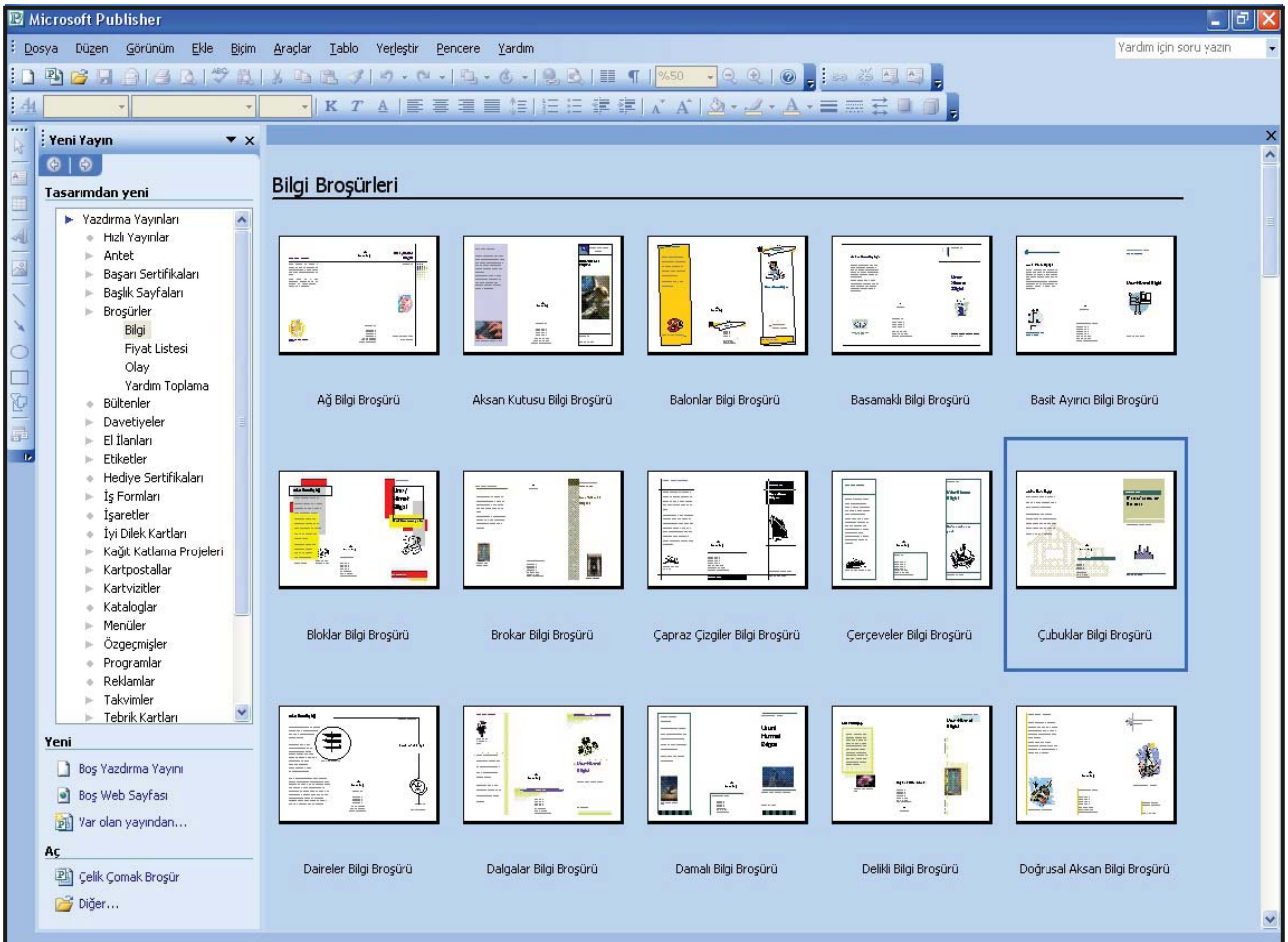




b) Yazdırma yayınları seçeneğini tıklayınız.



c) Yazdırma yayınları bölümünden broşürler seçeneğini tıklayınız.



ç) Karşınıza çıkan örnek broşürlerden birini tıklayınız. Turnuvanıza ait gerekli yazı ve görselleri ekleyerek broşürünüzü oluşturunuz.

Dikkat

Broşürün hazırlanmasında kullanılacak publisher programına yönelik ayrıntılı bilgi, öğretim CD'sinde yer almaktadır. Publisher programının dışında daha verimli öğretebileceğinizi düşündüğünüz farklı programları da kullanarak bilgisayarda broşür hazırlamayı öğretebilirsiniz.

2. Öğrencilerinize publisher programındaki broşür örnekleri üzerinde taslak olarak çalışmaları için süre veriniz. Üç sayfadan oluşan broşür örneklerini kullanmaları gerektiğini ifade ediniz.

3. Broşürde bulunması gereken serbest ve zorunlu bölümleri içeren broşür planını sizin için hazırlanan Broşür Planı 1-a ve 1-b'deki (s.139) açıklamalardan faydalanarak Broşür Planı 2-a ve 2-b'yi (s.140) (tahtaya çizerek, fotokopi dağıtarak, CD'den projeksiyonla yansıtarak) öğrencilerinize açıklayınız.

Dikkat

140. sayfadaki örnek broşürü inceleyiniz.

BROŞÜR PLANI (1-a)

Serbest Bölüm (Dış Yan Sayfa)	Serbest Bölüm (Dış Orta Sayfa)	Zorunlu Bölüm (Kapak)
Konuyu Destekleyen Görseller: Öğrencilerinize bu bölüme konuyu destekleyici görseller veya yazılar eklemeleri gerektiğini ifade ediniz.	**Konuyu Destekleyen Görseller:** Öğrencilerinize bu bölüme konuyu destekleyici görseller veya yazılar eklemeleri gerektiğini ifade ediniz. **Fair Play Sloganı** Öğrencilerinize bu bölüme fair playe uygun bir slogan yazmaları gerektiğini, bu sloganın zorunlu olduğunu ifade ediniz.	**Slogan**: Öğrencilerinize alanlarıyla uyumlu, özgün bir slogan oluşturmaları gerektiğini açıklayınız. **Yer-Tarih:** Bu bölüme organizasyonun yapılacağı il ve yılın yazılması gerektiğini ifade ediniz. (Örneğin, Malatya - 2009 gibi)

BROŞÜR PLANI (1-b)

Zorunlu Bölüm (İç Yan Sayfa)	Zorunlu Bölüm (İç Orta Sayfa)	Zorunlu Bölüm (İç Yan Sayfa)
Konuyu destekleyen yazı (makale, hikaye vb.)	Oyunda kullanılan eski ve yeni malzemeler, organizasyonda verilecek ödüller	**Yarışmacıların kullanacağı malzemeler:** Bu bölümde sporcuların getirmeleri zorunlu olan malzemeleri ve bu malzemelerin özelliklerinin belirtilmesi gerektiğini ifade ediniz. Örneğin, sırıkla yüksek atlama için sporcuların kendi sırıklarını getirmeleri gerektiği ve sırık ölçülerinin verilmesi gibi. **Başvuru Tarihi:** Başvuruların başlangıç ve bitiş tarihini ifade ettiğini belirtiniz. **Organizasyonun Tarihi:** Organizasyonun düzenleneceği tarihi ifade ettiğini belirtiniz. **Adres:** Planlaması yapılan organizasyonun yapılacağı yeri ve tarihi ifade ettiğini belirtiniz.

BROŞÜR PLANI (2-a)

Serbest Bölüm (Dış Yan Sayfa)	Serbest Bölüm (Dış Orta Sayfa)	Zorunlu Bölüm (Kapak)
Konuyu destekleyen görseller	Konuyu destekleyen görseller: FAİR PLAY SLOGANI	Slogan: Yer - Tarih:

SATRANÇ TURNUVASI





DOSTLUK KAZANSIN

SATRANÇ TURNUVASI



SATRANÇ TURNUVASI

SATRANÇ TURNUVASI

EN İYİ HAMLENİ YAP

YER
MALATYA SPOR LİSESİ
20.04.2017

BROŞÜR PLANI (2-b)

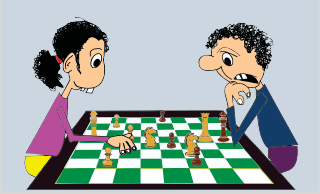
Zorunlu Bölüm (İç Yan Sayfa)	Zorunlu Bölüm (İç Orta Sayfa)	Zorunlu Bölüm (İç Yan Sayfa)
Konuyu destekleyen yazı (makale, hikâye vb.)	Oyunda kullanılan eski ve yeni malzemeler Organizasyonda verilecek ödüller.	Yarışmacıların kullanacağı malzemeler: Başvuru Tarihi: Turnuvanın Tarihi: Adres:

Satrancın Tarihçesi

Satrancın, zamanımızdan en az 4000 yıl önce Mısır'da oynandığına dair bulgular piramitlerdeki kabartmalarda bulunmaktadır. Oyunun bugünkü adını alması, MS 3-4. yüzyıllarda Hindistan'da, oyuna ÇATURANGA denmesi ile başlar. Daha sonra satranç İran'a, onlardan Araplara, Endülüslüler sayesinde de İspanya üzerinden Avrupa'ya yayılmıştır. İspanyol Lucena'nın ilk basılı satranç kitabında (1497) satrancın o zamanki yeni kuralları açıklandı.

O zamandan bugüne kadar satranç oyununun kuralları değişmeden gelmiştir.





ÖDÜLLER

BİRİNCİYE : 1000 TL
İKİNCİYE : 500 TL
ÜÇÜNCÜYE: 250 TL

SATRANÇ TURNUVASI

EN İYİ HAMLENİ YAP

Başvuru Tarihi
10-15 Mayıs 2017

Değerlendirme

1. Öğrencilerinize aşağıdaki yönergeye göre alanlarıyla ilgili bir broşür hazırlamaları gerektiğini, hazırlayacakları broşürün yönerge sonunda belirtilen puanlamaya göre değerlendirileceğini söyleyerek yönergeyi açıklayınız.

2. Öğrencileriniz, hazırlayacakları broşürleri teslim edene kadar aşağıdaki yönergeyi sınıf panosunda asılı tutunuz.

3. Aşağıdaki broşür puanlama tablosuna kendinize göre madde ekleyebilir ya da yeni bir değerlendirme tablosu hazırlayabilirsiniz.

4. Öğrencilerinizin broşürden alacakları not sene sonunda alacakları notun % 20 'sini oluşturacaktır.

Dikkat Öğrencilerinizi değerlendirirken 2. formdan faydalanabilirsiniz.

"Özel alanınızla ile ilgili bir turnuva düzenlemek istiyorsunuz. Bunun için:

- "Amacın planlanması" etkinliğindeki (1.etkinlik 3.örnek) şablona göre turnuvanın amacını planlayınız.
- Bu plan doğrultusunda broşür hazırlama planına göre broşürünüzü hazırlayınız. Hazırladığınız broşürü bu planla birlikte iki hafta sonra teslim ediniz.
- Broşürü, renkli çıktı şeklinde iç ve dış sayfaları birbirine yapıştırılmış olarak veya CD formatında teslim ediniz.
- Broşürü dersin başında verilen yönergeye uygun olarak hazırlayınız.
- Hazırlayacağınız broşür aşağıdaki puanlamaya göre değerlendirilecektir.
- Hazırlayacağınız broşürü, broşür planına uygun olmak kaydıyla iyi bildiğiniz herhangi bir bilgisayar programında da hazırlayabilirsiniz.

BROŞÜR DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ	DERECELER				
DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ	5	4	3	2	1
1. Broşür, özgün bir çalışma olarak hazırlanmıştır.					
2. Kapak, yönergeye uygun olarak hazırlanmıştır.					
3. Slogan, yaratıcı ve özgün olarak hazırlanmıştır.					
4. Slogan, turnuvanın amacı planına uygun olarak hazırlanmıştır.					
5. Fair play sloganı, yaratıcı ve özgün olarak hazırlanmıştır.					
6. Fair play sloganı, fair play ruhuna uygun hazırlanmıştır.					
7. Broşürün zorunlu bölümleri yönergeye uygun olarak hazırlanmıştır.					
8. Broşürün serbest bölümleri turnuvanın kapsamına uygun olarak hazırlanmıştır.					
9. Broşür dil bilgisi kurallarına uygun olarak hazırlanmıştır.					
10. Broşürde yer alan görseller konuya uygun olarak kullanılmıştır.					
……..					
TOPLAM					
GENEL TOPLAM					

5= Çok iyi 4= İyi 3= Orta 2= Kabul edilebilir 1= Zayıf

(T) Öğrencinin aldığı toplam puanı ifade etmektedir.

(S) Öğrencinin aldığı toplam puanının 100 üzerinden karşılığını ifade etmektedir.

En yüksek puan 50'nin karşılığı 100 ise

Öğrencinin aldığı toplam puanın (T) karşılığı (S) orantısından

$$(S)= \frac{(T) \times 100}{\text{En yüksek puan (50)}}$$

BROŞÜR DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

Açıklama: Aşağıdaki ölçütleri dikkate alarak öğrencilerin yeterlilik düzeylerini değerlendiriniz.
Puanlama Anahtarı : 5 = Çok iyi 4 = İyi 3 = Orta 2 = Kabul edilebilir 1 = Zayıf

| Öğrenci Numarası | Değerlendirme Ölçütleri / Öğrenci Adı ve Soyadı | Broşür özgün bir çalışma olarak hazırlanmıştır. | | | | | Kapak, yönergeye uygun olarak hazırlanmıştır. | | | | | Slogan yaratıcı ve özgün olarak hazırlanmıştır. | | | | | Slogan, turnuvanın amacı ve planına uygun olarak hazırlanmıştır. | | | | | Fair play sloganı, yaratıcı ve özgün olarak hazırlanmıştır. | | | | | Fair play sloganı, fair play ruhuna uygun hazırlanmıştır. | | | | | Broşürün zorunlu bölümleri yönergeye uygun olarak hazırlanmıştır. | | | | | Broşürün serbest bölümleri turnuvanın kapsamına uygun olarak hazırlanmıştır. | | | | | Broşür dil bilgisi kurallarına uygun olarak hazırlanmıştır. | | | | | Broşürde yer alan görseller konuya uygun olarak kullanılmıştır. | | | | | Toplam |
|---|---|---

3. ETKİNLİK Başvuru ve Müsabaka Grubu Planları

Genel Bilgiler

Konu : Turnuva kayıt formları
: Organizasyon malzemelerini belirleme
Kazanım : 2. Alanıyla ilgili yapacağı organizasyonun planını yapar.
Süre : 40+40 dk.
Yöntem ve Teknikler : Araştırma, soru cevap, katılım, anlatım
Temel Beceriler : Yaratıcı ve eleştirel düşünme becerisi
Değerler : Sorumluluk, bilimsellik
Ders Araç ve Gereçleri : Projeksiyon, kılavuz kitap CD'si
Ön Hazırlık : Özel alan çalışması dersi kılavuz kitap CD'sini ve öğrenci ürün örneklerini inceleyiniz.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Öğrencilerinize "Bir önceki derste, özel alanınıza yönelik düzenleyeceğiniz turnuva organizasyonunun broşürünü hazırlayarak turnuvayı duyurmuştunuz. Turnuvaya başvuruların başladığını düşünelim. Bu durumda turnuvaya başvuracak sporcuların kayıtlarını tutacağınız formları nasıl hazırlardınız?"
2. "Bu formları hazırlarken neleri göz önünde bulundururdunuz?" sorularını sorarak beyin fırtınası yöntemiyle tartışma ortamı oluşturunuz. Bunun için 5-8 dakika süre veriniz.
3. Aşağıdaki örnekleri projeksiyonla yansıtarak açıklayınız.

