DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ İZMİR-1982

DOKUZ EYLÜL ARAŞTIRMA ÜNİVERSİTESİ

DEÜ BUCA EĞİTİM FAKÜLTESİ 1959

DEUZEM

# 4. ULUSLARARASI SANAT - TASARIM KONFERANSI, PERFORMANS & SERGİSİ

## 2-20 ARALIK 2024

(HİBRİT)

İZMİR

# 4th INTERNATIONAL ART - DESIGN CONFERENCE, PERFORMANCE & EXHIBITION

## 2-20 DECEMBER 2024

(HYBRID)

*Sergi Kataloğu*

*Exhibition Catalog*

# 4. ULUSLARARASI SANAT – TASARIM KONFERANSI, PERFORMANS VE SERGİSİ

**2-3 Aralık 2024**

## *4th INTERNATIONAL ART-DESIGN CONFERENCE, PERFORMANCES & EXHIBITION*

**December 2nd-3rd, 2024**

Aralık 2024, İzmir

Eserlerin tüm sorumluluğu sanatçılara aittir.

Kapak Grafik Tasarımı ve Sayfa Düzeni: Melek GENÇ

**Düzenleme Kurulu**

Prof. Dr. Banu Özevin (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Dr. Sibel Almelek İşman (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Dr. Çınla Şeker (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Doç. Dr. Bahar Soğukkuyu Poyraz (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Doç. Dr. Esin Uçal Canakay (Dokuz Eylül Üniversitesi)

# DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
# BUCA EĞİTİM FAKÜLTESİ

## 4. ULUSLARARASI SANAT – TASARIM KONFERANSI, PERFORMANS VE SERGİSİ

**2-3 Aralık 2024**

## *4th INTERNATIONAL ART-DESIGN CONFERENCE, PERFORMANCES & EXHIBITION*

**December 2nd-3rd, 2024**

## JÜRİLİ ULUSLARARASI ÇEVRİMİÇİ KARMA SERGİ KATALOĞU

## INTERNATIONAL JURIED ONLINE GROUP EXHIBITION CATALOG

## SERGİ VE PERFORMANS DEĞERLENDİRME KURULU /
## EXHIBITION AND PERFORMANCE EVALUATION BOARD

PROF. DR. TUBA GÜLTEKİN

PROF. DR. BANU ÖZEVİN

PROF. DR. MÜMTAZ HAKAN SAKAR

PROF. DR. ÇINLA ŞEKER

PROF. DR. EBRU İLKAY TUNCER BOON

DOÇ. DR. EMİNE FİLİZ YİĞİT

DOÇ. DR. BAHAR SOĞUKKUYU

DOÇ. DR. AYÇA AVCI

DOÇ. DR. CANSU ÇELEBİ EROL

DOÇ. DR. YURDAGÜL KILIÇ GÜNDÜZ

DOÇ. DR. ESİN UÇAL CANAKAY

DOÇ. ELİF GÜLFEM KISTIR

DR. ÖĞR. ÜYESİ PEYRUZE RANA ÇETİNKAYA

ÖĞR. GÖR. DR. AHMET MUHİP ŞANAL

ÖĞR. GÖR. DR. GÜRKAN GÜLEÇ

ÖĞR. GÖR. PERRAN SUZAN BEYDAĞ

ÖĞR. GÖR. OĞUZHAN ŞAHİN

ÖĞR. GÖR. ENDER HULUSİ BİLGE

ÖĞR. GÖR. MUSTAFA KEYSAN

## 4. ULUSLARARASI SANAT - TASARIM KONFERANSI, PERFORMANS VE SERGİSİ,

## IADCE 2024

## 2-3 Aralık, 2024

İnsana iyi geliyor sanat. Göze ve kulağa hitap ediyor. Zihinleri ve kalpleri aydınlatıyor.

Dokuz Eylül Üniversitesi, Buca Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nün düzenlediği 4. Uluslararası Sanat-Tasarım Konferansı, Performans ve Sergisi, bir bilgi ve eser şölenine ev sahipliği yapmayı amaçladı. Görsel yaratımların içinde resim, heykel, seramik, tasarım ve fotoğraf yer aldı. İşitsel, sözel ve bedensel zenginlikler sunan müzik, dans, edebiyat, sinema ve tiyatro alanlarında çalışan kişilerin buluşacağı bir platform oldu. Yeni medya, video sanatı, animasyon ve dijital oyunlar üzerine yapılan sunumlar ile çağımızı yakalamayı hedefledi. Sanat üzerine, felsefe, tarih, sosyoloji, psikoloji ve eğitim bilimlerinin de beslediği akademik çalışmaları paylaştı.

Tüm katılımcılarımıza, yanlarında getirdikleri renkler için teşekkür ediyor ve sanatla kalın diyoruz.

## 4th INTERNATIONAL ARTS - DESIGN CONFERENCE, PERFORMANCES & EXHIBITION

## December 2-3rd, 2024

Art makes people feel good. It appeals to the eyes and ears. It enlightens minds and hearts.

The 4th International Art-Design Conference, Performance and Exhibition, organized by Dokuz Eylul University, Buca Faculty of Education, Department of Fine Arts Education, aimed to host a feast of knowledge and art works. Visual creations included painting, sculpture, ceramics, design and photography. It became a platform where people working in the fields of music, dance, literature, cinema and theater, which offer auditory, verbal and physical riches, would meet. It aimed to capture our age with presentations on new media, video art, animation and digital games. It shared academic studies on art, nourished by philosophy, history, sociology, psychology and educational sciences.

We thank all our participants for the colors they brought with them and say stay with art.