Dikkat Size göre uygun olan farklı örnekler ekleyebilirsiniz. Sınıfınızda örneklerde verilen branşları seçen öğrenciler varsa örnekleri değiştiriniz.

Örneğin,

Atletizmde uzun atlama turnuvası düzenleyecekseniz sporcuları bayan ve erkek kategorilerine göre kaydetmeniz gerekir.

GENÇLER UZUN ATLAMA KAYIT FORMU			
ERKEKLER		BAYANLAR	
Sporcunun Adı ve Soyadı	Göğüs Numarası	Sporcunun Adı ve Soyadı	Göğüs Numarası

Eskrim turnuvası düzenleyecekseniz sporcuları bayan ve erkek kategorilerinde epe, flöre ve kılıç alt dallarına göre kaydetmeniz gerekir.

GENÇLER ESKRİM BAŞVURU FORMU				
BAYANLAR EPE		BAYANLAR FLÖRE		BAYANLAR KILIÇ
	1		1	
	2		2	
	3		3	
ERKEKLER EPE		ERKEKLER FLÖRE		ERKEKLER KILIÇ
	1		1	
	2		2	
	3		3	

Futbol turnuvası düzenleyecekseniz takım adları ve takım listelerini içeren kayıt formu oluşturmanız gerekir.

GENÇ ERKEKLER FUTBOL TURNUVASI KAYIT FORMU			
Takımın Adı		Takımın Adı	
Sporcu Listesi		Sporcu Listesi	
Teknik Direktör:		Teknik Direktör:	
Antrenör:		Antrenör:	
Doktor:		Doktor:	

Türkiye Atletizm Federasyonuna Ait Kayıt Formu Örneği

TÜRKİYE ATLETİZM FEDERASYONU

Atletizm Gençler Ligi Kayıt Formu

Bayan: ( )		Erkek: ( )	
İli :		Kulübü :	
S. Nu.	Branş	Adı ve Soyadı	Doğum Tarihi
1	100 m		
2	200 m		
3	400 m		
4	800 m		
5	1500 m		
6	3000 m		
7	100 m Engelli (Kız)		
8	110 m Engelli (Erkek)		
9	400 m Engelli		
10	2000 m Engelli (Kız)		
11	3000 m Engelli (Erkek)		
12	Uzun Atlama		
13	Yüksek Atlama		
14	Üç Adım Atlama		
15	Sırıkla Yüksek Atlama		
16	Gülle Atma		
17	Dİsk Atma		
18	Cirit Atma		
19	Çekiç Atma		
20	4 x 100 m Bayrak (6 Sporcu Yazılacak)		
21	4 x 400 m Bayrak (6 Sporcu Yazılacak)		

İdareci:	
İdareci Gsm:	

Kulüp Telefonu :

Kulüp E-mail : .....@.....

Kulüp Adresi :

Kulüp Yetkilisi

Adı ve Soyadı

İşleniş

1. Öğrencilerinize aşağıdaki açıklamayı yapınız.

Başvuru formları turnuvanın amacına uygun olmalıdır. Örneğin, bayanlar ve erkekler kategorilerinde düzenlenecek bir turnuvada bayanlar ve erkekler şeklinde kayıtların tutulabileceği bir form oluşturulması gerekir.

2. Öğrencilerinizden özel alanlarına yönelik (1. etkinlik, 3. örnek) bir turnuva planlamalarını isteyiniz. Planladıkları turnuvanın kapsamına, kategorilerine, alt dallarına vb. göre başvuru formları oluşturmalarını, oluşturdukları bu formları A4 kâğıdına yazmalarını isteyiniz. Bunun için onlara 20 dakika süre veriniz. Etkinlik sonunda öğrencilerinizden bu çalışmalarını ürün dosyalarına yerleştirmelerini isteyiniz

3. Öğrencilerinize, aşağıdaki soruyu sorarak aldığınız cevapları tahtaya yazınız.

Soru

1. Özel alanlarıyla ilgili düzenlenecek okul içi turnuvada 'müsabaka grubu'nda görev alsaydınız ne gibi malzemeleri kullanmanız gerekirdi?

4. Öğrencilerinize özel alanlarına göre gerekli malzemeleri: Sporcu malzemeleri (göğüs numarası, havlu, top vb.), hakem malzemeleri, turnuva görevlilerin kullanacağı malzemeler başlıkları altında gruplandırarak aşağıdaki forma göre A4 kâğıdına yazmalarını söyleyiniz.

Adı ve Soyadı:	**Branşı:**	**Tarih:**
Sporcu Malzemeleri	**Hakem Malzemeleri**	**Organizasyon Görevlilerinin Malzemeleri**
	Öğretmenin İmzası:	

5. Öğrencilerinize aşağıdaki soruyu sorarak onların dikkatlerini çekiniz. Gönüllü öğrencilerinize söz hakkı veriniz.

Soru

1. Özel alanınıza yönelik okul içerisinde düzenleyeceğiniz turnuvada organizasyonun yapılacağı alanı (okul bahçesi, spor salonu vb.) nasıl düzenlerdiniz?

6. Turnuva alanında zorunlu olarak bulunması gereken bölümleri açıklayınız. Öğrencilerinizden zorunlu bölümleri göz önünde bulundurarak yapacakları organizasyonun alanını A4 kâğıdına çizmelerini isteyiniz. Gönüllü öğrencilerinizin yaptıkları çalışmaları sunmalarını sağlayınız.

Organizasyon alanında bulunması gereken zorunlu bölümler:

Engelliler Bölümü
Güvenlik Görevlileri Bölümü
Sağlık Görevlileri Bölümü
Müsabaka Alanı veya Alanları
……
.....
.....
.....
.....

7. Öğrencilerinize, zorunlu bölümlerin dışında, özel alanlarına göre eklenmesi gereken bölümleri ekleyebileceklerini ifade ediniz.

8. Öğrencilerinize A4 kâğıdına çizdikleri organizasyon alanını ürün dosyalarına yerleştirmelerini söyleyiniz.

Dikkat Organizasyon alanında bulunması gereken zorunlu bölümlere size göre eklenmesi gereken bölüm varsa ekleyiniz.

Değerlendirme

Hazırlanan formların öğrencilerin özel alanlarına uygun olup olmadığını kontrol ediniz.

Etkinlik Sonrası

Ürün Örneği

"Sınıflararası Bayanlar Voleybol Turnuvası Kayıt Formu"

Adı ve Soyadı : **Tarih:** .../.../20..
Numarası :
Sınıfı :
Özel Alanı :

Takımın Adı:	Smaç Spor	**Takımın Adı:**	Planjon Spor
Sporcu Listesi		**Sporcu Listesi**	
1- Ayşe Sarı		1- İpek Şevval Kaya	
2- Handan Güler		2- Selma Aycan	
3- Hanne Koç		3-Eslem Türkcan	
4- Elif Güneşli		4- Zelal Oğuz	
5- Tuba Can		5- Zeynep Aziz	
6- Gül Eken		6- Sevda Alkan	
7- Ayça Pekşen		7- Betül Altınay	
8- Aylin Timur		8- Burcu Selvi	
9- Zeynep Arslan		9- Seyhan Fırat	
10- Defne Akdemir		10- Bilgiye Taştan	
11- Emine Berk		11- Nesli Polat	
12- Yasemin Alataş		12- Burçin Ay	
Libero:	Aylin Timur	**Libero:**	Burçin Ay
Teknik Direktör:	Serkan Han	**Teknik Direktör:**	Hasan Kartal
Antrenör:	Meltem Kerim	**Antrenör:**	Aydın Alataş
Doktor:	Mevlüt Dağ	**Doktor:**	Murat Uğur

Adı ve Soyadı : **Tarih:** ...../...../20...
Numarası :
Sınıfı :
Özel Alanı :

Sporcu Malzemeleri	**Hakem Malzemeleri**	**Görevlilerinin Malzemeleri**
Futbol topu	Bayrak Kronometre Yedek değişim tahtası Düdük Sarı, kırmızı kartlar Kulaklık	Kayıt formları Sağlık malzemeleri “Görevli” yazılı kartlar Telsiz Yedek toplar Masa, sandalye Kırtasiye malzemesi Fotoğraf makinesi Kalem, kâğıt
	Öğretmenin İmzası:	



4. ETKİNLİK Müsabaka Formlarının Planlanması

Genel Bilgiler

Konu	: Müsabaka formlarının oluşturulması Organizasyon ödüllerinin oluşturulması
Kazanım	: 2. Alanıyla ilgili yapacağı organizasyonun planını yapar.
Süre	: 40+40 dk.
Yöntem ve Teknikler	: Soru cevap, anlatım, beyin fırtınası
Temel Beceriler	: Değerlendirme, karar verme, yaratıcı düşünme
Değerler	: Sorumluluk, bilimsellik, sabırlı olma
Ders Araç ve Gereçleri	: Projeksiyon, klavuz kitap CD'si
Ön Hazırlık	: Özel alan çalışması dersi kılavuz kitap CD'sini ve öğrenci ürün örneklerini inceleyiniz.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Aşağıdaki çizelgeleri projeksiyonla yansıtınız.
2. Yansıttığınız bu çizelgelerin ne olduğunu ya da ne olabileceğini sınıfa sorunuz.
3. Bu çizelgenin hakem çizelgesi olduğunu ifade ediniz. Güreş ve basketbol hakemlerinin kullandığı bu çizelgelerdeki bilgilerin ne kadarının skorborda yansıdığını sorunuz.
4. Öğrencilerinizin skorborda yansımayan fakat çizelgede olan bölümlerin gerekli olup olmadığını tartışmalarını sağlayınız.
5. Öğrencilerinize örnekteki gibi özel alanlarıyla ilgili hakem puan cetvellerinde skorborda yansımayan kayıtlar var mıdır, varsa neler olabilir?" sorularını sorarak beyin fırtınası yaptırınız.

GÜREŞ MÜSABAKALARI HAKEM PUAN CETVELİ

MÜSABAKANIN ADI	YERİ	TARİHİ	TURU	GRUP	SİKLET

NO	
ADI SOYADI	
KULÜBÜ BÖLGESİ	

DEVRELER	PUAN-İHTAR	SÜRE	DEVRE PUANI TOPL.
1. DEVRE			
2. DEVRE			
3. DEVRE			

TEKNİK PUAN TOPLAMI

POZİTİF PUAN

NO	
ADI SOYADI	
KULÜBÜ BÖLGESİ	

DEVRELER	PUAN-İHTAR	SÜRE	DEVRE PUANI TOPL.
1. DEVRE			
2. DEVRE			
3. DEVRE			

TEKNİK PUAN TOPLAMI

POZİTİF PUAN

GALİP GELEN		MÜSABAKANIN BİTİŞ SAATİ	

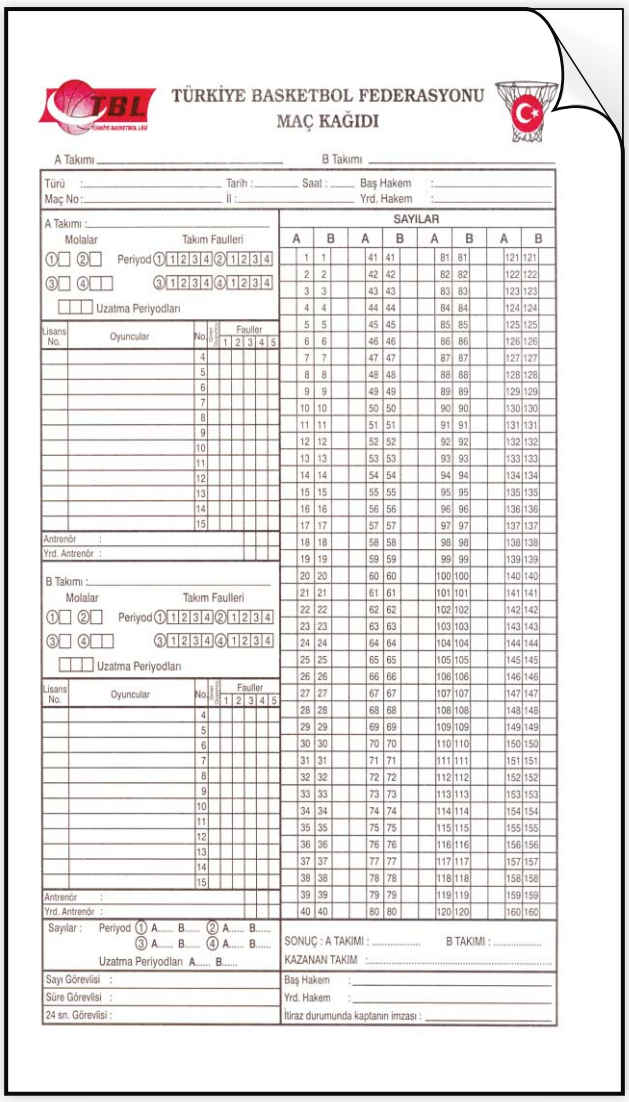
GALİBİYET ŞEKLİ

TV 5:0	TUŞ	ST 4-0	TEKNİK ÜSTÜNLÜK (PUANSIZ)
TO 1-5-0	SAKATLANMA	SP 4-1	TEKNİK ÜSTÜNLÜK (PUANLI)
TO 2-5-0	MİNDERE ÇIKMAMA - ÇEKİLME	PP 3-1	SAYI GALİBİYETİ (PUANLI)
TO 3-5-0	3 İHTARLA DİSKALİFİYE	PO 3-0	SAYI GALİBİYETİ (PUANSIZ)
EV 5-0	FILA KURALLARINA UYMAMAKTAN DİS.	E2 0-0	FILA KURALLARINA UYMAMAKTAN HER İKİ GÜREŞÇİNİN DİSKALİFİYESİ

HAKEMİN ADI VE SOYADI

.....

İMZASI



TÜRKİYE BASKETBOL FEDERASYONU
MAÇ KAĞIDI

A Takımı _____ B Takımı _____

Türü : _____ Tarih : _____ Saat : _____ Baş Hakem : _____
Maç No : _____ İl : _____ Yrd. Hakem : _____

A Takımı : _____
Molalar — Takım Faulleri — Periyod ① ② ③ ④ — Uzatma Periyodları

Lisans No.	Oyuncular	No.	Oyun Süresi	Faller 1 2 3 4 5
		4		
		5		
		6		
		7		
		8		
		9		
		10		
		11		
		12		
		13		
		14		
		15		

Antrenör : _____
Yrd. Antrenör : _____

B Takımı : _____
Molalar — Takım Faulleri — Periyod ① ② ③ ④ — Uzatma Periyodları

Lisans No.	Oyuncular	No.	Oyun Süresi	Faller 1 2 3 4 5
		4		
		5		
		6		
		7		
		8		
		9		
		10		
		11		
		12		
		13		
		14		
		15		

Antrenör : _____
Yrd. Antrenör : _____

Sayılar : Periyod ① A..... B..... ② A..... B.....
③ A..... B..... ④ A..... B.....
Uzatma Periyodları A..... B.....

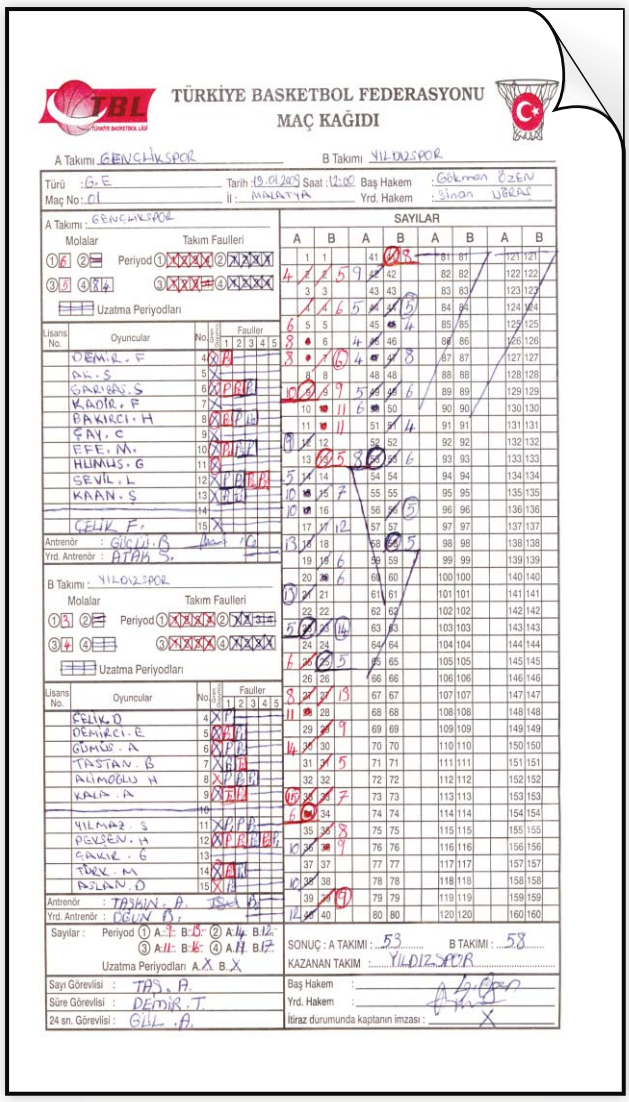
Sayı Görevlisi : _____
Süre Görevlisi : _____
24 sn. Görevlisi : _____

SAYILAR

A	B	A	B	A	B	A	B
1	1	41	41	81	81	121	121
2	2	42	42	82	82	122	122
3	3	43	43	83	83	123	123
4	4	44	44	84	84	124	124
5	5	45	45	85	85	125	125
6	6	46	46	86	86	126	126
7	7	47	47	87	87	127	127
8	8	48	48	88	88	128	128
9	9	49	49	89	89	129	129
10	10	50	50	90	90	130	130
11	11	51	51	91	91	131	131
12	12	52	52	92	92	132	132
13	13	53	53	93	93	133	133
14	14	54	54	94	94	134	134
15	15	55	55	95	95	135	135
16	16	56	56	96	96	136	136
17	17	57	57	97	97	137	137
18	18	58	58	98	98	138	138
19	19	59	59	99	99	139	139
20	20	60	60	100	100	140	140
21	21	61	61	101	101	141	141
22	22	62	62	102	102	142	142
23	23	63	63	103	103	143	143
24	24	64	64	104	104	144	144
25	25	65	65	105	105	145	145
26	26	66	66	106	106	146	146
27	27	67	67	107	107	147	147
28	28	68	68	108	108	148	148
29	29	69	69	109	109	149	149
30	30	70	70	110	110	150	150
31	31	71	71	111	111	151	151
32	32	72	72	112	112	152	152
33	33	73	73	113	113	153	153
34	34	74	74	114	114	154	154
35	35	75	75	115	115	155	155
36	36	76	76	116	116	156	156
37	37	77	77	117	117	157	157
38	38	78	78	118	118	158	158
39	39	79	79	119	119	159	159
40	40	80	80	120	120	160	160

SONUÇ : A TAKIMI : _____ B TAKIMI : _____
KAZANAN TAKIM : _____

Baş Hakem : _____
Yrd. Hakem : _____
İtiraz durumunda kaptanın imzası : _____



TÜRKİYE BASKETBOL FEDERASYONU
MAÇ KAĞIDI

A Takımı GENÇLİKSPOR B Takımı YILDIZSPOR

Türü : G.E Tarih 19.04.2015 Saat : 12:00 Baş Hakem : Gökman ÖZEN
Maç No : 01 İl : MALATYA Yrd. Hakem : Sinan UĞURLU

A Takımı : GENÇLİKSPOR
Molalar — Takım Faulleri — Periyod ① ② ③ ④ — Uzatma Periyodları

Lisans No.	Oyuncular	No.	Oyun Süresi	Faller 1 2 3 4 5
	DEMİR. F	4		X P P
	AK. S	5		X
	GARİPAĞ. S	6		X P P
	KADİR. F	7		X
	BAKIRCI. H	8		X P P
	ŞAY. C	9		X
	EFE. M.	10		X P P
	HİLMİŞ. G	11		X
	SEVİL. L	12		X P P
	KAAN. S	13		X P P
		14		
	ÇELİK F.	15		X

Antrenör : GÜÇLÜ. B
Yrd. Antrenör : ATAK. S.

B Takımı : YILDIZSPOR
Molalar — Takım Faulleri — Periyod ① ② ③ ④ — Uzatma Periyodları

Lisans No.	Oyuncular	No.	Oyun Süresi	Faller 1 2 3 4 5
	ÇELİK. D	4		X P
	DEMİRCİ. E	5		X P P
	GÜMÜŞ. A	6		X P P
	TAŞTAN. B	7		X P P
	ALİMOĞLU. H	8		X P P
	KALA. A	9		X P P
		10		
	YILMAZ. S	11		X P P
	BEYŞEN. H	12		X P P
	ÇAKIR. G	13		
	TÜRK. M	14		X P P
	AŞLAN. D	15		X P

Antrenör : TAŞKIN. A.
Yrd. Antrenör : OĞUN. B.

Sayılar : Periyod ① A.9 B.15 ② A.14 B.12
③ A.11 B.16 ④ A.19 B.17
Uzatma Periyodları A.X B.X

Sayı Görevlisi : TAŞ. A.
Süre Görevlisi : DEMİR. T.
24 sn. Görevlisi : GÜL. A.

SAYILAR

A	B	A	B	A	B	A	B
1	1	41	03	81	81	121	121
2	2	42	42	82	82	122	122
3	3	43	43	83	83	123	123
4	4	44	44	84	84	124	124
5	5	45	45	85	85	125	125
6	6	46	46	86	86	126	126
7	7	47	47	87	87	127	127
8	8	48	48	88	88	128	128
9	9	49	49	89	89	129	129
10	10	50	50	90	90	130	130
11	11	51	51	91	91	131	131
12	12	52	52	92	92	132	132
13	13	53	53	93	93	133	133
14	14	54	54	94	94	134	134
15	15	55	55	95	95	135	135
16	16	56	56	96	96	136	136
17	17	57	57	97	97	137	137
18	18	58	58	98	98	138	138
19	19	59	59	99	99	139	139
20	20	60	60	100	100	140	140
21	21	61	61	101	101	141	141
22	22	62	62	102	102	142	142
23	23	63	63	103	103	143	143
24	24	64	64	104	104	144	144
25	25	65	65	105	105	145	145
26	26	66	66	106	106	146	146
27	27	67	67	107	107	147	147
28	28	68	68	108	108	148	148
29	29	69	69	109	109	149	149
30	30	70	70	110	110	150	150
31	31	71	71	111	111	151	151
32	32	72	72	112	112	152	152
33	33	73	73	113	113	153	153
34	34	74	74	114	114	154	154
35	35	75	75	115	115	155	155
36	36	76	76	116	116	156	156
37	37	77	77	117	117	157	157
38	38	78	78	118	118	158	158
39	39	79	79	119	119	159	159
40	40	80	80	120	120	160	160

SONUÇ : A TAKIMI : 53 B TAKIMI : 58
KAZANAN TAKIM : YILDIZSPOR

Baş Hakem : _____
Yrd. Hakem : _____
İtiraz durumunda kaptanın imzası : _____

İşleniş

1. Öğrencilerinize özel alanlarına yönelik yapacakları organizasyonla ilgili hakemlerin, organizasyon görevlilerinin kullanacağı müsabaka çizelgelerini taslak olarak hazırlamalarını söyleyiniz. Bu çizelgeleri A4 kâğıdına çizmelerini isteyiniz. Süre olarak 20 dk. veriniz.

2. Öğrencilerinizin hazırladığı çizelgeleri imzalayınız. Bu çalışmaları ürün dosyalarına yerleştirmelerini isteyiniz.

3. Öğrencilerinize derste hazırladıkları bu çizelgeleri geliştirebileceklerini, bir sonraki derste bu çizelgeleri teslim etmeleri gerektiğini söyleyiniz.

4. Daha sonra öğrencilerinize "organizasyon ödüllerinin oluşturulması" kazanımına yönelik aşağıdaki soruları sorarak beyin fırtınası yöntemiyle tartışma ortamı oluşturunuz. Bunun için onlara 8-10 dk. süre veriniz.

Soru

1. Herhangi bir yarışmada dereceye girme ya da kazanma isteğinizi en çok teşvik eden durum nedir?
2. Bir yarışmada dereceye girmiş olsaydınız nasıl bir hediye ya da ödül almak isterdiniz?
3. Özel alanınıza yönelik olarak okul içerisinde düzenleyeceğiniz bir turnuva organizasyonunda ödül ve hediye olarak neler verirdiniz?
4. Vereceğiniz ödül veya hediyeleri siz tasarlamış olsaydınız neler tasarlardınız?

5. Düzenlemiş olduğunuz organizasyonun sonunda turnuvaya katılanlara ve dereceye girenlere ödül grubu olarak başarı ve katılım belgesi vermeniz gerekiyor. Bunun için öğrencilerinize "Hazırlayacağınız belgelerin tasarımını nasıl yapardınız? Belge metninin içerisinde neleri yazardınız?" sorularını sorunuz ve bu belgeleri taslak olarak hazırlamalarını isteyiniz. Bunun için 15 dakika süre veriniz.

6. Öğrencilerinizin hazırladıkları belgeleri ürün dosyalarına yerleştirmelerini söyleyiniz. Öğrencilerinize bu çalışmalarını bir sonraki haftaya kadar geliştirerek teslim edebileceklerini söyleyiniz.

7. Öğrencilerinize "Ödül grubu olarak organizasyon sonunda nasıl bir ödül ya da hediye vermeyi düşünürdünüz?" sorusunu sorunuz. Verilen cevapları A4 kâğıdına yazmalarını isteyiniz. İsterlerse düşündükleri hediye ya da ödülleri tasarlayarak A4 kâğıdına çizebileceklerini ifade ediniz. Bunun için onlara 15 dakika süre veriniz.

Değerlendirme

Oluşturulan müsabaka formlarının öğrencilerinizin özel alanına uygun olup olmadığını kontrol ediniz.

Etkinlik Sonrası

Ürün Örneği

"Genç Bayanlar Uzun Atlama Müsabakası Hakem Çizelgesi"

Adı ve Soyadı : **Tarih:** .../.../20..
Numarası :
Sınıfı :
Özel Alanı :

Sporcunun Adı ve Soyadı	1. Hak	2.Hak	3. Hak	Ara Sonuç	Ara Sıralama	4. Hak	5.Hak	6. Hak	Sonuç

Ürün Örneği





5. ETKİNLİK Ödül Töreni Metni Planlama

Genel Bilgiler

Konu	: Ödül töreni metni oluşturma Yöresel unsur planlama
Kazanım	: 2. Alanıyla ilgili yapacağı organizasyonun planını yapar. 6. Müsabaka sonuçlarını duyurur.
Süre	: 40+40 dk.
Yöntem ve Teknikler	: Beyin fırtınası, soru cevap, katılım
Temel Beceriler	: Yaratıcı düşünme, problem çözme, çabuk kara verme
Değerler	: Sorumluluk, benimseyip sahiplenme, estetik
Ders Araç ve Gereçler	: Projeksiyon, kılavuz kitap CD'si
Ön Hazırlık	: Özel alan çalışması dersi kılavuz kitap CD'sini ve öğrenci ürün örneklerini inceleyiniz.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

1. Öğrencilerinize "Düzenleyeceğiniz organizasyonun ödül töreni metnini nasıl yazardınız?" sorusunu sorarak tartışmalarını sağlayınız.