## İÇİNDEKİLER


- Dr. Arş. Gör. Aylin Alkan "Tüketim"
- Bengisu Çaygür "Memento", "Persona"
- Dr. Öğretim Üyesi Burak Yiğit "Kentsel Mekân"
- Cansu Akgün "Nachtwellen / Gece Dalgaları"
- Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem Özdemir "Upward Gaze"
- Dr. Öğr. Üyesi Dilber Yıldız "Yara"
- Dr. Öğr. Üyesi Duygu Ebru Öngen "Doğanın Dokusu"
- Öğretim Görevlisi Ebru Amil Tülüce "Umut"
- Prof. Elvan Özkavruk Adanır "Kentsel Yankılar"
- Doç. Dr. Ezgi Tokdil "Abstract Space IV"
- Prof. Dr. Feryal Beykal Ordun "İsimsiz"
- Doç. Feyza Gürleşen İlkyaz "Küsler Sokağı, No:15"
- Doç. Dr. Filiz ÖZTÜRK "İz"'
- Gamze Fışkın Şahin "İnşa II"
- Dr. Öğr. Üyesi Gülay Doğan Baş "Yüz"
- Güliz Baydemir Katkar "Pınar"
- Prof. Dr. Hafize Melek Hidayetoğlu "Kırmızı"
- Handan Sabriye Yıldırım "Ok"
- Dr. Öğr. Üyesi Hatice Çöklü Aşkın "Suyun Sesi Orada da Aynı mı?"
- Hatice Nilüfer Süzen "Manzara1"
- İbrahim Halil DEMİR "Göç"
- İlke İlter Güven "Kıvrım"

- İnci Badur — “Şeffaflık”, “Dilek küpü”
- Doç. Dr. İlyas Sevindik — “Adsız”
- Dr. Öğr. Üyesi Kemal Yıldız — “Sparks-VII”
- Arş. Gör. Kübra Gürleşen Yıldız — “Yeryüzü Oluş VIII”
- Merve Yeşil Ada — “Mavi Düş”
- Murat Okumuş — “Celi Divani”
- Dr. Öğr. Üyesi Mustafa Kocalan — “Sessizlik II”
- Nermin Balıkçı — “Mutlu aile resmi 1”
- Doç. Dr. Nesrin Yeşilmen — “Geleneğin Derin Bağı”
- Prof. Dr. Nihat Sezer Sabahat — “İsimsiz”
- Nilgün Şener — “Maviden de Hızlı”
- Dr. Öğr. Üyesi Pınar Çınar — “Ruhun Dokusu”
- Doç. Rabia Demir — “Akrilik Kolaj”
- S. Gökçen Dinçer — “Dijital Boyama”
- Doç. Dr. Samet Doğan — “İsimsiz”
- Dr. Öğr. Üyesi Selma Kozak — “İsimsiz”
- Dr. Öğr. Üyesi Sevcan Sarıbaş — “Portre”
- Doç. Dr. Serpil Kapar — “İsimsiz”
- Doç. Dr. Z. Sevgen Perker — “Rüzgarla Dans”
- Doç. Dr. Sevtap Örgel — “Uz”
- Şeyma Müge İba — “Başkalaşım”
- Doç. Dr. Vesile Aykaç — “Dost”
- Yasemin Dedeoğlu — “Mixed”

- Okt. Dr. Yeşim Ercümenciler "Eden"
- Yusuf Can Kulak "Olay Ufku"
- Dr. Öğr. Üyesi Zehra Atabey "Squirrels"
- Zehra Selen Sert "Panoptikon: Gözetleme Sanatı"

## Dr. Arş. Gör. Aylin Alkan, “Tüketim”



40x24x36 cm, Seramik, Alçı Kalıp Tekniği ile Porselen Döküm

## Bengisu Çaygür, “Persona”



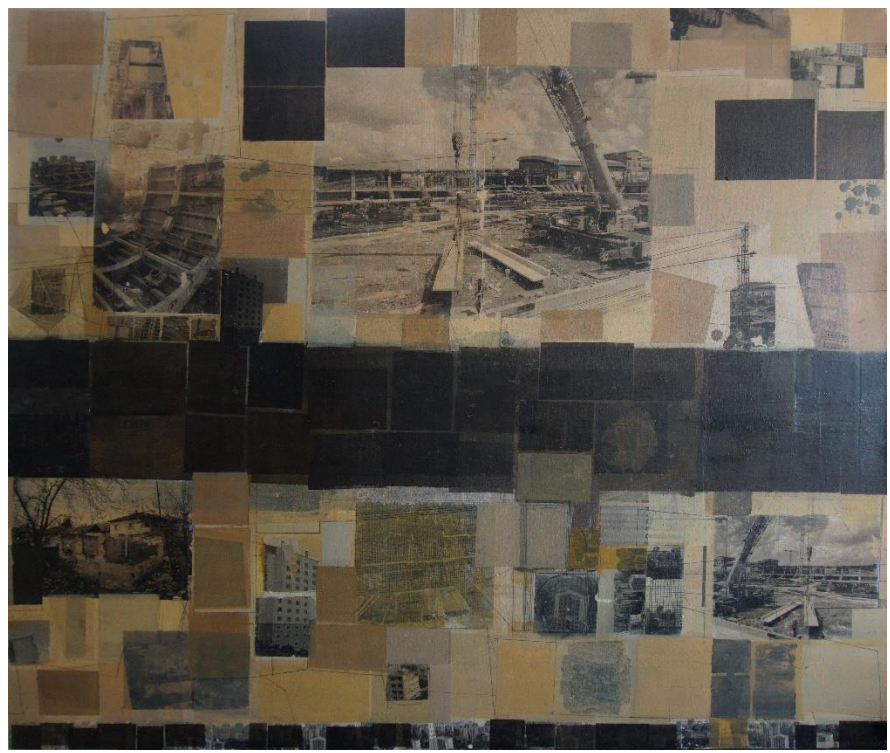
Triptik, 22x27 cm, Kanvas, Cyanotype

## Bengisu Çaygür, “Memento”



23x37, 22x27, 23x30, 20x20, 21x25 ve 27x22 cm, Yaprak, Krolofil Baskı

## Dr. Öğr. Üyesi Burak Yiğit, “Kentsel Mekân”



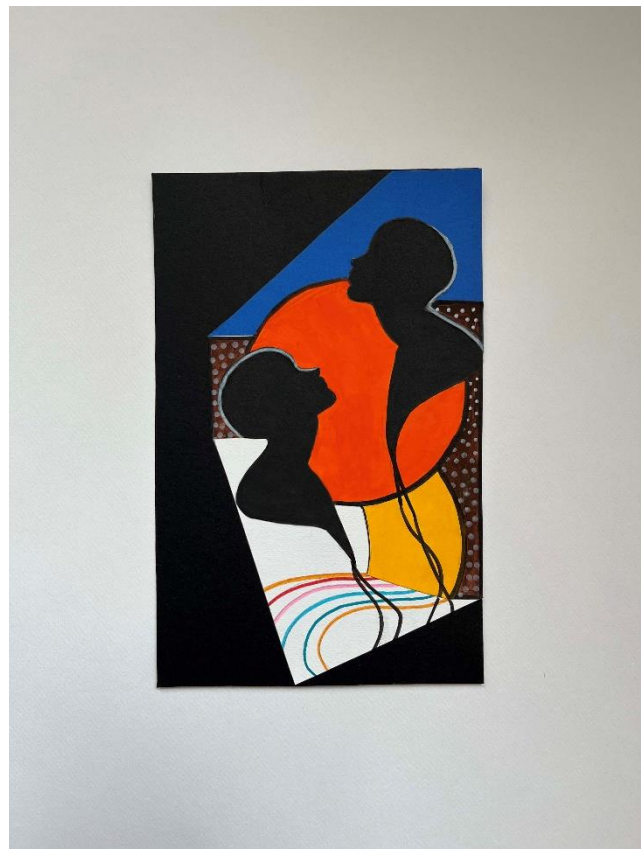
120x140 cm, Akrilik, Fototransfer, Tuval Üzerine Karışık Teknik