2. Alanları ile ilgili onlardan bir turnuva planı yapmalarını (1. etkinlik 3.örnek), planladıkları turnuvaya göre bir ödül töreni metnini A4 kâğıdına yazmalarını isteyiniz.

Bunun için onlara 10 dakika süre veriniz.

İşleniş

1. Aşağıdaki ödül töreni metni hazırlama yönergesini tahtaya yazarak veya yansıtarak okuyunuz. Daha sonra öğrencilerinize kendi alanlarıyla ilgili olarak bu yönergede bir değişiklik yapılıp yapılamayacağını sorarak beyin fırtınası yaptırınız. Beyin fırtınası sonucunda öğrencilerinizin alanlarıyla ilgili kendi yönergelerini oluşturmalarını söyleyiniz.

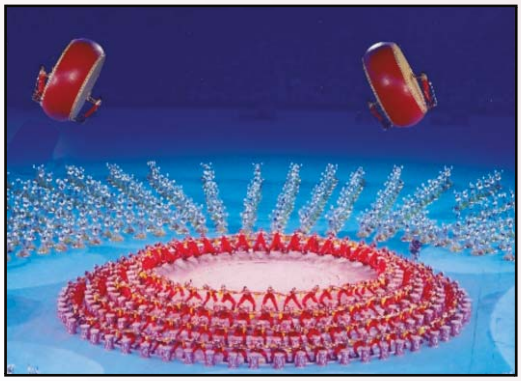
2. Öğrencilerinize bu yönergeye göre bir ödül töreni metni hazırlamalarını söyleyiniz. Bunun için 15 dakika süre veriniz.

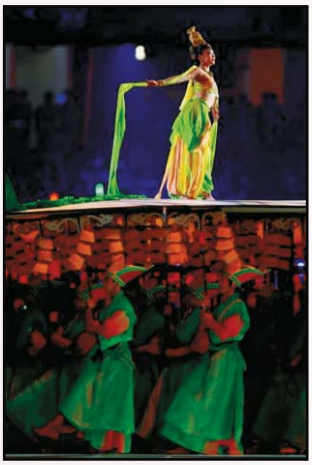
ÖDÜL TÖRENİ METNİ HAZIRLAMA YÖNERGESİ
1. Ödül töreni metnini kurgulayınız.
2. Ödüllerin veriliş sırasını belirtiniz.
3. Ödülleri verecek kişilerin ödülleri veriş sırasını belirleyiniz.
4. Organizasyonun adını söyleyiniz (2016 yılı sınıflararası okçuluk turnuvası gibi).
5. Varsa konuşmacıların isimlerini belirleyiniz (Alan uzmanı, alanda ünlü bir kişi, organizasyon komitesi üyesi vb.).
6. Kimlere teşekkür edileceğini belirleyiniz (Sponsor, gönüllüler, okul idaresi vb.).
7. Varsa kapanış gösterilerinin akışını not alınız.
8. Varsa kapanış programını veya kapanış cümlesinin ne olacağını belirleyiniz.

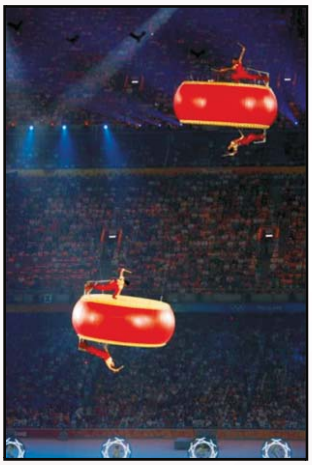
Dikkat Öğrencilerinizin iki hafta önce hazırlamaya başladıkları broşürleri teslim alınız. Bunların değerlendirmesini yapınız. Hazırlanan broşürlerin okul panosunda sergilenmesini sağlayınız.

Aşağıdaki görselleri projeksiyonla yansıtınız.

Tarihin en yüksek katılımlı Pekin 2008 Olimpiyat Oyunları muhteşem bir törenle başladı. Çin mitolojisinde yeri bulunan perilerden pusulanın bulunuşuna, Çin Seddi'ne kadar Çin'e ait her şey Ulusal Stadyum'da canlandırıldı.

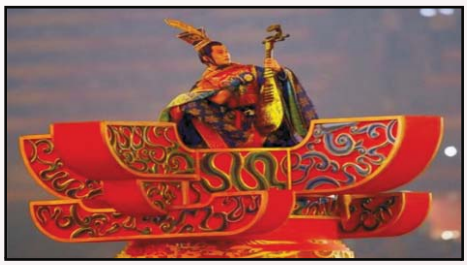
















Çifte minaredeki çift başlı kartal figürü, Erzurum 2011 Universiade Kış Olimpiyatı resmi maskotu oldu.



Pekin 2008 Olimpiyat Oyunları meşalesinde yöresel motifler





Karadenizle özdeşleşen hamsi, 2007 yılında düzenlenen Karadeniz Oyunları'nın maskotu olarak belirlendi.







2008 Pekin Olimpiyatları afiş yarışmasına katılan aday afiş örnekleri











2010 Futbol Dünya Kupası Logo Yarışması Adayları

www.frmtr.com/dunya-kupası/437583-2010-dunya 22.04.2009 saat: 12.38

4. Öğrencilerinize gösterdiğiniz resimlerde ortak olan noktaların neler olduğunu sorunuz. Yöresel unsur cevabı gelene kadar onları yönlendiriniz.

5. Öğrencilerinize organizasyonlarda "Yöresel unsurlar kullanmanın amacı ne olabilir?" sorusunu sorunuz.

6. Özel alanınıza yönelik yapacağınız organizasyonda bulunduğunuz, doğduğunuz yöreye ait geleneksel bir unsuru kullanarak (yemek, oyun, biblo vb.) yörenizin reklamını yapmak istiyorsunuz. Bu amaçla öğrencilerinize "Yörenize ait hangi unsuru kullanır, bu unsuru nasıl sunar, organizasyonun hangi bölümüne yerleştirirdiniz?" sorularını sorarak beyin fırtınası yöntemiyle tartışma ortamı oluşturunuz.

Kullanacağım Yöresel Unsur	**Yöresel Unsurun Sunumu**	**Yöresel Unsurun, Organizasyonun Hangi Bölümünde Kullanılacağı**
Yöresel ürünler: Malatya kayısısı, lüle taşı **Yöresel yemekler:** **Halk oyunları** **Müzik** **Yörenin turizm değerleri:** Nemrut Dağı, Peri Bacaları, İshakpaşa Sarayı, Pamukkale vb.	Örneğin, devre aralarında yöreye ait müzik dinletilmesi Halk oyunları gösterisi Büfelerde yöresel yemek satışı veya sunumu Afiş hazırlatılması, logo, flama vb.	Açılış ve kapanış törenlerinde, ödül töreninde, devre arasında vb.

8. Öğrencilerinize aşağıdaki açıklamayı yapınız.

"Özel alanınıza yönelik okul içerisinde düzenlenecek bir organizasyonda yöresel bir unsuru kullanmak istiyorsunuz. Bunun için organizasyonun hangi bölümünde hangi unsuru nasıl kullanacağınızı aşağıdaki forma göre hazırlayınız."

Adı ve Soyadı:	**Özel Alanınızın Adı:**	
Kullanılacak Yöresel Unsur	Yöresel Unsurun Sunumu	Yöresel Unsurun Organizasyonun Hangi Bölümünde Kullanılacağı

9. Öğrencilerinize “Ülkenizde, özel alanınıza yönelik düzenlenecek bir dünya şampiyonasının organizasyonunda görev aldınız. Ülkenizin reklamını yapmak istediğinizde geleneksel unsurları da reklam amaçlı kullanarak neler yapardınız?” sorusunu sorunuz ve yapacakları bu çalışmayı bir hafta sonra teslim etmeleri gerektiğini ifade ediniz.

Değerlendirme

Öğrencilerinizin hazırlamış olduğu ödül töreni metinlerini “Ödül Töreni Metni Hazırlama” yönergesine uygun olup olmadığını kontrol ediniz.

Etkinlik Sonrası

Ürün Örneği

Organizasyon sürecinde oluşturulan satış büfeleri, okul kantini vb. yerlerde organizasyona gelir elde etmek için satılabilecek geleneksel unsur taşıyan ürün örneği.





Geleneksel unsur taşıyan ödül örneği

TEŞEKKÜR BELGESİ



Sayın .....

04.02.2016/09.02.2016 tarihleri arasında **Çorum Spor Lisesi**'nde düzenlenen Eskrim Turnuvası'na katkılarınızdan dolayı teşekkür eder, başarılar dileriz.

Okul Müdürü

BAŞARI BELGESİ

Sayın .....

03.03.2016/08.03.2016 tarihleri arasında **Samsun Gülizar Hasan Yılmaz Spor Lisesi'nde** düzenlenen Kros Yarışması'nda 2. olduğunuzdan dolayı tebrik eder, başarılarınızın devamını dileriz.

Okul Müdürü

ADIYAMAN SPOR LİSESİ

ORGANİZASYON KOMİTESİ



KATILIM BELGESİ

Sayın .....

03.03.2016 tarihinde düzenlenen Adıyaman Spor Lisesi Okul İçi Kros Turnuvası'na katılımınızdan dolayı teşekkür eder, başarılar dileriz.

Bundan sonraki haftalarda sınıf içi turnuvaya yönelik çalışmalar yapılacaktır. Bunun için:

- Biri bireysel diğeri takım sporu olmak üzere en az iki branşa yönelik organizasyon yaptırmanız gerekiyor. Branşları belirlerken sınıfın çoğunluğunun seçmiş olduğu spor branşları, okuldaki tesislerin durumu, turnuvanın uygulanabilirliği, öğrencilerinizin ilgi ve yetenekleri gibi durumları göz önünde bulundurmanız dersin uygulanabilirliği ve verimliliğini artıracaktır.
- Branşın özellğine göre organizasyonu sınıf içi veya okul içi turnuva şeklinde düzenleyebilirsiniz.
- Organizasyon için öğrencileri,

Duyuru grubu

Başvuru grubu

Müsabaka grubu

Ödül grubu olmak üzere dört gruba ayırınız. Gruplar için hazırlanan yönergelerden de anlaşılacağı üzere düzenlenecek organizasyonlar, grup içi görev dağılımının yanı sıra gruplar arası görev dağılımı ve grupların diğer gruplara karşı yerine getirmeleri gereken görev ve sorumlulukları yerine getirmeleri ile sağlanacaktır. Kısacası bu dört grup ortak bir amacı gerçekleştirecektir. Bu görev ve sorumlulukların yerine getirilmediği taktirde organizasyonda aksaklıklar olabileceğini öğrencilerinize özellikle ifade ediniz.

- Grupların yönergelerini öğrencilerinize açıklayınız. Bu yönergeleri turnuva sürecinde öğrencilerin faydalanabilmesi için sınıf panosunda asılı kalmasını sağlayınız.
- Grupların değerlendirme ölçeklerini tahtaya yazınız.

Not: Yönerge ve değerlendirme ölçeklerinin önceden öğrenci tarafından bilinmesi, onların ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bir grupta çalışmalarını sağlayacaktır.

- Her grup için iki yönerge verilecektir. Yönergelerden birincisi (1. yönerge) sizin sınıfa asmanız için form şeklinde hazırlanan yönerge, ikincisi ise (2. yönerge) üzerinde açıklamaların bulunan 1. yönergeyi öğrencilerinize açıklarken kullanacağınız yönergedir.
- Seçtiğiniz branşların özelliğine, okulun imkanlarına, öğrencilerinizin önerilerine göre bu yönergelere ve ölçme değerlendirme çizelgelerine yeni maddeler ekleyebilir veya bu yönergeleri yeniden oluşturabilirsiniz.
- Öncelikle bireysel spor branşlarına yönelik organizasyonu daha sonra da takım sporlarına yönelik organizasyonu gerçekleştiriniz.
- Belirlediğiniz bireysel spor branşlarını öğrencilerinize açıklayınız.

Organizasyonu uygulamaya geçirmeden önceki hafta her grubun yapacağı işleri ve değerlendirme kriterlerini öğrencilerinize tanıtınız. Sınıfları gruplara ayırırken öğrencilerinizin ilgi ve ihtiyaçlarını göz önünde bulundurunuz.

- Son 7 haftalık süreçte turnuvanın uygulamasına geçilecektir. Süre yettiği takdirde iki branşın dışında başka branşlarda da turnuva düzenleyebilirsiniz.



6. ETKİNLİK Bireysel ve Takım Spor Branşı Turnuva Planı

Genel Bilgiler

Konu : Organizasyonun görev dağılımı
Alanıyla ilgili organizasyon yapma

Kazanım : 1. Yapacağı organizasyonla ile ilgili karar alır.
2. Alanıyla ilgili yapacağı organizasyonun planını yapar.
3. Alanıyla ilgili görev paylaşımı yapar.
4. Alanıyla ilgili organizasyon kurallarını tespit eder.
5. Alanıyla ilgili turnuva düzenler.

Süre : 40+40 dk.

Yöntem ve Teknikler : Beyin fırtınası, soru cevap, anlatım, katılım

Temel Beceriler : İletişim, araştırma, girişimcilik, yaratıcı düşünme

Değerler : Dayanışma, sorumluluk, yardımseverlik, duyarlılık

Ders Araç ve Gereçleri : Projeksiyon, kılavuz kitap CD'si

Ön Hazırlık : Özel alan çalışması dersi kılavuz kitap CD'sini inceleyiniz. Duyuru grubu görev yönergesi (1), (2), dereceli puanlama anahtarı, başvuru grubu görev yönergesini inceleyiniz.

Öğrenme ve Öğretme Süreci

Hazırlık

Beyin fırtınası yöntemi ile öğrencilerinizle birlikte 1.etkinlik, 3.örnek' teki şablonu, seçtiğiniz bireysel ve takım spor branşına göre hazırlayınız.