## Cansu Akgün, “Nachtwellen / Gece Dalgaları”



25x35 cm, Ebru Boyaları, Dalgalı Ebru

## Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem Özdemir, “Upward Gaze”



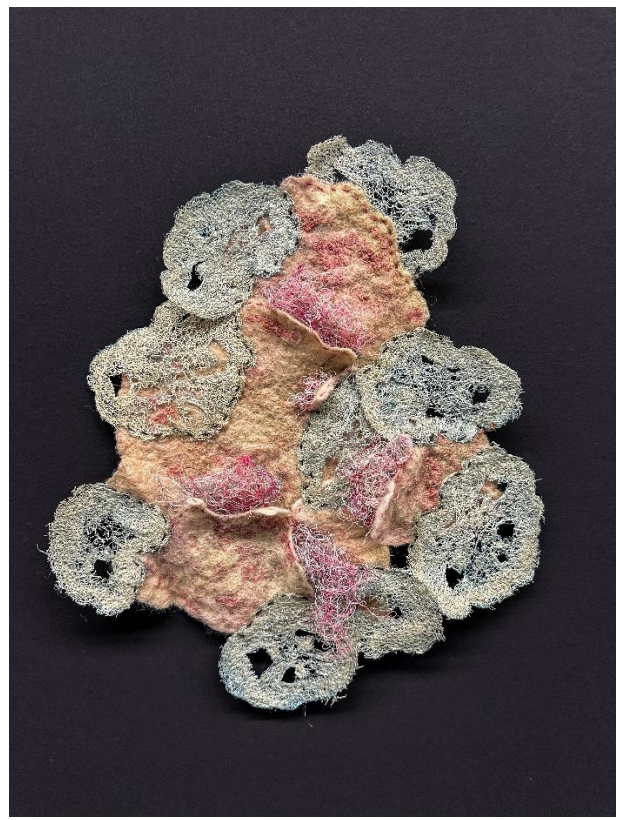
15x24 cm, Karışık Teknik

## Doç. Öğr. Üyesi Dilber Yıldız "Yara"



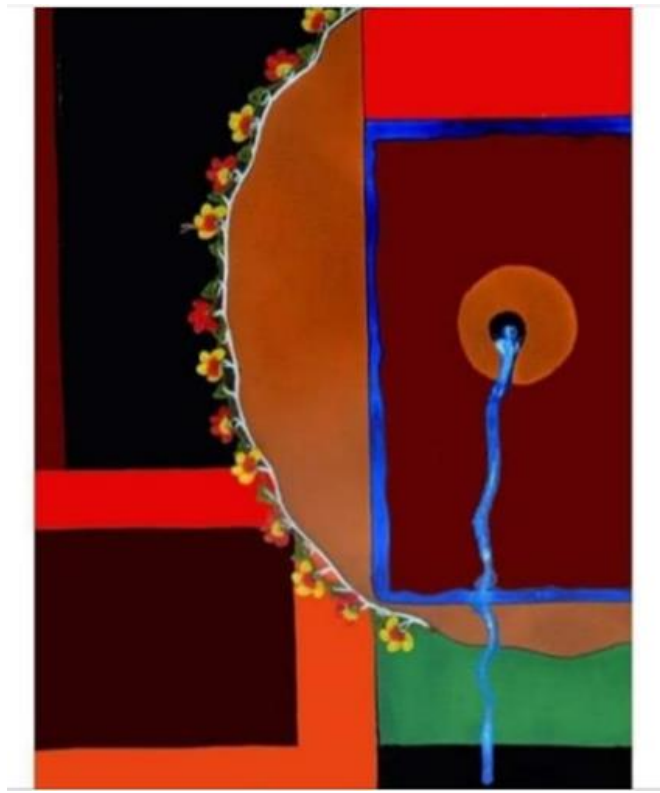
75x55 cm, Tel Kırma (Ödemiş İpeği üzerine bombeli pamuk doldurularak hacimli yüzey oluşturuldu. Kenarlarına tel kırma tekniği ile işleme yapıldı.)

## Dr. Öğr. Üyesi Duygu Ebru Öngen, “Doğanın Dokusu”



33x38 cm, Doğal Lifler, Farklı Tip İplikler, Yün, Doğal Boyalar, Keçe ve Doğal Lifler Üzerine El İşi

## Öğretim Görevlisi Ebru Amil Tülüce, “Umut”



50x70 cm, Kâğıt Üzerine Akrilik Boya, Karışık Teknik

## Prof. Elvan Özkavruk Adanır, “Kentsel Yankılar”



37x37 cm, Geleneksel Yorganlama Tekniği, Dijital Baskı,

Yapay Zekâ İş Birliği ile Görsel Oluşturma

## Doç. Dr. Ezgi Tokdil, “Abstract Space IV”



30x40 cm, Kâğıt Üzerine Karışık Teknik

# Prof. Dr. Feryal Beykal Orhun, “İsimsiz”



100x120 cm, Tuval Üzerine Akrilik

## Doç. Feyza Gürleşen İlkyaz, “Küsler Sokağı, No:15”



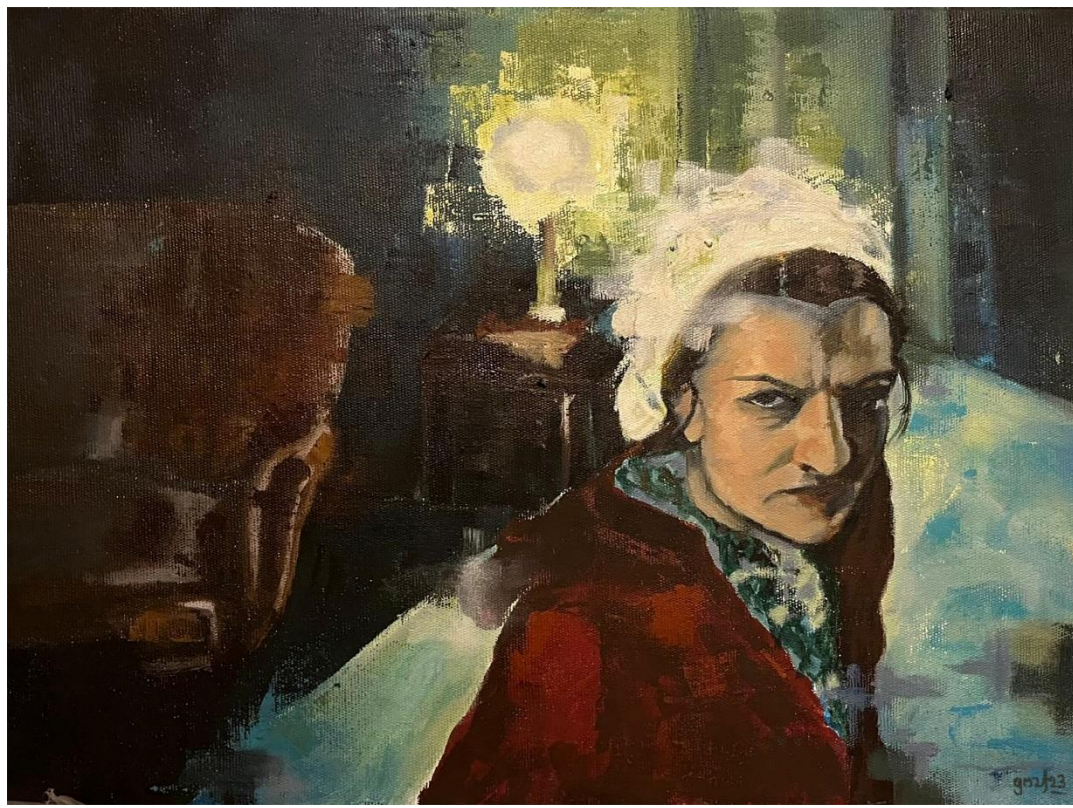
21x29 cm, Bristol Kâğıdı, Marker Kalem, Kâğıt Üzerine Marker

## Doç. Dr. Filiz Öztürk, “İz”



17x21 cm, Seramik, Sagar Pişirimi

## Gamze Fışkın Şahin, “İnşa II”



30x40 cm, Tuval Üzeri Yağlıboya

## Dr. Öğr. Üyesi Gülay Doğan Baş, “Yüz”



30x50 cm, Dijital, Fotoğraf

## Güliz Baydemir Katkar, “Pınar/Fountain”



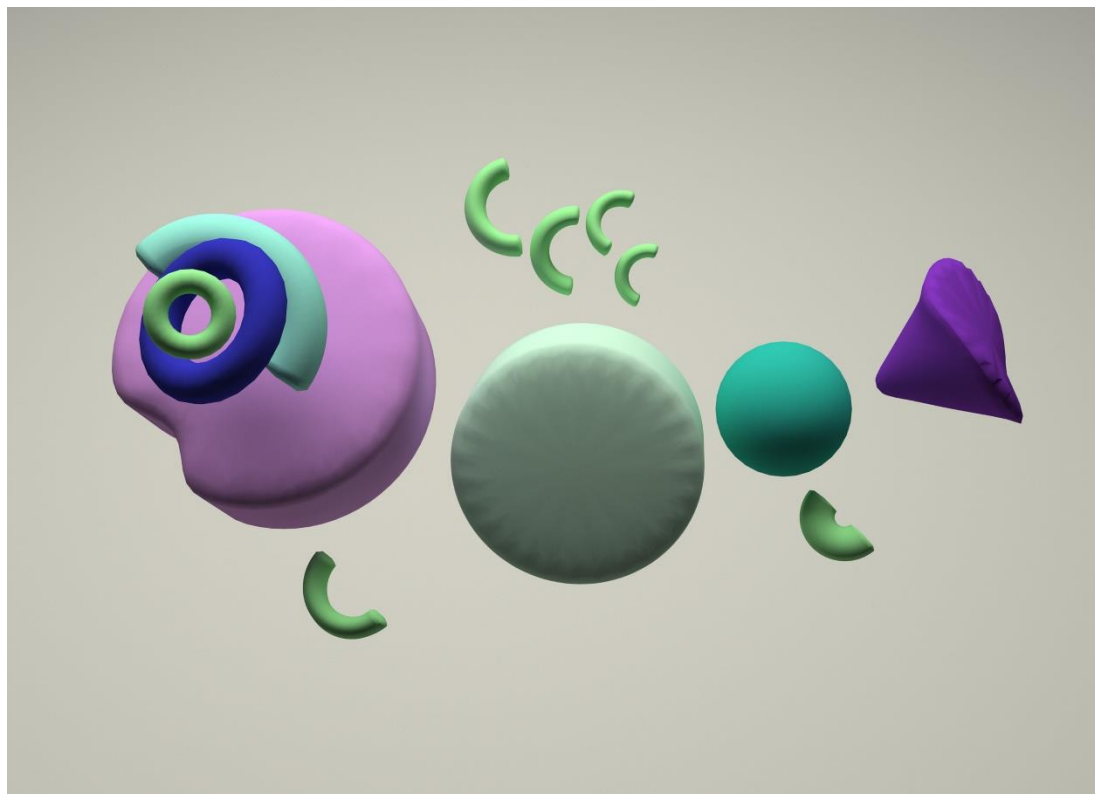
110x135 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya

## Prof. Dr. Hafize Melek Hidayetoğlu, “Kırmızı”



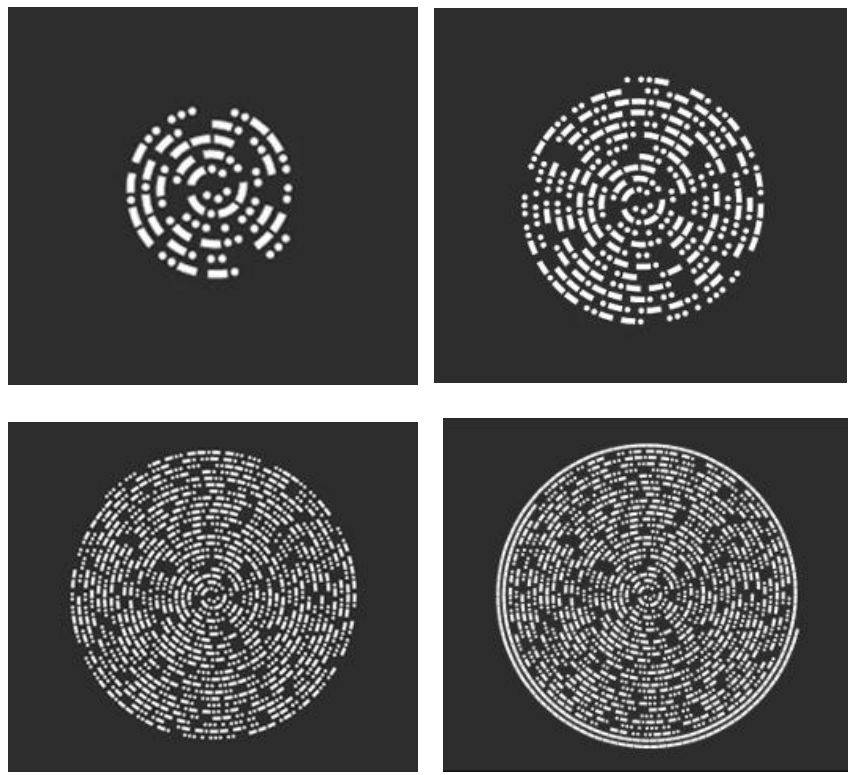
25x25 cm, Atık Kağıt-iplik, Kolaj-stitch

## Öğr. Gör. Handan Sabriye Yıldırım, “Ok”



50X70 cm, 3D Dijital Art

## Dr. Öğr. Üyesi Hatice Çöklü Aşkın, “Suyun Sesi Orada da Aynı mı?”



X264mp4

## Hatice Nilüfer Süzen, “Manzara1”



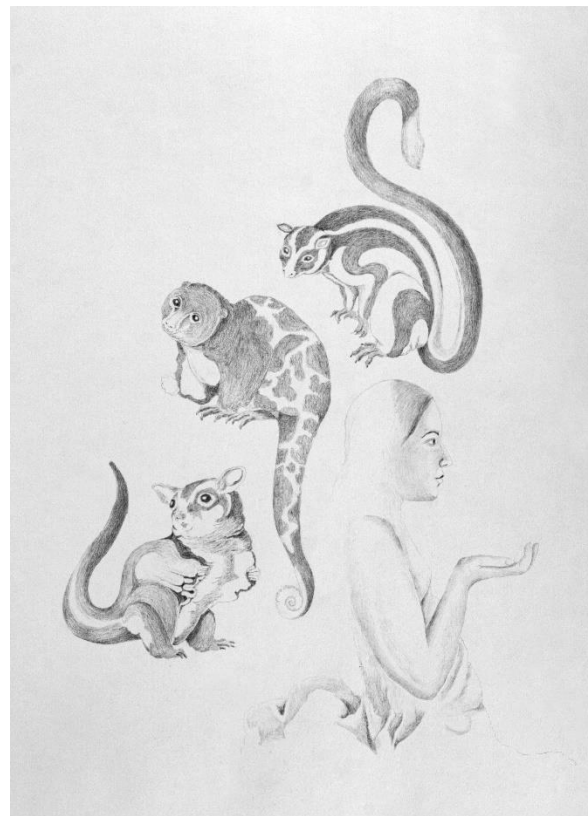
40x60 cm, Tuval Üzeri Akrilik

## İbrahim Halil Demir, “Göç”



40x40 cm, Dijital, CGD

## İlke İlter Güven, “Kıvrım”



36x42 cm, Kurşun Kalem

## İnci Badur, “Şeffaflık”



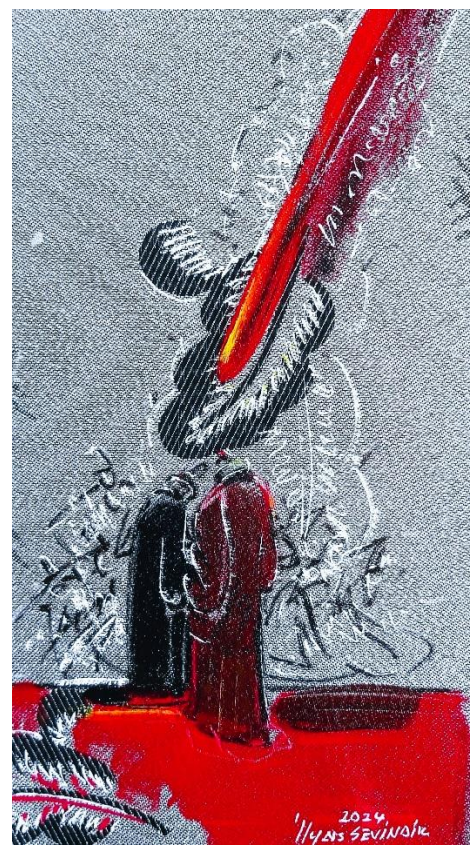
35x45 cm, Atık Kumaş, Dikerek Monte Etme