Turnuvanın Adı:
Turnuvanın Amacı:
Kapsamı: Okul içi
Kategorileri:
Alt Dalları:
Yeri-Tarihi:
Organizasyonda Kullanılacak Geleneksel Unsur: Sınıfla, yörenizde bulunan geleneksel bir unsur belirleyiniz. Organizasyonda görevli bütün grupların bu unsuru bir şekilde mutlaka kullanması gerektiğini ifade ediniz.
Önemli Tarihler:
Sınıfla birlikte, başvuru şartlarının duyurulacağı tarihi,
Başvuruların başlayacağı tarihi,
Turnuvanın başlangıç ve bitiş tarihlerini belirleyiniz.

İşleniş

1. Öğrencilerinize "Yukarıda planı belirlenen turnuvanın organizasyonuna yönelik duyuru grubunda çalışsaydınız göreviniz ne olurdu, neler yapmanız gerekirdi?" gibi sorular sorarak beyin fırtınası yaptırınız.

2. Daha sonra öğrencilerinizden "Duyuru grubunda görev alsaydınız ne gibi işler yapmanız gerekirdi?" sorusunun cevabını A4 kâğıdına maddeler hâlinde yazmalarını isteyiniz.

3. Duyuru grubuna ait aşağıdaki DUYURU GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (2)'yi tahtaya yansıtınız. DUYURU GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (1)'deki açıklamalardan yararlanarak yönerge maddelerini öğrencilerinize açıklayınız.

Dikkat

Duyuru grubuna yönelik aşağıda verilen yönergeye size göre eklenmesi gereken bölüm var mı? Varsa ekleyiniz. Ekleyeceğiniz bölüm, öğrencilerinizin yaptığı beyin fırtınasından çıkan sonuçlar da olabilir. Öğrencilerin fikirlerinden faydalanıldığında öğrenciler sürece dâhil edilmiş olacaktır. Bu durum onların etkinlikleri daha fazla sahiplenmelerini ve motivasyonlarını sağlayacaktır (Dersin işleyişini, amacını bozmayacak şekilde öğrencilerinizin söylediği maddeleri özellikle yönergeye eklemeye çalışınız. Ekleyeceğiniz maddelere göre dereceli puanlama anahtarını

4. Öğrencilerinizden etkinliğin 2. aşamasında yazdıkları maddelerle tahtaya yansıtılan duyuru grubu yönerge maddelerini karşılaştırmalarını sağlayınız.

5. Öğrencilerinize duyuru grubu olarak yapacakları işleri bu yönergeye göre yapacaklarını ifade ediniz.

6. Aşağıdaki DUYURU GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (2)' yi sınıf panosuna asınız.

7. Dereceli puanlama anahtarını (s.163) okul panosuna asarak duyuru grubunun bu puanlama kriterlerine göre değerlendirileceğini ifade ediniz.



DUYURU GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (1)

1. Duyuru grubu olarak gerekli görev dağılımı yapınız. Öğrencilerinize grup içerisinde görev dağılımı yaparken kendi ilgi ve yetenekleri doğrultusunda görev almalarının kendilerinin ve grubun verimliliğini artıracağını ifade ediniz.

2. Duyuru grubu olarak turnuvada kullanılacak yöresel unsuru ne şekilde ve nerede kullanacağınızı belirleyiniz. Öğrencilerinize sınıfça belirlenen yöresel unsuru duyuru grubu olarak nerelerde kullanabilecekleri konusunda fikir veriniz ve onların uygulanabilir fikirlerini destekleyiniz.

3. Grubunuz için gerekli malzemeleri tespit ve temin ediniz.

4. Müsabaka şartlarını ve kurallarını ilgililere duyurunuz. Öğrencilerinize sınıfın ve müsabaka grubunun belirlediği kuralları ve başvuru şartlarını ilgililere duyurmalarını ifade ediniz.

5. Turnuvanın broşürünü hazırlayınız. Öğrencilerinize 2. etkinlikteki "Broşür Hazırlama Yönergesi"nden faydalanarak turnuva broşürünü hazırlamalarını ifade ediniz. Öğrencilerinize hazırlayacakları broşürün planını isterlerse kendilerinin yapabileceklerini, 2. etkinlikteki planlamaya bağlı kalmayabileceklerini ifade ediniz.

6. Takım veya sporcu listelerini müsabaka grubuna teslim ediniz. Öğrencilerinize takım, sporcu ve hakem listelerini başvuru grubundan imza ile teslim alarak duyurmalarını ifade ediniz. Örneğin,

TUTANAK

03-04 Haziran 2016 tarihleri arasında yapılacak olan plaj hentbolu turnuvasına başvuran takım ve sporcu listeleri aşağıdaki şekildedir:

Tarih

Müsabaka grubu adına teslim eden	Duyuru grubu adına teslim alan
İmza	İmza
Kerem Sesli	Batuhan Şirin

7. Fikstürü duyurunuz. Öğrencilerinize müsabaka grubundan imza ile teslim aldıkları fikstürü duyurmalarını ifade ediniz.

8. Müsabaka sonuçlarını duyurunuz. Öğrencilerinize müsabaka sonuçlarını müsabaka grubundan imza ile teslim alarak duyurmaları gerektiğini ifade ediniz. Örneğin,

TUTANAK

03-04 Haziran 2016 tarihleri arasında yapılan plaj hentbolu turnuvası sonucunda dereceye giren takım listeleri 07.06.2016 tarihinde müsabaka grubundan teslim alınmıştır.

Tarih

Teslim eden	Teslim Alan
Müsabaka grubu adına	Duyuru grubu adına
İmza	İmza
Tunahan Peşken	Zeynep Alpay

9. Dereceye giren sporcu veya takımları duyurunuz. Öğrencilerinize dereceye giren sporcuların listesini imza ile müsabaka grubundan alarak duyurmaları gerektiğini ifade ediniz. Yukarıdaki örnekler doğrultusunda bir tutanak hazırlamaları gerektiğini ifade ediniz.

10. Organizasyonda dereceye giren sporcularla yapılan röportajları, fotoğrafları okul panosu, gazete, web sayfası vb. yerlerde yayınlayınız.

11. Turnuva sonunda turnuva bülteni hazırlayınız. Öğrencilerinize turnuva sonunda turnuvaya yönelik haberleri, fotoğrafları, sonuçları, turnuvanın "enler"ini vb. içeren bir bülten hazırlamaları gerektiğini ifade ediniz.

12. Diğer gruplara karşı görev ve sorumluluklarınızı zamanında ve tam olarak yerine getiriniz. Öğrencilerinize bu organizasyonun tüm grupların ortak çalışması ile gerçekleşebileceğini ifade ediniz. Gruplardan birinin diğer gruplara karşı görev ve sorumluluğunu tam olarak yerine getiremediği taktirde meydana gelecek aksaklıkların tüm grupları dolayısıyla organizasyonu olumsuz yönde etkileyeceğini belirtiniz.

DUYURU GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (2)
1. Grup içi görev dağılımı yapınız.
2. Duyuru grubu olarak turnuvada kullanılacak yöresel unsuru ne şekilde ve nerede kullanacağınızı belirleyiniz.
3. Grubunuz için gerekli malzemeleri tespit ve temin ediniz.
4. Müsabaka şartlarını ve kurallarını duyurunuz.
5. Turnuva broşürünü hazırlayınız.
6. Takım veya sporcu listelerini duyurunuz.
7. Fikstürü duyurunuz.
8. Müsabaka sonuçlarını duyurunuz.
9. Dereceye giren sporcu veya takımları duyurunuz.
10. Organizasyonda dereceye giren sporcularla yapılan röportajları, fotoğrafları okul panosu, gazete, web sayfası vb. yerlerde yayınlayınız.
11. Turnuva sonunda turnuva bülteni hazırlayınız.
12. Diğer gruplara karşı görev ve sorumluluklarınızı zamanında ve tam olarak yerine getiriniz.

DUYURU GRUBU DERECELİ PUANLAMA ANAHTARI	DERECELER				
DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ	5	4	3	2	1
1. Turnuvada kullanılacak yöresel unsur etkili bir şekilde kullanılmıştır.					
2. Diğer gruplara karşı görev ve sorumluluklar tam olarak yerine getirilmiştir.					
3. Turnuva broşürü anlaşılır ve özgün olarak hazırlanmıştır.					
4. Müsabaka şartları ve kuralları zamanında ve etkili bir şekilde duyurulmuştur.					
5. Takım ve sporcu listeleri zamanında duyurulmuştur.					
6. Fikstür anlaşılır ve etkili bir şekilde duyurulmuştur.					
7. Müsabaka sonuçları zamanında ve etkili bir şekilde duyurulmuştur.					
8. Dereceye giren sporcu veya takımlar zamanında ve etkili bir şekilde ilan edilmiştir.					
9. Duyuru amaçlı hazırlanan ilanlarda (broşür, bülten, haber vb.) Türkçe, etkili bir şekilde kullanılmıştır.					
10. İlanlarda dil bilgisi kurallarına uyulmuştur.					
TOPLAM					
GENEL TOPLAM					

5= Çok iyi 4= İyi 3= Orta 2= Kabul edilebilir 1= Zayıf

(T) Öğrencinin aldığı toplam puanı ifade etmektedir.

(S) Öğrencinin aldığı toplam puanının 100 üzerinden karşılığını ifade etmektedir.

En yüksek puan 50'nin karşılığı 100 ise

Öğrencinin aldığı toplam puanın (T) karşılığı (S) orantısından

$$(S)= \frac{(T) \times 100}{\text{En yüksek puan (50)}}$$

1. Öğrencilerinize “Özel alanlarına yönelik okul içerisinde düzenlenecek bir turnuvada ’başvuru grubunun’ yapacağı işler neler olabilir?” sorusunu sorarak konuyu tartışmalarını sağlayınız.

2. Daha sonra öğrencilerinizden “Başvuru grubunda görev alsaydınız ne gibi işler yapmanız gerekecekti?” sorusunun cevabını A4 kâğıdına maddeler hâlinde yazmalarını isteyiniz.

3. Başvuru grubuna ait aşağıdaki BAŞVURU GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (2)’yi tahtaya yansıtınız veya yazınız. BAŞVURU GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (1)’deki açıklamalardan yararlanarak yönerge maddelerini öğrencilerinize açıklayınız.

Dikkat

Başvuru grubuna yönelik aşağıda verilen yönergeye size göre eklenmesi gereken bölüm var mı? Varsa ekleyiniz. Ekleyeceğiniz bölüm öğrencilerinizin yaptığı beyin fırtınasından çıkan sonuçlar da olabilir. Öğrencilerin fikirlerinden faydalanıldığında öğrenciler sürece dâhil edilmiş olacaktır. Bu durum onların etkinlikleri daha fazla sahiplenmelerini ve motivasyonlarını sağlayacaktır (Dersin işleyişini, amacını bozmayacak şekilde öğrencilerinizin söylediği maddeleri özellikle yönergeye eklemeye çalışınız. Ekleyeceğiniz maddelere göre dereceli puanlama anahtarını düzenleyiniz.).

4. Öğrencilerinizden etkinliğin 2. aşamasında yazdıkları maddelerle tahtaya yansıtılan başvuru grubu yönerge maddelerini karşılaştırmalarını sağlayınız.

5. Öğrencilerinize başvuru grubu olarak yapacakları işleri bu yönergeye göre yapacaklarını ifade ediniz.

6. Sayfa 165'teki BAŞVURU GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (2)’ yi sınıf panosuna asınız.

7. Dereceli puanlama anahtarını (s.166 okul panosuna asarak başvuru grubunun bu puanlama kriterlerine göre değerlendirileceğini ifade ediniz.



BAŞVURU GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (1)
1. Başvuru grubu olarak gerekli görev dağılımını yapınız. Öğrencilerinize grup içerisinde görev dağılımı yaparken kendi ilgi ve yetenekleri doğrultusunda görev almalarının kendilerinin ve grubun verimliliğini artıracağını ifade ediniz.
2. Başvuru grubu olarak turnuvada kullanılacak yöresel unsuru ne şekilde ve nerede kullanacağınızı belirleyiniz. Öğrencilerinize sınıfça belirlenen yöresel unsuru başvuru grubu olarak nerelerde kullanabilecekleri konusunda fikir veriniz ve onların uygulanabilir fikirlerini destekleyiniz.
3. Grubunuz için gerekli malzemeleri tespit ve temin ediniz.
4. Turnuvanın başvuru şartlarını duyuru grubuna veriniz.
5. Müsabakaya katılacak sporcuların veya takımların başvurularını kabul ederek kayıtlarını tutunuz. Öğrencilerinize turnuvası düzenlenecek branşın özelliğine göre kayıt formları oluşturmaları gerektiğini belirtiniz. Bu formları 3-a etkinliğinde hazırlamış olduklarını hatırlatınız.
6. Kayıt için gerekli formları word ya da excel programında hazırlayınız.
7. Turnuvanın kategorileri, alt dalları, puanlamalarını belirten form ve tabloları word, excel gibi programlardan faydalanarak bilgisayarda hazırlayınız (kilo, cinsiyet, alt branşlar) .
8. Kategori veya alt branşlara göre hazırlanmış sporcu veya takım listelerini imza karşılığında müsabaka grubuna teslim ediniz. Duyuru grubu yönergesindeki tutanak örneklerinden faydalanarak açıklamayı örneklendiriniz.
9. Turnuva için katılımcılardan ücret alınacaksa bu ücretleri imza karşılığında toplayınız. Bu konuda öğrencilerinizi yönlendiriniz.
10. Diğer gruplara karşı görev ve sorumluluklarınızı zamanında ve tam olarak yerine getiriniz. Öğrencilerinize bu organizasyonun tüm grupların ortak çalışması ile gerçekleşebileceğini ifade ediniz. Gruplardan birinin diğer gruplara karşı görev ve sorumluluğunu tam olarak yerine getiremediği taktirde meydana gelecek aksaklıkların tüm grupları dolayısıyla organizasyonu olumsuz yönde etkileyeceğini belirtiniz.