## İnci Badur, “Dilek Küpü”



15x15x20 cm, Atık Çit Teli, Atık Kumaşlar, Kıvırma, Bağlama

## Doç. Dr. İlyas Sevindik, “İsimsiz”




31x16 cm, Kumaş üzeri akrilik

## Dr. Öğr. Üyesi Kemal Yıldız, “Sparks-VII”



105x70 cm, Baskı Resim, Sayısal Baskı

## Arş. Gör. Kübra Gürleşen Yıldız, “Yeryüzü Oluş VIII”



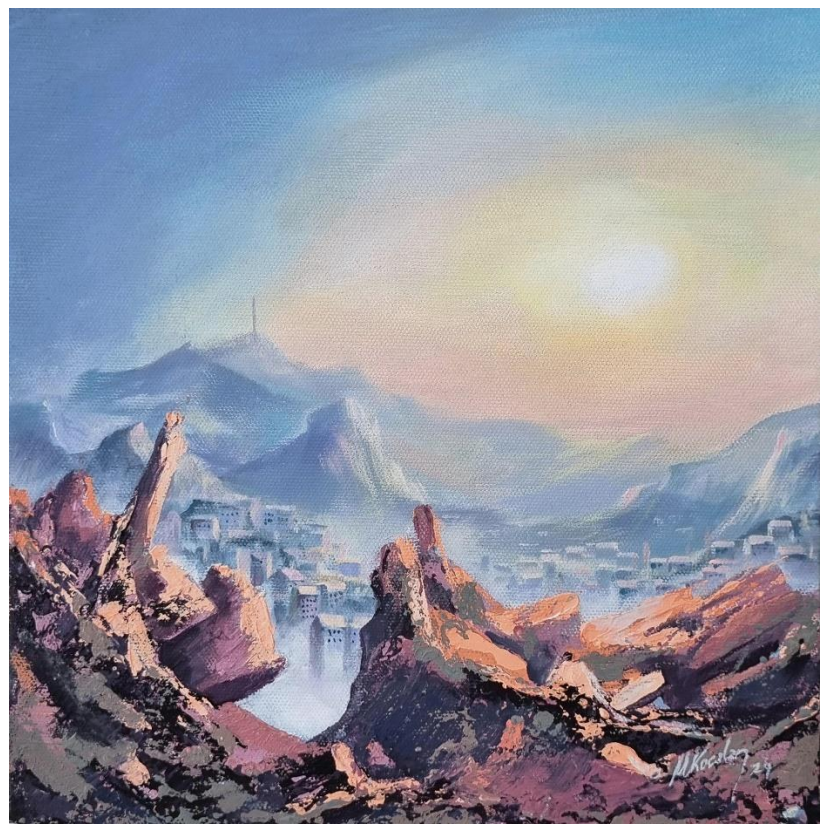
60x90 cm, Kağıt Üzerine Sayısal Baskı

## Merve Yeşil Ada, “Mavi Düş”



29x21 cm, Kâğıt Üzerine Karışık Teknik

## Dr. Öğr. Üyesi Mustafa Kocalan, “Sessizlik II”



25X25 cm, Tuval Üzeri Akrilik boya

## Nermin Balıkçı, “Mutlu Aile Resmi 1”



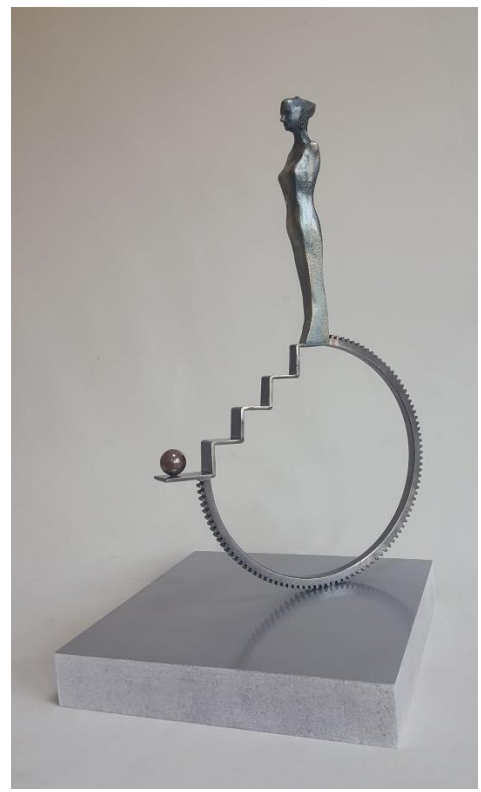
70x100 cm, Bristol Kâğıt Üzerine Mürekkep, Ağaç baskı 5/2

## Doç. Dr. Nesrin Yeşilmen, “Geleneğin Derin Bağı”



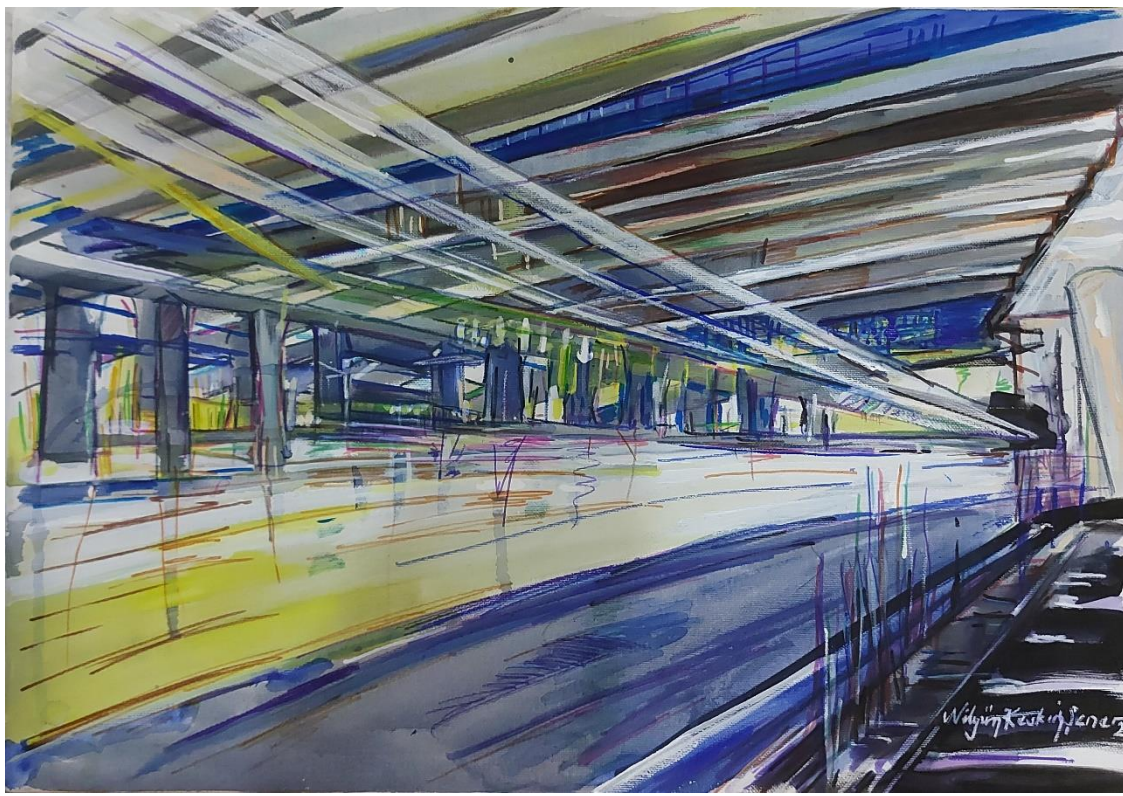
1x7x15 cm, Bronz, Reçine ve Kâğıt Üzerine Geleneksel Boyama, Elle Şekillendirme

## Prof. Dr. Nihat Sezer Sabahat, “İsimsiz”



57x28x28 cm, Metal- Alüminyum Döküm, Karışık

# Nilgün Şener, “Maviden De Hızlı”



50x35 cm, Tuval Üzeri Akrilik

## Dr. Öğr. Üyesi Pınar Çınar, “Ruhun Dokusu”

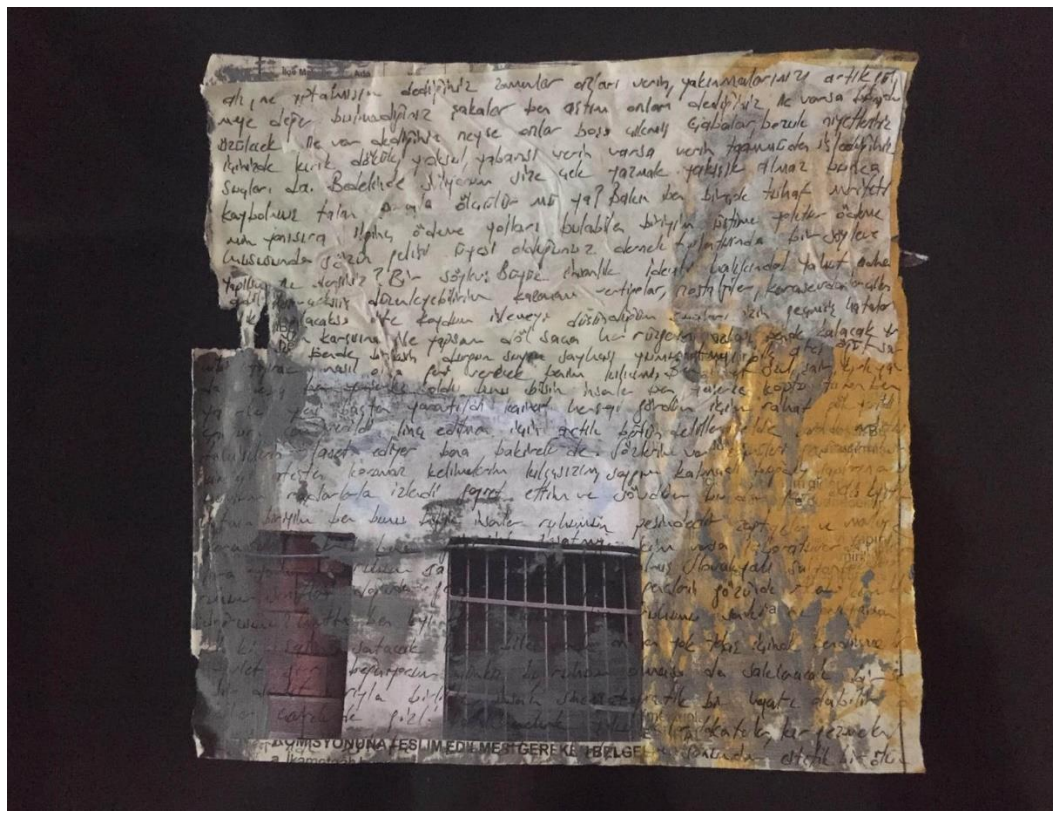




50x70 cm, Tafta Kumaş, Keçe Yüzey Islak Keçe Yüzey Tasarımı ve

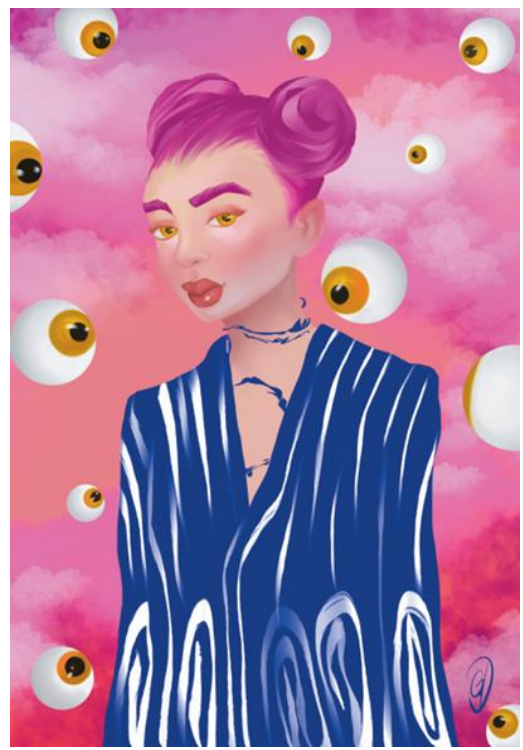
Temel Dikim Teknikleri

## Doç. Rabia Demir, "İsimsiz"



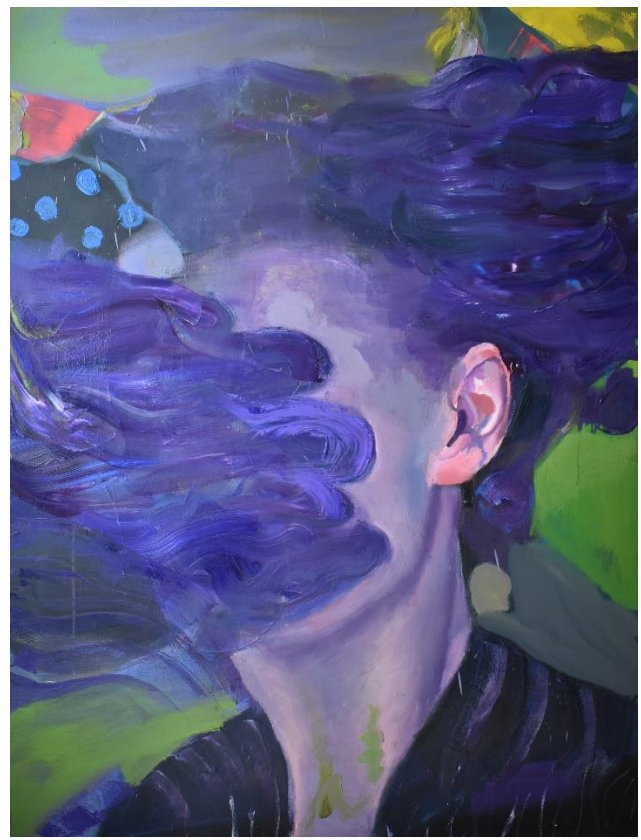
30 x 30 cm, Kağıt Üzerine Karışık Teknik, Akrilik-kolaj