BAŞVURU GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (2)
1. Başvuru grubu olarak gerekli görev dağılımını yapınız.
2. Başvuru grubu olarak turnuvada kullanılacak yöresel unsuru ne şekilde ve nerede kullanacağınızı belirleyiniz.
3. Grubunuz için gerekli malzemeleri tespit ve temin ediniz.
4. Turnuvanın başvuru şartlarını duyuru grubuna veriniz.
5. Müsabakaya katılacak sporcuların veya takımların başvurularını kabul ederek kayıtlarını tutunuz.
6. Kayıt için gerekli formları word ya da excel programında hazırlayınız.
7. Turnuvanın kategorileri, alt dalları, puanlamalarını belirten form ve tabloları word, excel gibi programlardan faydalanarak bilgisayarda hazırlayınız (kilo, cinsiyet, alt branşlar) .
8. Kategori veya alt branşlara göre hazırlanmış sporcu veya takım listelerini imza karşılığında müsabaka grubuna teslim ediniz.
9. Turnuva içlin katılımcılardan ücret alınacaksa bu ücretin alındığına dair fatura kesiniz veya liste oluşturarak imza karşılığında ücretleri toplayınız.
10. Diğer gruplara karşı görev ve sorumluluklarınızı zamanında ve tam olarak yerine getiriniz.

BAŞVURU GRUBU DERECELİ PUANLAMA ANAHTARI	DERECELER				
DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ	5	4	3	2	1
1. Turnuvada kullanılacak yöresel unsur etkili bir şekilde kullanılmıştır.					
2. Diğer gruplara karşı görev ve sorumluluklar tam olarak yerine getirilmiştir.					
3. Turnuvanın başvuru şartları duyuru grubuna zamanında ve tam olarak verilmiştir.					
4. Turnuvaya başvuran sporcuların takımların kayıtları düzenli olarak tutulmuştur.					
5. Kayıt için gerekli formlar tam olarak hazırlanmıştır.					
6. Kayıt için hazırlanan formlar kullanışlı ve uygulanabilir olarak hazırlanmıştır.					
7. Kayıt için hazırlanan formlarda spor branşının kategorileri ve alt dalları belirtilmiştir.					
8. Sporcu veya takım listeleri imza karşılığında müsabaka grubuna zamanında teslim edilmiştir.					
9. Kayıt için hazırlanan formlarda dil bilgisi kurallarına tam olarak uyulmuştur.					
10. Turnuva boyunca diğer gruplarla iş birliği içerisinde olunmuştur.					
TOPLAM					
GENEL TOPLAM					

5= Çok iyi 4= İyi 3= Orta 2= Kabul edilebilir 1= Zayıf

(T) Öğrencinin aldığı toplam puanı ifade etmektedir.

(S) Öğrencinin aldığı toplam puanının 100 üzerinden karşılığını ifade etmektedir.

En yüksek puan 50'nin karşılığı 100 ise

Öğrencinin aldığı toplam puanın (T) karşılığı (S) orantısından

$$(S)= \frac{(T) \times 100}{\text{En yüksek puan (50)}}$$

1. Öğrencilerinize "Özel alanlarına yönelik okul içerisinde düzenlenecek bir turnuvanın 'müsabaka grubunda' görev alsaydınız ne gibi hazırlıklar yapardınız?" sorusunu sorarak tartışma ortamı sağlayınız.

2. Daha sonra öğrencilerinizden, "Müsabaka grubunda görev alsaydınız ne gibi işler yapmanız gerekecekti?" sorusunun cevabını A4 kâğıdına maddeler hâlinde yazmalarını isteyiniz.

3. Müsabaka grubuna ait aşağıdaki MÜSABAKA GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (2)'yi tahtaya yansıtınız veya yazınız. MÜSABAKA GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (1)'deki açıklamalardan yararlanarak yönerge maddelerini öğrencilerinize açıklayınız.

Dikkat

Müsabaka grubuna yönelik aşağıda verilen yönergeye size göre eklenmesi gereken bölüm var mı? Varsa ekleyiniz. Ekleyeceğiniz bölüm öğrencilerinizin yaptığı beyin fırtınasından çıkan sonuçlar da olabilir. Öğrencilerin fikirlerinden faydalanıldığında öğrenciler sürece dâhil edilmiş olacaktır. Bu durum onların etkinlikleri daha fazla sahiplenmelerini ve motivasyonlarını sağlayacaktır (Dersin işleyişini, amacını bozmayacak şekilde öğrencilerinizin söylediği maddeleri özellikle yönergeye eklemeye çalışınız. Ekleyeceğiniz maddelere göre dereceli puanlama anahtarını düzenleyiniz.).

4. Öğrencilerinizden etkinliğin 2. aşamasında yazdıkları maddelerle tahtaya yansıtılan müsabaka grubu yönerge maddelerini karşılaştırmalarını sağlayınız.

5. Öğrencilerinize müsabaka grubu olarak yapacakları işleri bu yönergeye göre yapacaklarını ifade ediniz.

6. Aşağıdaki MÜSABAKA GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (2)' yi sınıf panosuna asınız.

7. Dereceli puanlama anahtarını (s.169) okul panosuna asarak müsabaka grubunun bu puanlama kriterlerine göre değerlendirileceğini ifade ediniz.

MÜSABAKA GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (1)
1. Müsabaka grubu olarak gerekli görev dağılımını yapınız. Öğrencilerinize grup içerisinde görev dağılımı yaparken kendi ilgi ve yetenekleri doğrultusunda görev almalarının kendilerinin ve grubun verimliliğini artıracağını ifade ediniz.
2. Müsabaka grubu olarak turnuvada kullanılacak yöresel unsuru ne şekilde ve nerede kullanacağınızı belirleyiniz. Öğrencilerinize sınıfça belirlenen yöresel unsuru müsabaka grubu olarak nerelerde kullanabilecekleri konusunda fikir veriniz ve onların uygulanabilir fikirlerini destekleyiniz.
3. Grubunuz için gerekli malzemeleri tespit ve temin ediniz.
4. Başvuru grubundan aldığınız katılımcı listesine göre fikstür oluşturma yöntemini belirleyiniz (tek eleminasyon, lig vb.). Öğrencilerinizi turnuvası düzenlenecek spor branşının özelliğine, katılımcı sayısına, okulun şartlarına, müsabaka grubunun imkânlarına vb. durumlara göre uygun eleme sistemi yöntemini seçmeleri konusunda yönlendiriniz. Örneğin, katılım fazla ise tek eleminasyon usulüne göre müsabaka takviminin oluşturulabileceği gibi.
5. Fikstür çekiminin yapılacağı tarihi duyuru grubuna bildiriniz. Öğrencilerinize fikstür çekiminin yapılacağı tarih, sınav haftası, tatil vb. günleri göz önünde bulundurarak fikstür tarihini belirlemelerini gerektiğini ifade ediniz.
6. Fikstür çekimini yapınız. Öğrencilerinize fikstür çekimi için gerekli malzemelerin önceden hazırlanması gerektiğini ifade ediniz. Takım veya sporcu adlarının yazılacağı kâğıt, kâğıtların koyulacağı kutu, fikstür sonuçlarının yazılacağı dosya, form vb.
7. Branşa göre müsabaka hakemlerini ve bu hakemlerin görev alacakları müsabakaları belirleyiniz (masa, hakemleri ve başhakem, yazıcı, yardımcı hakemler vb.). Öğrencilerinize hakemlerin turnuvada adaleti sağlayabilecek ve turnuvası düzenlenecek branşta tecrübeli olan kişilerden seçilmesi gerektiğini belirtiniz. İsterlerse kendilerinin de farklı kriterler ekleyebileceklerini ifade ediniz. Belirledikleri hakemlerin idare edecekleri müsabakaları önceden onlara bildirmeleri gerektiğini ifade ediniz.
8. Fikstürü duyuru grubuna teslim ediniz. Öğrencilerinize müsabaka takvimini duyuru grubuna imza karşılığında teslim etmeleri gerektiğini söyleyiniz.
9.Müsabaka kayıtlarının tutulacağı formları oluşturunuz (yazı hakemleri, gözlemci, istatistikçi vb.nin kullanacağı formlar).
10. Spor branşının özelliğine göre görev alacak personeli belirleyiniz. Personelin görev tanımlarını yaparak kendilerine bildiriniz (sağlıkçı, malzemeci, saha komiseri vb.). Müsabaka esnasında görev alacak kişilerin görev ve sorumluluklarını belirlenerek müsabakalardan önce tebliğ edilmesi gerektiğini ifade ediniz.
11. Spor branşının özelliğine göre görev alacak personeli belirleyiniz. Personelin görev tanımlarını yaparak kendilerine bildiriniz. (sağlıkçı, malzemeci, saha komiseri vb.).
12. Organizasyon alanını düzenleyiniz (engelliler bölümü, seyirci, sağlık ekibi, gözlemci, basın, protokol).

13. Müsabaka sonuçlarının tasnifini yapınız. Öğrencilerinize tasnifin tanımını yapınız. Turnuvası düzenlenen spor branşına göre elenen, kaybeden, kazanan, finale kalan, dereceye giren sporcu veya takımların aldıkları puanların düzenlenip belirlendiği işlemlerin tümüne birden tasnif denir.
14. Müsabaka sonuçlarını kaydederek sonuçları duyuru grubuna imza karşılığında teslim ediniz.
15. Dereceye giren sporcuların, varsa özel ödül ya da takdir alan sporcu ve görevlilerin (en centilmen sporcu, sayı kralı, en iyi hakem, teknik direktör vb.) listesini ödül ve duyuru grubuna imza karşılığı teslim ediniz. Duyuru grubu yönergesindeki tutanak örneklerinden faydalanarak açıklamayı örneklendiriniz.
16. Centilmenlik dışı davranış gösteren sporcu, takım, antrenör vb. kişilere verilecek cezaları belirleyip uygulayınız. Verilecek cezalar konusunda öğrencilerinizi yönlendiriniz. Cezaların rencide edici olmaması konusunda öğrencilerinizi uyarınız turnuvadan menetme, bir müsabakada oynamama vb. şekilde ceza kararları alınması.).
17. Diğer gruplara karşı görev ve sorumluluklarınızı zamanında ve tam olarak yerine getiriniz. Öğrencilerinize bu organizasyonun tüm grupların ortak çalışması ile gerçekleşebileceğini ifade ediniz. Gruplardan birinin diğer gruplara karşı görev ve sorumluluğunu tam olarak yerine getiremediği taktirde meydana gelecek aksaklıkların tüm grupları dolayısıyla organizasyonu olumsuz yönde etkileyeceğini belirtiniz.



MÜSABAKA GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (2)
1. Müsabaka grubu olarak gerekli görev dağılımını yapınız.
2. Müsabaka grubu olarak turnuvada kullanılacak yöresel unsuru ne şekilde ve nerede kullanacağınızı belirleyiniz.
3. Grubunuz için gerekli malzemeleri tespit ve temin ediniz.
4. Başvuru grubundan aldığınız katılımcı listesine göre müsabaka takvimi yöntemini belirleyiniz (tek eleminasyon, lig vb. usulü).
5. Fikstür çekiminin yapılacağı tarihi duyuru grubuna bildiriniz.
6. Fikstür çekimini yapınız.
7. Branşa göre müsabaka hakemlerini ve bu hakemlerin görev alacakları müsabakaları belirleyiniz (masa hakemleri ve başhakem, yazıcı, yardımcı hakemler vb.).
8. Fikstür duyuru grubuna teslim ediniz.
9. Müsabaka kayıtlarının tutulacağı formları oluşturunuz (yazı hakemleri, gözlemci istatistikçi vb.nin kullanacağı formlar).
10. Spor branşının özelliğine göre görev alacak personeli belirleyiniz. Personelin görev tanımlarını yaparak kendilerine bildiriniz. (sağlıkçı malzemeci, saha komiseri vb.).
11. Spor branşının özelliğine göre görev alacak personeli belirleyiniz. Personelin görev tanımlarını yaparak kendilerine bildiriniz. (sağlıkçı malzemeci, saha komiseri vb.).
12. Organizasyon alanını düzenleyiniz (engelliler bölümü, seyirci, sağlık ekibi, gözlemci, basın, protokol).
13. Müsabaka sonuçlarının tasnifini yapınız.
14. Müsabaka sonuçlarını kaydederek sonuçları duyuru grubuna imza karşılığında teslim ediniz.
15. Dereceye giren sporcuların, varsa özel ödül ya da takdir alan sporcu ve görevlilerin (en centilmen sporcu, sayı kralı, en iyi hakem, teknik direktör vb.) listesini ödül ve duyuru grubuna imza karşılığı teslim ediniz.
16. Centilmenlik dışı davranış gösteren sporcu, takım, antrenör vb. kişilere verilecek cezaları belirleyip uygulayınız.
17. Diğer gruplara karşı görev ve sorumluluklarınızı zamanında ve tam olarak yerine getiriniz.

MÜSABAKA GRUBU DERECELİ PUANLAMA ANAHTARI	DERECELER				
DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ	5	4	3	2	1
1. Turnuvada kullanılacak yöresel unsur etkili bir şekilde kullanılmıştır.					
2. Diğer gruplara karşı görev ve sorumluluklar tam olarak yerine getirilmiştir.					
3. Spor branşının özelliğine ve okulda uygulanabilirliğine göre bir fikstür yöntemi kullanılmıştır.					
4. Fikstür çekimi düzenli bir şekilde gerçekleştirilmştir.					
5. Fikstür sonuçları duyuru grubuna zamanında teslim edilmiştir.					
6. Müsabaka kayıtlarının tutulacağı formlar kullanışlı ve uygulanabilir olarak hazırlanmıştır.					
7. Organizasyonun yapılacağı alan, kullanışlı ve düzenli şekilde hazırlanmıştır.					
8. Organizasyon boyunca müsabaka sonuçları duyuru grubuna zamanında teslim edilmiştir.					
9. Dereceye giren sporcu veya takımların (varsa özel ödül verilecek kişilerin) listeleri ödül grubuna zamanında teslim edilmiştir.					
10. Müsabaka kayıtları anlaşılır bir şekilde tutulmuştur.					
TOPLAM					
GENEL TOPLAM					

5= Çok iyi 4= İyi 3= Orta 2= Kabul edilebilir 1= Zayıf

(T) Öğrencinin aldığı toplam puanı ifade etmektedir.

(S) Öğrencinin aldığı toplam puanının 100 üzerinden karşılığını ifade etmektedir.

En yüksek puan 50'nin karşılığı 100 ise

Öğrencinin aldığı toplam puanın (T) karşılığı (S) orantısından

$$(S)= \frac{(T) \times 100}{\text{En yüksek puan (50)}}$$

1. Öğrencilerinize, "Özel alanlarına yönelik okul içerisinde düzenlenecek bir turnuvanın 'ödül grubunda' görev alsaydınız ne gibi hazırlıklar yapardınız?" sorusunu sorarak tartışma ortamı sağlayınız.