## S. Gökçen Dinçer, “İsimsiz”



35x50 cm, Dijital Baskı Kâğıdı, Dijital Boyama

# Doç. Dr. Samet Doğan, "İsimsiz"



70x50 cm, Yağlıboya, Tuval Üzerine Yağlıboya

**Dr. Öğr. Üyesi Selma Kozak, "İsimsiz"**




50x70 cm, Tuval Bezi Üzerine Fine Art Baskı

## Dr. Öğr. Üyesi Sevcan Sarıbaş, “Portre”



20x25 cm, Mono Baskı, Akrilik Boya, Dokulu Kumaş Parçası, Karışık Teknik

# Doç. Dr. Serpil Kapar, “İsimsiz”



25x35 cm, Kâğıt Üzerine Mürekkep, Suluboya

## Doç. Dr. Z. Sevgen Perker, “Rüzgarla Dans”



4549 piksel x 3033 piksel / Dijital Fotoğraf

## Doç. Dr. Sevtap Örgel, “Uz”



60x90x10 cm, Beton, Ahşap, Karışık Teknik

# Şeyma Müge İba, “Başkalaşım”




25X30X19 cm, Stoneware, 1100°C, Hand-shaped

## Doç. Dr. Vesile Aykaç, “Dost”



50x70 cm, Fotoblok Üzerine Fotoğraf, Dijital

# Yasemin Dedeoğlu, “Mixed”




30x30 cm, Dijital Kolaj

## Okt. Dr. Yeşim Ercümenciler, "Eden"







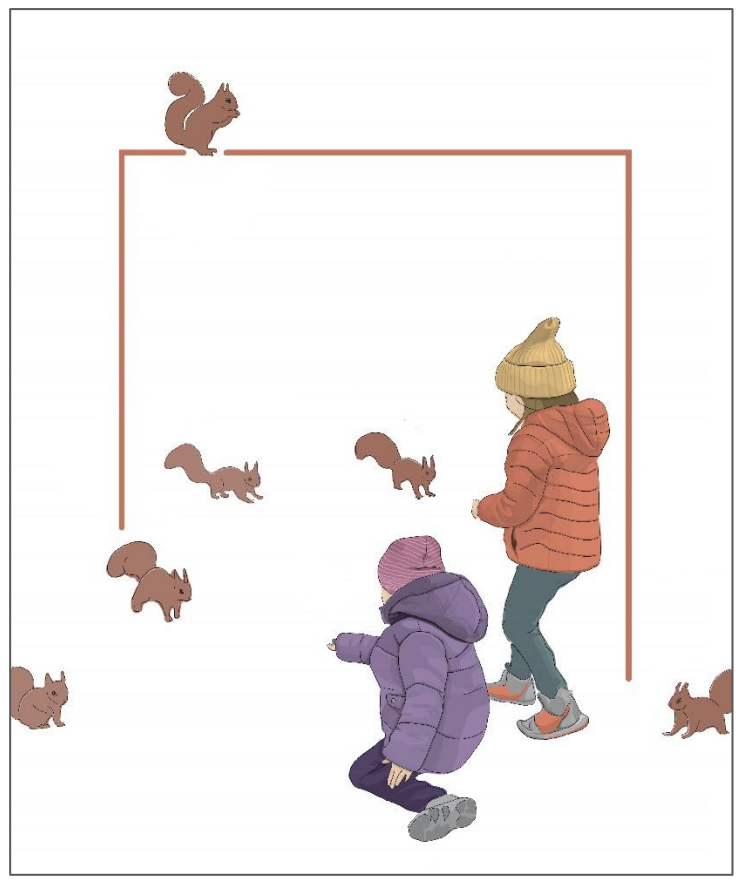
01,21 dk, 99,8 MB/MP4 Formatlı Dijital Dosya, Dijital Tasarım

## Yusuf Can Kulak, “Olay Ufku”



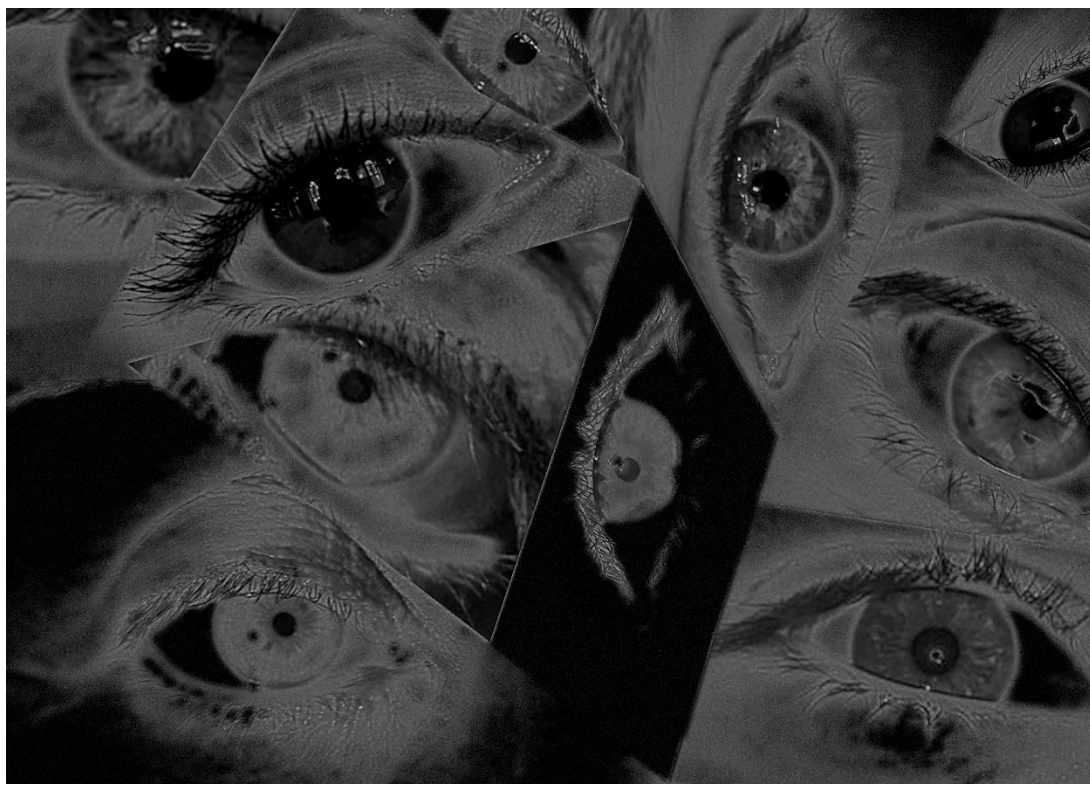
55x26x24 cm, 6 Tuğla, 2 Adet Porselen Tabak, Neon LED, Mengene, Kolaj

## Dr. Öğr. Üyesi Zehra Atabey, “Squirrels”



50x60 cm, Dijital İllüstrasyon

## Zehra Selen Sert, “Panoptikon: Gözetleme Sanatı”



13x9 cm, Fotoğraf, Dijital Kolaj