2. Öğrencilerinizden "Ödül grubunda görev alsaydınız ne gibi işler yapmanız gerekirdi sorusunun cevabını A4 kâğıdına maddeler hâlinde yazmalarını isteyiniz.

3. Ödül grubuna ait aşağıdaki ÖDÜL GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (2)'yi tahtaya yansıtınız veya yazınız. ÖDÜL GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (1)'deki açıklamalardan yararlanarak yönerge maddelerini öğrencilerinize açıklayınız.

Dikkat

Ödül grubuna yönelik aşağıda verilen yönergeye size göre eklenmesi gereken bölüm var mı? Varsa ekleyiniz. Ekleyeceğiniz bölüm öğrencilerinizin yaptığı beyin fırtınasından çıkan sonuçlar da olabilir. Öğrencilerin fikirlerinden faydalanıldığında öğrenciler sürece dâhil edilmiş olacaktır. Bu durum onların etkinlikleri daha fazla sahiplenmelerini ve motivasyonlarını sağlayacaktır (Dersin işleyişini, amacını bozmayacak şekilde öğrencilerinizin söylediği maddeleri özellikle yönergeye eklemeye çalışınız. Ekleyeceğiniz maddelere göre dereceli puanlama anahtarını düzenleyiniz).

4. Öğrencilerinizin, etkinliğin 2. aşamasında yazdıkları maddelerle tahtaya yansıtılan ödül grubu yönerge maddelerini karşılaştırmalarını sağlayınız.

5. Öğrencilerinize ödül grubu olarak yapacakları işleri bu yönergeye göre yapmaları gerektiğini ifade ediniz.

6. Aşağıdaki ÖDÜL GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (2)' yi sınıf panosuna asınız.

7. Dereceli puanlama anahtarını (s.172) okul panosuna asarak ödül grubunun bu puanlama kriterlerine göre değerlendirileceğini ifade ediniz.

ÖDÜL GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (1)
1. Ödül grubu olarak gerekli görev dağılımını yapınız. Öğrencilerinize grup içerisinde görev dağılımı yaparken kendi ilgi ve yetenekleri doğrultusunda görev almalarının kendilerinin ve grubun verimliliğini artıracağını ifade ediniz. Sunucunun veya sunucuların Türkçeyi doğru ve etkili kullanmasına özen göstermeleri gerektiğini ifade ediniz. Öğrencilerinize grup içerisinde görev dağılımı yaparken ilgi ve yetenekleri doğrultusunda görev dağılımı yapmalarının grup verimliliklerini artıracağını ifade ediniz.
2. Ödül grubu olarak turnuvada kullanılacak yöresel unsuru ne şekilde ve nerede kullanacağınızı belirleyiniz. Öğrencilerinize sınıfça belirlenen yöresel unsuru ödül grubu olarak nerelerde kullanabilecekleri konusunda fikir veriniz ve onların uygulanabilir fikirlerini destekleyiniz.
3. Grubunuz için gerekli malzemeleri tespit ve temin ediniz.
4. Turnuva açılış metnini ve programını hazırlayınız. Halk oyunları gösterileri, alanın ilk uygulanış şeklini canlandırma, dans gösterileri vb.
5. Organizasyonun açılış programını gerçekleştiriniz.
6. Ödül töreninde verilecek ödülleri (madalya, çiçek, belge vb.) belirleyiniz.
7. Fair play ödülünün hangi takım ya da sporcuya verileceğini belirleyiniz.
8. Alanınıza özgü bir ödül tasarlayarak temin ediniz.
9. Müsabaka sonunda verilecek belgelerin metinlerini hazırlayınız. Belgeleri bilgisayardan uygun programı kullanarak hazırlayınız.
10. Ödülleri verecek kişileri (okul müdürü, sponsor firma yetkilisi vb.) belirleyiniz.
11. Ödüller ve müsabaka giderleri için kaynak bulunuz (okul idaresi, sponsor, katılım ücreti vb.).
12. Ödül töreni metnini ve programını hazırlayınız.
13. Temin edilen malzemeleri gruplara teslim ediniz.
14. Turnuvaya yönelik itiraz dilekçelerinin kabul edilerek değerlendirmesini yapınız.
15. Ödül törenini gerçekleştiriniz.
16. Diğer gruplara karşı görev ve sorumluluklarınızı zamanında ve tam olarak yerine getiriniz. Öğrencilerinize bu organizasyonun tüm grupların ortak çalışması ile gerçekleşebileceğini ifade ediniz. Gruplardan birinin diğer gruplara karşı görev ve sorumluluğunu tam olarak yerine getiremediği taktirde meydana gelecek aksaklıkların tüm grupları dolayısıyla organizasyonu olumsuz yönde etkileyeceğini belirtiniz.





ÖDÜL GRUBU GÖREV YÖNERGESİ (2)
1. Ödül grubu olarak gerekli görev dağılımını yapınız.
2. Ödül grubu olarak turnuvada kullanılacak yöresel unsuru ne şekilde ve nerede kullanacağınızı belirleyiniz.
3. Grubunuz için gerekli malzemeleri tespit ve temin ediniz.
4. Turnuva açılış metnini ve programını hazırlayınız. Halk oyunları gösterileri, alanın ilk uygulanış şeklini canlandırma, dans gösterileri vb.
5. Organizasyonun açılış programını gerçekleştiriniz.
6. Ödül töreninde verilecek ödülleri (madalya, çiçek, belge vb.) belirleyiniz.
7. Fair play ödülünün hangi takım ya da sporcuya verileceğini belirleyiniz.
8. Alanınıza özgü bir ödül tasarlayarak temin ediniz.
9. Müsabaka sonunda verilecek belgelerin metinlerini hazırlayınız. Belgeleri bilgisayardan uygun programı belirleyerek hazırlayınız.
10. Ödülleri verecek kişileri (okul müdürü, sponsor firma yetkilisi vb.) belirleyiniz.
11. Ödüller ve müsabaka giderleri için kaynak bulunuz (okul idaresi, sponsor, katılım ücreti vb.).
12. Ödül töreni metnini ve programını hazırlayınız.
13. Temin edilen malzemeleri gruplara teslim ediniz.
14. Turnuvaya yönelik itiraz dilekçelerinin kabul edilerek değerlendirmesini yapınız.
15. Ödül törenini gerçekleştiriniz.
16. Diğer gruplara karşı görev ve sorumluluklarınızı zamanında ve tam olarak yerine getiriniz.





ÖDÜL GRUBU DERECELİ PUANLAMA ANAHTARI	DERECELER				
DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ	5	4	3	2	1
1. Turnuvada kullanılacak yöresel unsur etkili bir şekilde kullanılmıştır.					
2. Diğer gruplara karşı görev ve sorumluluklar tam olarak yerine getirilmiştir.					
3. Ödül töreninin yapılacağı mekân ödül töreninin gerçekleştirilmesine yönelik hazırlanmıştır.					
4. Dereceye giren sporculara verilen hediyeler özgün ve özenli olarak hazırlanmıştır.					
5. Organizasyonda verilen hediye veya ödüller organizasyonu yapılan spor branşına uygun olarak hazırlanmıştır.					
6. Turnuvada verilen belgeler (katılım, başarı, teşekkür vb.) özgün olarak hazırlanmıştır.					
7. Ödül töreni düzenli bir şekilde gerçekleştirilmiştir.					
8. Ödül töreni metni anlatım kurallarına uygun olarak hazırlanmıştır.					
9. Ödüllerin veriliş sırası sistemli olarak hazırlanmıştır.					
10. Fair play ödülü verilmiştir.					
TOPLAM					
GENEL TOPLAM					

5= Çok iyi 4= İyi 3= Orta 2= Kabul edilebilir 1= Zayıf

(T) Öğrencinin aldığı toplam puanı ifade etmektedir.

(S) Öğrencinin aldığı toplam puanının 100 üzerinden karşılığını ifade etmektedir.

En yüksek puan 50'nin karşılığı 100 ise

Öğrencinin aldığı toplam puanın (T) karşılığı (S) orantısından

$$(S)= \frac{(T) \times 100}{\text{En yüksek puan (50)}}$$



DUYURU GRUBU DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

Açıklama: Aşağıdaki ölçütleri dikkate alarak öğrencilerin yeterlilik düzeylerini değerlendiriniz.

Puanlama Anahtarı : 5 = Çok iyi 4 = İyi 3 = Orta 2 = Kabul edilebilir 1 = Zayıf

| Öğrenci Numarası | Değerlendirme Ölçütleri / Öğrenci Adı ve Soyadı | Turnuvada kullanılacak yöresel unsur, etkili bir şekilde kullanılmıştır. | | | | | Diğer gruplara karşı görev ve sorumluluklar tam olarak yerine getirilmiştir. | | | | | Turnuva broşürü anlaşılır ve özgün olarak hazırlanmıştır. | | | | | Müsabaka şartları ve kuralları zamanında ve etkili bir şekilde duyurulmuştur. | | | | | Takım ve sporcu listeleri zamanında duyurulmuştur. | | | | | Fikstür anlaşılır ve etkili bir şekilde duyurulmuştur. | | | | | Müsabaka sonuçları zamanında ve etkili bir şekilde duyurulmuştur. | | | | | Dereceye giren sporcular zamanında ve etkili bir şekilde ilan edilmiştir. | | | | | Duyuru amaçlı hazırlanan ilanlarda (broşür, bülten, haber vb.) Türkçe etkili bir şekilde kullanılmıştır. | | | | | İlanlarda dil bilgisi kurallarına uyulmuştur. | | | | | Toplam |
|---|---|---

BAŞVURU GRUBU DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

Açıklama: Aşağıdaki ölçütleri dikkate alarak öğrencilerin yeterlilik düzeylerini değerlendiriniz.
Puanlama Anahtarı : 5 = Çok iyi 4 = İyi 3 = Orta 2 = Kabul edilebilir 1 = Zayıf

| Öğrenci Numarası | Değerlendirme Ölçütleri / Öğrenci Adı ve Soyadı | Turnuvada kullanılacak yöresel unsur etkili bir şekilde kullanılmıştır. | | | | | Diğer gruplara karşı görev ve sorumluluklar tam olarak yerine getirilmiştir. | | | | | Turnuvanın başvuru şartları duyuru grubuna zamanında ve tam olarak verilmiştir. | | | | | Turnuvaya başvuran sporcuların, takımların kayıtları düzenli olarak tutulmuştur. | | | | | Kayıt için gerekli formlar tam olarak hazırlanmıştır. | | | | | Kayıt için hazırlanan formlar kullanışlı ve uygulanabilir olarak hazırlanmıştır. | | | | | Kayıt için hazırlanan formlarda spor branşının kategorileri ve alt dalları belirtilmiştir. | | | | | Sporcu veya takım listeleri imza karşılığında müsabaka grubuna zamanında teslim edilmiştir. | | | | | Kayıt için hazırlanan formlarda dil bilgisi kurallarına tam olarak uyulmuştur. | | | | | Turnuva boyunca diğer gruplarla iş birliği içerisinde olunmuştur. | | | | | Toplam |
|---|---|---

MÜSABAKA GRUBU DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

Açıklama: Aşağıdaki ölçütleri dikkate alarak öğrencilerin yeterlilik düzeylerini değerlendiriniz.
Puanlama Anahtarı : 5 = Çok iyi 4 = İyi 3 = Orta 2 = Kabul edilebilir 1 = Zayıf

| Öğrenci Numarası | Değerlendirme Ölçütleri / Öğrenci Adı ve Soyadı | Turnuvada kullanılacak yöresel unsur, etkili bir şekilde kullanılmıştır. | | | | | Diğer gruplara karşı görev ve sorumluluklar tam olarak yerine getirilmiştir. | | | | | Spor branşının özelliğine ve okulda uygulanabilirliğine göre bir fikstür yöntemi kullanılmıştır. | | | | | Fikstür çekimi düzenli bir şekilde gerçekleştirilmiştir. | | | | | Fikstür sonuçları duyuru grubuna zamanında teslim edilmiştir. | | | | | Müsabaka kayıtlarının tutulacağı formlar kullanışlı ve uygulanabilir olarak hazırlanmıştır. | | | | | Organizasyonun yapılacağı alan kullanışlı ve düzenli şekilde hazırlanmıştır. | | | | | Organizasyon boyunca müsabaka sonuçları duyuru grubuna zamanında teslim edilmiştir. | | | | | Dereceye giren sporcu veya takımların (varsa özel ödül verilecek kişilerin) listeleri ödül grubuna zamanında teslim edilmiştir. | | | | | Müsabaka kayıtları anlaşılır bir şekilde tutulmuştur. | | | | | Toplam |
|---|---|---

ÖDÜL GRUBU DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

Açıklama: Aşağıdaki ölçütleri dikkate alarak öğrencilerin yeterlilik düzeylerini değerlendiriniz.
Puanlama Anahtarı : 5 = Çok iyi 4 = İyi 3 = Orta 2 = Kabul edilebilir 1 = Zayıf

| Öğrenci Numarası | Değerlendirme Ölçütleri / Öğrenci Adı ve Soyadı | Turnuvada kullanılacak yöresel unsur, etkili bir şekilde kullanılmıştır. | | | | | Diğer gruplara karşı görev ve sorumluluklar tam olarak yerine getirilmiştir. | | | | | Ödül töreninin yapılacağı mekân ödül töreninin gerçekleştirilmesine yönelik hazırlanmıştır. | | | | | Dereceye giren sporculara verilen hediyeler özgün ve özenli olarak hazırlanmıştır. | | | | | Organizasyonda verilen hediye veya ödüller organizasyonu yapılan spor branşına uygun olarak hazırlanmıştır. | | | | | Kapanış töreni özgün ve etkileyici olarak hazırlanmıştır. | | | | | Ödül töreni düzenli bir şekilde gerçekleştirilmiştir. | | | | | Ödül töreni metni anlatım kurallarına uygun olarak hazırlanmıştır. | | | | | Ödüllerin veriliş sırası sistemli olarak hazırlanmıştır. | | | | | Fair play ödülü verilmiştir. | | | | | Toplam |
|---|---|---

BROŞÜR DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

Öğrenci Numarası	Adı ve Soyadı	Broşür Değerlendirme		Grup Çalışması (1) Değerlendirme		Grup Çalışması (2) Değerlendirme		Alınan Puanların Yüzdelikleri Toplamı	Aldığı Not
		Broşürden Alınan Puan	Broşürden Alınan Puanın %30'u	Grup Çalışması (1)'den Alınan Puan	Grup Çalışması (1)'den Alınan Puanın %30'u	Grup Çalışması (2)'den Alınan Puan	Grup Çalışması (2)'denAlınan Puan % 40'ı		

EK 1: **1. ÖZ DEĞERLENDİRME FORMU**

Adı ve Soyadı : **Tarihi:** ..../.../20...

Numarası :

Sınıfı :

Özel Alanı :

Değerli öğrenci,

Bu form, çalışmalarınızda gösterdiğiniz performansınızı değerlendirmeniz amacıyla hazırlanmıştır. Bu form hiçbir şekilde not ile değerlendirmeyecektir. Bu nedenle formu içtenlikle doldurunuz. Formu doldururken performansınızı göz önünde bulundurunuz. Uygun yerleri (X) ile işaretleyiniz.

BECERİLER	DERECELER		
	Her Zaman	**Bazen**	**Hiçbir Zaman**
1. Başkalarının anlattıklarını ve önerilerini dinledim.			
2. Yönergeyi izledim.			
3. Araştırmalarda çeşitli kaynaklardan yararlandım.			
4. Ödevlerimi tamamladım.			
5. Anlamadığım yerlerde sorular sordum.			
6. Arkadaşlarıma çalışmalarında destek oldum.			
7. Çalışmalarım sırasında zamanımı akıllıca kullandım.			
8. Çalışmalarım sırasında değişik materyaller kullandım.			

9. Bu etkinliklerden neler öğrendim?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

10. Bu etkinlik sırasında grubumdaki arkadaşlarıma nasıl yardım ettim?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

11. Bu etkinlik sırasında en iyi yaptığım şeyler:

.....
.....
.....
.....
.....

EK 2: **2. ÖZ DEĞERLENDİRME FORMU**

Adı ve Soyadı : **Tarih:** .../.../20...
Numarası :
Sınıfı :
Özel Alanı :

Değerli öğrenci,

Bu form, ... ünitede gösterdiğiniz performansınızı değerlendirmeniz amacıyla hazırlanmıştır. Formu bu ünitede gösterdiğiniz performansınızı göz önünde bulundurarak doldurunuz.

1. Bu çalışmada neler yaptım:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. Bu ünitede neler öğrendim:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

3. Bu çalışmada başarılı olduğum bölümler:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

4. Bu ünitede en çok zorlandığım bölümler:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

5. Ünitedeki çalışmalarım sırasında beklemediğim nelerle karşılaştım:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

6. Bu ünitedeki çalışmaları yapsaydım şu şekilde yapardım:

.....
.....
.....
.....
.....

EK 3: **AKRAN DEĞERLENDİRME FORMU**

Adı ve Soyadı :
Grup Adı :
Grup Üyelerinin Adları :

Bu form, grubunuzun her üyesinin genel durumunu değerlendirmeniz için hazırlanmıştır. Formu doldurmadan önce grup üyelerinizin isimlerini formdaki boşluklara yazınız. Aşağıdaki her ifadeyi okuduktan sonra grup üyenizi iyi anlattığını düşündüğünüz cevabı (X) ile işaretleyiniz.

Bu form sonuçları hiçbir şekilde not vermek için kullanılmayacaktır. Bu nedenle soruları içtenlikle cevaplayınız.

GRUBUMUZDAKİ ÖĞRENCİLER	GRUP ÜYELERİNİN İSİMLERİ								
	1.Üye			2.Üye			3.Üye		
	Her Zaman	Bazen	Hiçbir Zaman	Her Zaman	Bazen	Hiçbir Zaman	Her Zaman	Bazen	Hiçbir Zaman
1. Etkinliğe katılımda gönüllüdür.									
2. Görevini zamanında yerine getirir.									
3. Farklı kaynaklardan bilgi toplayıp sunar.									
4. Grup arkadaşlarının görüşlerine saygılıdır.									
5. Arkadaşlarını uyarırken olumlu bir dil kullanır.									
6. Araç gereçleri kullanırken dikkatli ve titizdir.									
7. Malzemeleri israf etmeden kullanır.									
8. Temiz, tertipli ve düzenli çalışır.									
9. Sonuçları tartışırken anlaşılır bir şekilde konuşur ve konuşulanları anlar.									

EK 4: **GRUP ÖZ DEĞERLENDİRME FORMU**

Grubun Adı:
Gruptaki Öğrencilerin Adları:

Bu form, grubunuzun etkinliklerdeki genel durumunu grup üyelerinizle ortaklaşa değerlendirmeniz için hazırlanmıştır. Formu doldurmadan önce grup üyelerinizle bir araya geliniz. Aşağıdaki her ifadeyi grup sunucusu okuduktan sonra, grubunuzu en iyi anlattığını düşündüğünüz cevabı işaretleyiniz (X).

Bu form sonuçları hiçbir şekilde not vermek için kullanılmayacaktır. Bu nedenle sorulara içtenlikle cevap veriniz.

DEĞERLENDİRİLECEK TUTUM VE DAVRANIŞLAR	DERECELER		
	Her Zaman	Bazen	Hiçbir Zaman
Araştırmalarda plan yaptık.			
Araştırmalarda görev dağılımı yaptık.			
Araştırmalarda çeşitli kaynaklardan yararlandık.			
Etkinlikleri birlikte hazırladık.			
Görüşlerimizi rahatlıkla söyledik.			
Grupta uyum içinde çalıştık.			
Birbirimizin görüşlerini ve önerilerini dinledik.			
Grupta birbirimize güvenerek çalıştık.			
Grupta birbirimizi takdir ettik.			
Çalışmalarımız sırasında birbirimizi cesaretlendirdik.			
Sorumluluklarımızı tam anlamıyla yerine getirdik.			
Çalışmalarımızı etkin bir biçimde sunduk.			

Aşağıdakileri grubunuza göre doldurunuz.

1. Çalışmalar sırasında karşılaştığımız en büyük problem nedir?

……
……

2. Problem nereden kaynaklanıyordu?

……
……

3. Grubumuzun en iyi olduğu alanlar nelerdir?

……
……

4. Grup olarak daha iyi olabilirdik fakat…

……
……

SÖZLÜK

antropoloji: İnsanın ve insanlığın incelenmesini konu alan bilim dalıdır.

antropometri: Yunanca anthropo (insan) ve metrikos (ölçme) sözcüklerinden türetilen antropometri, insanın insan dış ölçülerini ölçmekle uğraşan bilim dalıdır.

büst: İnsan bedeninin gövde kısmıdır.

circuit: Dairesel antrenman yöntemi.

clear vuruş: Badmintonda bir vuruş tekniği.

drop vuruş: Badmintonda bir vuruş tekniği.

ektomorf: Karakteristikleri uzun ve ince bir yapı, uzun kol ve bacaklar ve cilt altı yağ dokusunun azlığıdır.

endomorf: Karakteristikleri kısa, tıknaz yapı, derin beden boşlukları ve kalın cilt altı yağ tabakası oluşumudur.

fibril: Kas lifi.

kesme: Masa tenisinde bir vuruş tekniği.

komponent: Bir bütünü oluşturan parçalardan her biri.

kompozisyon: Vücut yağ oranı.

mezomorf: Kaslı, düzgün oranli ve efektif metabolizmali insan tipidir.

miyoglobin: Kalp ve iskelet kasının stoplazmik proteini.

oksidatif: Canlılarda enerji kaynağı olarak kullanılan ATP sentezinde kullanılan yollardan biridir.

palding: Tekvando da bir vuruş tekniği.

proporsiyon: Vücut parçalarının birbirine olan orantısı.

somatokart: Somatotipleri gösteren kart.

somatotip: Hacmi önemsemeyerek, şekil kavramına veya vücut kompozisyonunun dış uygunluğuna dayanan fiziksel sınıflamadır.

spin: Masa tenisinde kullanılan bir vuruş tekniği.

supleks: Güreşte bir teknik.

vole: Futbolda bir vuruş tekniği.

KAYNAKÇA

AÇIKGÖZ, Kâmile, "İşbirliğine dayalı öğrenme ve geleneksel öğretimin üniversite öğrencilerinin akademik başarısı, hatırda tutma düzeyleri ve duyuşsal özellikleri üzerindeki etkileri." Ankara Üniversitesi, I. Ulusal Eğitim Bilimleri Kongresi,1993, 25-28.

BALCI, Velittin, Spor Etkinliklerinin Planlanması ve Yönetimi, Ankara, 1999

BOMPA, T.A, Antrenman Kuramı ve Yöntemi, (İ.Keskin, B.Tuner), Bağırgan Yayınevi, Ankara, 1998.

CANKALP, Mehmet, Sporda Yönetim ve Organizasyon,(2. Baskı). Nobel Yayın Dağıtım, Ankara, 2005.

DEMİREL, Özcan, ve Zeki Kaya, Eğitim Bilimine Giriş, Pegem Akademi Yayıncılık, Ankara, 2006.

DEMİRHAN, Gıyasettin, "İlkögretim Beden Eğitimi Dersi (1-8. Siniflar) Öğretmen Kılavuz Kitabı: Öğretim yaklaşım, model ve yöntemleri." (Yazarlar: C. Temel, P. Avsar.) Milli Eğitim Bakanlığı, Ankara, 2008.

DÜNDAR, Uğur, Antrenman Teorisi, Bağırgan Yayınevi, Ankara, 1998.

FİDAN, Nurettin, ve Münire Erden, Eğitime Giriş, Alkım Yayıncılık, İstanbul, 1998.

FOX, BOWERS, ve FOSS, Beden Eğitimi ve Sporun Fizyolojik Temelleri, 2. Baskı, (çev. Mesut Cerit), Bağırgan Yayımevi, Ankara, 1999.

GÖZLER, Alparslan, ÖZMEN F, Ortaöğretim Öğretmenlerinin Mesleki Gelişiminde Okul Yöneticilerinin Güdüleme Rolleri, E-Journel Of New World Sciences Academy, Volume: 4, Number: 3, 2009.

GÖZÜTOK, Dilek, Öğretim İlke ve Yöntemleri, Ekinoks Eğitim Danışmanlık Hiz. ve Bas. Yay. Dağıtım, 2006.

GÜNAY, Mehmet, Egzersiz Fizyolojisi, Bağırgan Yayınevi, Ankara, 1998.

GÜNEY, Salih, Davranış Bilimleri ve Yönetim Psikolojisi Terimler Sözlüğü, Ocak Yayınları, İstanbul, 1998.

GÜR, Ercan, Genç futbolcuların tercih edilmeyen bacaklarındaki beceri gelişimine antrenmanın etkisi, , E-Journel Of New World Sciences Academy, Volume: 3, Number: 3, 2008.

HALADYNA, Thomas M, Writing Test Items To Evaluate Higher Order Thinking. Allyn & Bacon, 160 Gould Street, Needham Heights, MA 02194-2310, 1997.

JOHNSON, Philip, Progression in children's understanding of a 'basic'particle theory: A longitudinal study. International Journal of Science Education, 1998, 20.4: 393-412.

KAMAR, Adnan, Sporda Yetenek Beceri ve Performans Testleri, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara, 2008

KARATOSUN, Hilmi, Antrenmanın Fizyolojik Temelleri, Tuğra Matbaası, Isparta, 2003.

KARAHÜSEYİNOĞLU, M. Fatih, "Geleneksel Türk Sporlarındaki Modern Spor Yansımaları". e-Journal of New World Sciences Academy Cilt: 3, Sayı: 3. Elazığ 2008.

KARAHÜSEYİNOĞLU, M. Fatih, ÖZMERDİVENLİ R., ARSLAN C., KUTLU M. "İl Düzeyindeki Sportif Organizasyonların Spora İlgi Üzerine Etkileri". (Baskıda) M. Ü. BESYO Dinamik Spor Bilimleri Dergisi, Cilt: 1 Sayı:4, 2002.

KÜÇÜKAHMET, Leyla, Hayat Bilgisi Programının Değerlendirilmesi, Yeni İlköğretim Programlarını Değerlendirme Sempozyumu Bildiriler Kitabı, 2004.

MOSSTON, M. ve ASHWORTH, S, (Çeviri: Eda Tüzemen), Beden Eğitimi Öğretimi, Bağırgan Yayımevi, Ankara, 2000, 172-173.

MURATLI, Sedat, Çocuk ve Spor Antrenman Biliminin Işığında, Bağırgan Yayınevi, Ankara, 1997.

NOVAK, J. D, Metacognitive Strategies to Help Students Learning how to Learn. Research Matterto the Science Teacher, No9802. Nashville: Nat. Assoc. For Research in ScienceTeaching. For Research in ScienceTeaching, 1998.

OĞUZKAN, Ferhan, Eğitim Terimleri Sözlüğü, Emel Matbaacılık, Ankara, 1993.

ÖZER, Kâmil, Antropometri, Sporda Morfolojik Planlama, Kazancı Matbaacılık, İstanbul, 1993.

ÖZER, Kâmil, Fiziksel Uygunluk, 2. Baskı, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara, 2006.

SAÇLI, Fatma ve DEMİRHAN, Gıyasettin, Beden Eğitimi Ve Spor Öğretmenliği Programında Öğrenim Gören Öğrencilerin Eleştirel Düşünme Düzeylerinin Saptanması Ve Karşılaştırılması, Spor Bilimleri Dergisi, 2008, 19.2: 092-110.

SEVİM, Yaşar, Antrenman Bilgisi, Tutibay Ltd. Şti., Ankara, 1997.

YAVUZ, Eren Kudret, Yeniden Yapılanan Sınıflar İçin Aktif Öğrenme Yöntemleri, Ceceli Yayınları, Ankara, 2005, 450: 5-8.

ZORBA, Necati, Fiziksel Uygunluk, Gazi Kitabevi, Muğla, 2001.

İNTERNET ADRESLERİ

www.karadenizoyunlari.gov.tr, erişim: 07.03.2017, saat: 11.00

www.universiadeerzurum.org.tr, erişim: 07.03.2017, saat: 11.00

www.frmtr.com/dunya-kupası/437583-2010-dunya, erişim: 07.03.2017, saat: 11.00